

PALLI

· BIBLIOTECA ·
· LVCCHESI · PALLI ·

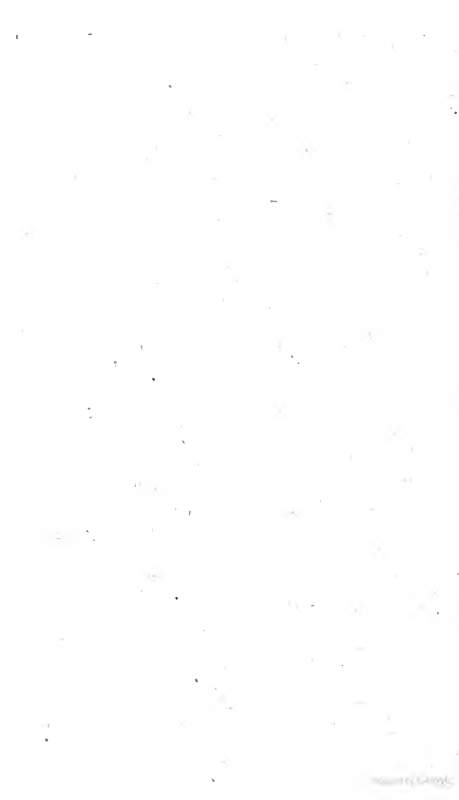


Grande sala o.s.

9 - II - ~~19~~

11 (10)

III 3 II 14(15)



72319

LE
OPERE POSTUME

DI
VITTORIO ALFIERI

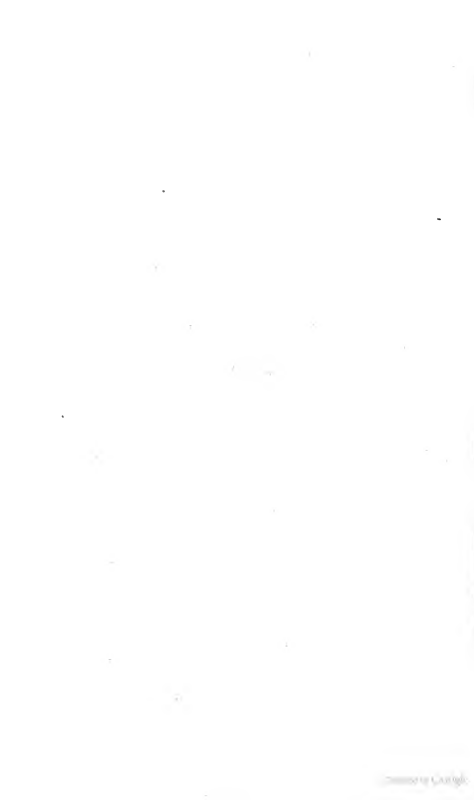
VOLUME X



BRESCIA
PER NICOLÒ BETTONI

MDCCCIX





L' ENEIDE

DI

VIRGILIO

TRADOTTA

DA

VITTORIO ALFIERI

COL TESTO A FRONTE

P. VIRGILII MARONIS

AENEIDOS

LIBER SEPTIMUS

*Tu quoque litoribus nostris, Aeneia nutrix,
 Aeternam moriens famam, Caieta, dedisti:
 Et nunc servat honos sedem tuus; ossaque nomen
 Hesperia in magna, si qua est ea gloria, signat.
 At pius exsequiis Aeneas rite solutis,
 Aggere composito tumuli, postquam alta quierunt
 Aequora, tendit iter velis, portumque relinquit.
 Aspirant aerae in noctem: nec candida cursum
 Luna negat. splendet tremulo sub lumine pontus.
 Proxima Circaeae raduntur litora terrae;
 Dives inaccessos ubi Solis filia lucos*

DELL' ENEIDE

DI VIRGILIO

LIBRO SETTIMO

Tu pur, nobil d'Enea nudrice antiqua,
Gaeta, ai lidi nostri eterna fama
Davi, morendo: e vivo onor per anco
Serba il tuo avello, a cui dier l'ossa il nome,
Che a tutta Esperia la tua gloria addita.
Compiuto Enea ver essa il rito sacro
Dell'esequie dovute, illustre tomba
Le innalza: e quete poi vedendo l'onde,
Sciolte al vento le vele, il porto ei lascia.
Spiran da sera favorevoli aure:
Concede Cinzia i candidi suoi raggi,
Sotto cui l'acque tremule biancheggiano.
L'armata omai radea di Circe il lito;
Dove, splendida figlia essa del Sole,

Assiduo resonat cantu, tectisque superbis
Urit odoratam nocturna in lumina cedrum;
Arguto tenues percurrens pectine telas.
Hinc exaudiri gemitus, iraeque leonum
Vincla recusantum, et sera sub nocte rudentum;
Setigerique sues, atque in praesepibus ursi
Saevire, ac formae magnorum ululare luporum:
Quos hominum ex facie Dea saeva potentibus herbis
Induerat Circe in vultus ac terga ferarum.
Quae ne monstra pii paterentur talia Troes
Delati in portus, neu litora dira subirent;
Neptunus ventis implevit vela secundis,
Atque fugam dedit, et praeter vada fervida vexit.
Jamque rubescebat radiis mare, et aethere ab alto
Aurora in roseis fulgebat lutea bigis:
Cum venti posuere, omnisque repente resedit
Flatus, et in lento luctantur marmore tonsae.
Atque hic Aeneas ingentem ex aequore lucum

Fra perigliose selve in regio tetto
 Albergasi. Suonar fa intorno intorno
 L'aure di canto lusinghiero, assisa
 Tra faci in copia d'odoroso cedro
 Le intere notti; e in maestrevol modo
 Col dotto ago dipinge egregie tele.
 Fin dalla spiaggia i Teucri udiano gli urli,
 Or d'irati leoni dibattentisi
 Con le abborrite lor catene, e l'ore
 Tarde notturne di ruggiti empando;
 Or di feri cignali, or d'orsi i ringh;,
 Gli ululati or di lupi smisurati:
 Mostri tutti, in cui Circe, immane Diva,
 Colla possanza di sue magich'erbe,
 Uomini trasmutava. A sì inaudita
 Orrida sorte i pletosi Teucri
 Sottraeva Nettuno, a lor seconde
 L'aure in guisa spirando, che già lungi
 Sfuggon dal fero lido, oltre ai spumanti
 Flutti del porto insidioso. E il mare
 Già rossegiava pe'vegnenti raggi
 Dalla rosata Aurora saettati;
 Quando, al cader de' venti a un tratto, giace
 Muta ogni vela; e, sovra il quasi immobile
 Cristallo ondoso, si travaglia il remo.
 Ecco, allora un gran bosco Enea dall'acque
 Scorge sul lido; e fra sue dense piante

*Prospicit. hunc inter fluvio Tyberinus amoenus,
 Vorticibus rapidis, et multa flavus arena
 In mare prorumpit. variae circumque supraque
 Assuetae ripis volucres, et fluminis alveo,
 Aethera mulcebant cantu, lucoque volabant.
 Flectere iter sociis, terraeque advertere proras
 Imperat; et laetus fluvio succedit opaco.*

*Nunc age, qui Reges, Erato, quae tempora rerum,
 Quis Latio antiquo fuerit status, advena classem
 Cum primum Ausoniis exercitus appulit oris,
 Expediam: et primae revocabo exordia pugnae.
 Tu vatem, tu, Diva, mone. dicam horrida bella.
 Dicam acies, actosque animis in funera reges,
 Tyrrhenamque manum, totamque sub arma coactam
 Hesperiam. major rerum mihi nascitur ordo:
 Majus opus moveo. Rex arva Latinus et urbes
 Jam senior longa placidas in pace regebat.
 Hunc Fauno et Nymphagenitum Laurente Marica
 Accipimus. Fauno Picus pater; isque parentem
 Te, Saturne, refert: tu sanguinis ultimus auctor.
 Filius huic, fato Divum, prolesque virilis
 Nulla fuit, primaque oriens erepta juventa est.*

Ratto insieme ed ameno il Tebro scorre
 Su l'aurea arena, e in mar prorompe. Intorno
 Alle sue rive e sovra l'onda istessa
 Varj indigeni augelli co' lor canti
 Dolce fean risuonar la selva e l'etra.
 Tosto ai compagni il Duce impon, che il corso
 Pieghino a dritta; e lieto egli l'eccelse
 Prore su per lo fiume a terra spinge.

Or narra, Erato, meco, in quale stato,
 Quai Regi allor s'avesse il Lazio antico,
 Quando afferrò da pria l'Ausonie spiagge
 La Teucra armata. O Diva, or tu m'ispira
 Sì, ch'io di guerre orride tanto il fonte
 Disveli. Io vate, or narrerò gli sdegni,
 Ond'ebbero morte i Duci in aspre pugne;
 Io, le Tirrene schiere, e in armi sorta
 La Esperia tutta, narrerò. Ben altra
 Materia ai carmi or mi s'appresta; impresa
 Ben altra, io tento. — In lunga amabil pace
 Reggeva i campi e la città Latino,
 Placido Re, già in là cogli anni alquanto;
 Nato (fama è) di Fauno e di Marica,
 Laurente Ninfa. A Fauno, Pico; e a Pico,
 Tu, Saturno, eri padre: origin prima,
 Tu, della illustre schiatta. Ai Numi piacque
 Tutti ritor del miglior sesso i figli
 Al Re, nei loro anni primieri; e sola

*Sola domum, et tantas servabat filia sedes,
 Jam matura viro; jam plenis nubilis annis.
 Multi illam magno e Latio, totaque petebant
 Ausonia: petit ante alios pulcherrimus omnes
 Turnus; avis atavisque potens: quem Regia conjux
 Adjungi generum miro properabat amore:
 Sed variis portenta Deum terroribus obstant.
 Laurus erat tecti medio, in penetralibus altis,
 Sacra comam, multosque metu servata per annos:
 Quam pater inventam, primas cum conderet arces,
 Ipse ferebatur Phoebo sacrasse Latinus:
 Laurentisque ab ea nomen posuisse colonis.
 Hujus apes summum densae, mirabile dictu,
 Stridore ingenti liquidum trans aethera vectae,
 Obsedere apicem; et pedibus per mutua nexis
 Examen subitum ramo frondente pependit.
 Continuo Vates, Externum cernimus, inquit,
 Adventare virum; et partes petere agmen eisdem
 Partibus ex isdem, et summa dominariæ arce.*

Di sì gran seggio erede òmai lasciargli
 Una già nubil figlia; alle cui nozze
 Proci dal Lazio e dall' Ausonia tutta
 Aspiravano a gara. A ogni altro innanzi,
 Per beltade, e potenti avi scettrati,
 Il giovin Turno richiedeala: e questi,
 Alla Regina più di tutti accetto
 Per genero era; ma, al desío materno
 Si opponeano portenti spaventosi,
 Che varj il Cielo iva ostentando. Un lauro
 Di sacre frondi, e da molti e molti anni
 Riverito, ombreggiava nel bel centro
 Dell' alta intima reggia. Il Re Latino
 (Diceasi) quivi in sue radici saldo
 Già trovato l' avea, pria ch' egli ergesse
 Le sue rocche: e, il robusto arbor sacrando,
 Piaceagli a' suoi di Laurentini imporre
 Da quel bel lauro il nome. Or, d' esso in cima,
 Con gran ronzío, pel lieve aere a volo
 Sciame immenso venía d' api, che tosto
 Dal cacume, co' piedi una nell' altra
 Avvincolate, di grappoli in guisa
 Giù fra' rami pendean, portento strano.
 Ratto grida un de' vati: Ecco, venirne
 Straniero Duce io veggo; ei, con sue squadre,
 Da quelle parti stesse, ond' è lo sciame;
 E, in queste parti stesse all' alte nostre

*Praeterea, castis adolet dum altaria taedis,
 Ut juxta genitorem astat Lavinia virgo;
 Visa, nefas, longis comprehendere crinibus ignem,
 Atque omnem ornatum flamma crepitante cremari,
 Regalesque accensa comas, accensa coronam
 Insignem gemmis: tum fumida lumine fulvo
 Involvi, ac totis Vulcanum spargere tectis.
 Id vero horrendum, ac visu mirabile ferri.
 Namque fore illustrem fama, fatisque caneant
 Ipsam; sed populo magnum portendere bellum..*

*At rex sollicitus monstribus, oracula Fauni
 Fatidici genitoris adit; lucosque sub alta
 Consulit Albunea: nemorum quae maxima sacro
 Fonte sonat, saevamque exhalat opaca Mephitim.
 Hinc Italiae gentes, omnisque Oenotria tellus
 In dubiis responsa petunt. huc dona Sacerdos
 Quum tulit, et caesarum ovium sub nocte silenti
 Pellibus incubuit stratis, somnosque petivit;*

Rocche, impor giogo. Altro celeste avviso:
 Stava, del padre al fianco, all' are innanzi,
 Lavinia ardendo con verginea mano
 Casti incensi agli Dei. Parve ad un tratto
 (Orrida vista!) a sue prolisse chiome
 Fuoco avventarsi dall' altare; e il serto,
 E i veli, e tutti della regia testa
 I femminili ornati, scoppiettanti
 Fiamme rapide alzar, che in fumo poscia
 Trasparian rosseggiando, e tutta in breve
 Incendiando ivan la reggia. Un tale
 Prodigio, assai recò spavento: i vati
 Predicean, che Lavinia illustre molto
 Ben per fama saria; ma, che aspra e lunga
 Guerra ai popoli annunzia il rio portento.

Atterritone il Re, l' oracol sacro
 Del padre suo faidico, di Fauno,
 A consultare imprende. Ei là si avvia,
 Donde l' opaca Albunea selva immensa
 Dal risonante scaturito fonte
 Aure esala di zolfo, a odorar gravi.
 Quindi l' Itale genti, Enotria tutta,
 Ne' lor frangenti traggono gli oracoli.
 Esposti quivi i doni, il Sacerdote
 Su molte cuoja di svenate agnelle
 In muta notte sdrajasi, e abbandonasi
 Al sonno in braccio. Svolazzangli intorno

Multa modis simulacra videt volitantia miris:

Et varius audit voces, fruiturque Deorum

Colloquio; atque imis Acheronta affatur Avernis.

Hic et tum pater ipse petens responsa Latinus,

Centum lanigeras mactabat rite bidentes;

Atque harum effultus tergo stratisque jacebat

Velleribus. subita ex alto vox reddita luco est:

Ne pete cōnubiis natam sociare Latinis,

O mea progenies; thalamis neu crede paratis.

Externi veniunt generi, qui sanguine nostrum

Nomen in astra ferent: quorumque a stirpe nepotes,

Omnia sub pedibus, qua Sol utrumque recurrens

Aspicit Oceanum, vertique regique videbunt.

Haec responsa patris Fauni, monitusque silenti

Nocte datos, non ipse suo premit ore Latinus:

Sed circum late volitans jam fama per urbes

Ausonias tulerat; cum Laomedontia pubes

Gramineo ripae religavit ab aggere classem.

Aeneas, primique duces, et pulcher Iulus,

Corpora sub ramis deponunt arboris altae:

Instituuntque dapes, et adorea liba per herbam

In portentosi aspetti Ombre affollate :
 Voci ode varie; ei con gl' Iddii favella;
 E, nel profondo baratro d' Averno ,
 Con Acheronte istesso. Il Re sen viene
 Quivi all' oracol dunque : egli v' immola
 Cento lanose pecore , a seconda
 Del sacro rito : indi , su i bianchi velli
 Il regal fianco adagia. Ecco , una voce
 Suonar dall' alta selva : O figliuol mio ,
 Cercar non vogli alla tua erede sposo
 Nel Lazio , no ; talamo infausto ei fora
 Quel , che apprestar vedresti. A voi da lunge
 Vengon generi estrani , dal cui seme
 Alle stelle ergerassi il Latin nome ;
 Tal , che i misti nepoti un dì soggetta
 Vedransi ai piè quanta è la terra , e quanta
 Da un Oceáno all' altro il Sol ne alluma.

Già non chiude in suo petto il Re Latino
 Nè il paterno responso , nè gli avuti
 Nel notturno silenzio eccelsi avvisi.
 Per l' Ausonie cittadi a vol già corsa
 Della Fama su l' ali era tal nuova ,
 Quando all' erbose Tiberine rive
 La Teucra armata ancoravasi. Enea ,
 E i primi Duci , e il vago Giulio , a terra
 Balzati , all' ombra assidonsi d' un' alta
 Arbore ; e , fatta su per l' erbe mensa

Subjiciunt epulis, (sic Juppiter ipse monebat)
Et Cereale solum pomis agrestibus augent.
Consumtis hic forte aliis, ut vertere morsus
Exiguam in Cererem penuria adegit edendi,
Et violare manu, malisque audacibus orbem
Fatalis crusti, patulis nec parcere quadris;
Heus! etiam mensas consumimus, inquit Iulus.
Nec plura, alludens. ea vox audita laborum
Prima tulit finem; primamque loquentis ab ore
Eripuit pater, ac stupefactus numine pressit.
Continuo, Salve fatis mihi debita Tellus;
Vosque, ait, o fidi Trojae salvete Penates.
Hic domus, haec patria est. Genitor mihi talia (namque
Nunc repeto) Anchises fatorum arcana reliquit:
Cum te, nate, fames ignota ad litora vectum,
Accisis coget dapibus consumere mensas;
Tum sperare domos defessus, ibique memento
Prima locare manu, molirique aggere tecta.
Haec erat illa fames: haec nos suprema manebat,
Exitiis positura modum.

Delle schiacciate lor di asciutto farro,
 La sottoposta Cerere fan carica
 Di varj cibi, e di selvagge poma;
 Giove a ciò far traendoli. Consunta
 Ogni altr' esca, da fame ancor sospinti,
 Nelle sottili lor focacce a gara
 Vorace il dente rivolgeano; e tonde,
 E quadre, sminuzzavanle del pari
 Con man bramosa; quando, Ascanio grida
 Scherzosamente: Oimè! per sin le mense
 Noi c'ingojamo. E più non disse. Il padre,
 Udito il fatal motto, il pondo ei primo
 Sentiane: il fin de' lor travagli tanti
 Questo indicava: ond'ei nel petto attonito
 Volgendo iva l'oracolo. Ma, tosto:
 Salve, o dai Fati a me dovuta terra;
 (Esclama) e voi, ben giunti siate, o fidi
 Teucri Penati: abbian qui tetto al fine,
 E patria qui. Ben or rimembro; Anchise
 Questi in me deponea destini arcani:
 Figlio, (diccami) allor ch'a ignote piagge
 Approdando, costretto ti vedrai,
 Consunta ogni esca, a divorar le mense;
 Spera allor porto a' tuoi travagli, e quivi
 Cingi di mura il tuo primiero seggio.
 Questa or, quest'è la presagita fame;
 L'ultimo è questo degli stenti nostri,

*Quare agite, et, primo laeti cum lumine Solis,
Quae loca, quive habeant homines, ubi moenia gentis,
Vestigemus, et a portu diversa petamus.*

*Nunc pateras libate Jovi, precibusque vocate
Anchisen genitorem, et vina reponite mensis.*

*Sic deinde effatus, frondenti tempora ramo
Implicat: et Geniumque loci primamque Deorum
Tellurem, Nymphasque, et adhuc ignota precatur
Flumina: tum Noctem, noctisque orientia signa,
Idaeumque Jovem, Phrygiamque ex ordine matrem
Invocat, et duplices Coeloque Ereboque parentes.
Hic pater omnipotens ter coelo clarus ab alto
Intonuit: radiisque ardentem lucis et auro
Ipse manu quatiens ostendit ab aethere nubem.*

*Diditur hic subito Trojana per agmina rumor,
Advenisse diem quo debita moenia condant.
Certatim instaurant epulas, atque omine magno
Crateras laeti statuunt, et vina coronant.
Postera cum prima lustrabat lampade terras
Orta dies; urbem, et fines, et litora gentis*

Quindi, o Teucri, coraggio: al lucer primo
 Del Sol novello, investighiam pur lieti
 Dentro terra quai genti abbiavi, e quali
 Le lor cittadi, e dove. A Giove intanto
 Sacre tazze or si spandano; s'invochi
 Il padre Anchise; e si rimesca a mensa.

Così detto, le tempia egli incoronasi
 Di frondeggiantè ramo: il Genio poscia
 Tutelar di que' luoghi, e l'alma Terra
 Tra i Numi prima, e quelle Ninfe, e il Dio
 Di quel fiume, che ai Teucri è ignoto ancora,
 Tutti invoca propizj; indi, la Notte
 Con sue stelle, e l'Idéo Giove, e l'antica
 Gran Frigia madre, proseguendo; ed ambo
 I suoi parenti, Citeréa dal Cielo,
 Dal cupo Erebo Anchise. Allor, tre volte
 Dall'alta etra serena tuonò Giove
 Onnipossente, entr'aurea nube assiso,
 Brandendo il folgor di sua propria mano.

Tosto un romor per le Trojane schiere
 Vola; esser questo al fine il giorno, in cui
 Fondar vedransi le promesse mura.
 Mense a gara imbandiscono, giojosi
 Di un tanto augurio; e le ricolme tazze
 Inghirlandan di fiori. Al sorgere poi
 De' nuovi rai diurni, in questa e in quella
 Parte esploran, disgiunti, infra qual gente,

*Diversi explorant : haec fontis stagna Numici ,
 Hunc Tybrim fluvium , hic fortes habitare Latinos.
 Tum satus Anchisa delectos ordine ab omni
 Centum oratores augusta ad moenia Regis
 Ire jubet , ramis velatos Palladis omnes ;
 Donaque ferre viro , pacemque exposcere Teucris.
 Haud mora ; festinant jussi , rapidisque feruntur
 Passibus : ipse humili designat moenia fossa ,
 Moliturque locum ; primasque in litore sedes ,
 Castrorum in morem , pinnis atque aggere cingit.
 Jamque iter emensi , turres , ac tecta Latinorum
 Ardua , cernebant juvenes , muroque subibant.
 Ante urbem pueri , et primaevo flore juvenus
 Exercentur equis , domitantque in pulvere currus :
 Aut acres tendunt arcus , aut lenta lacertis
 Spicula contorquent , cursuque ictuque lacescunt.
 Quum praevectus equo longaevi Regis ad aures
 Nuncius , ingentes ignota in veste reportat*

In quali spiagge sieno, a qual cittade
 Prossimi: e ne riportano, esser quello
 Di Nemi il lago; e questo fiume, il Tebro;
 E abitatori, il popol Latin prode.
 D' Anchise il figlio allor trascelti ha cento
 Da tutti i ceti suoi: di pace Nunzj
 Costoro, avvinti di Palladie frondi,
 Doni all' augusta reggia ampj recando,
 Chiedran benigno il Re Latino ai Teucri.
 Senza indugio, gli eletti muovon ratti
 In ver la reggia. Enea solcava intanto
 Un umil fosso, alle future mura
 Norma; e additava il dove poi dovesse
 Sorger nuova cittade, i primi alberghi
 Di campo in guisa per allor cerchiando.
 Ma già le torri e le Latine moli
 Eran de' Teucri ambasciatori a vista:
 Giungon già sotto all' alte rocche. Innanzi
 Alla città, dei giovinetti il fiore
 Stassi in nobili giuochi: altri cavalca;
 Spinge volanti carri altri pel campo;
 Chi gli scabri archi tende; e chi con mano
 Dardi saetta di flessibil giunco,
 L' un l' altro provocandosi, e a vicenda
 Or premendo, or fuggendo. Ecco, spiccarsi
 Di ver le porte un cavalier, che primo
 Reca all' antico Re, venirne ignoti

*Advenisse viros. ille intra tecta vocari
 Imperat, et solio medius consedit avito.
 Tectum augustum, ingens, centum sublime columnis,
 Urbe fuit summa, Laurentis regia Pici,
 Horrendum silvis, et relligione parentum.
 Hic scepra accipere, et primos attollere fasces
 Regibus omen erat: hoc illis curia templum:
 Hae sacris sedes epulis: hic ariete caeso
 Perpetuis soliti Patres considerare mensis.
 Quin etiam veterum effigies ex ordine avorum
 Antiqua e cedro; Italusque, paterque Sabinus
 Vitisator, curvam servans sub imagine falcem,
 Saturnusque senex, Janique bifrontis imago,
 Vestibulo astabant; aliique ab origine Reges,
 Martia qui ob patriam pugnando vulnera passi.
 Multaque praeterea sacris in postibus arma,
 Captivi pendent currus, curvaeque secures,
 Et cristae capitum, et portarum ingentia claustra,*

Gran personaggi in peregrine spoglie.
 Che nella reggia adducansi egli impera:
 E, fra il corteggio suo, sul trono avito,
 Attendendoli sta. Dove più il suolo
 Della cittade innalzasi, un augusto
 Vasto edificio al ciel torreggia: ei posa
 Sovra cento colonne; intorno intorno
 Atro un orror di selva, agli avi sacra.
 Reggia fu quella del Laurente Pico.
 Quivi ai Re fausto era il ricever l'alto
 Scettro del Lazio, e i primi fasci: in essa
 E tempio e curia e sacri almi conviti
 Ebbervi; in essa lungamente a mensa
 Sedeano i Padri, d'un ariete in prima
 Fatto vittima ai Numi. Ivi d'antiquo
 Cedro sculte le immagini dei prischi
 Avi, in bell'ordin fregian l'alto ingresso.
 Italo stavvi; e il buon padre Sabino,
 Piantator della vite, in man la curva
 Falce tenendo; ed il bifronte Giano;
 E il vecchiardo Saturno: ed altri, ed altri
 De' primi Re, che per la patria in campo
 Spargean lor sangue. Oltre alle statue, vedi
 Gli ampj atrj adorni di nemiche spoglie.
 Pendonvi i tolti carri; e di sforzate
 Città gli alti serrami; e di sconfitte
 Navi gli adunchi rostri: appese stanvi

Spiculaque, clypeique, ereptaque rostra carinis.

Ipse Quirinali lituo, parvaque sedebat

Succinctus trabea, laevaue ancile gerebat

Picus equum domitor: quem capta cupidine conjux,

Aurea percutsum virga, versumque venenis,

Fecit avem Circe, sparsitque coloribus alas.

Tali intus templo Divum, patriaue Latinus

Sède sedens, Teucros ad se se in tecta vocavit;

Atque haec ingressis placido prior edidit ore:

Dicite Dardanidae, neque enim nescimus et urbem

Et genus, auditique advertitis aequore cursum,

Quid petitis? quae causa rates, aut cujus egentes,

Litus ad Ausonium tot per vada caerula vexit?

Sive errore viae, seu tempestatibus acti,

(Qualia multa mari nautae patiuntur in alto)

Fluminis intrastis ripas, portuque sedetis;

Ne fugite hospitium, neve ignorete Latinos

Saturni gentem, haud vinclo nec legibus aequam,

Lunate scuri, e ben-crestati elmetti,
 E scudi e dardi, ed ogni altr' arme ostile.
 Pico, il doma-destrieri, anco v'è sculto,
 Succinto in umil toga: al manco braccio
 Fa la rotella incarco; ei dalla destra
 Tiene la curva augural verga. È questi
 Quel Pico, onde invaghita indarno Circe,
 Co' suoi magici incanti in vago augello
 Di vario-pinte piume il trasmutava.

In tale albergo, avito seggio, e templo
 In un de' Numi, a se dal trono i Teucri
 Latino appella, e placido lor parla
 In questi detti ei primo: O figli voi
 Dell' alma Troja, (che la patria e il vostro
 Sangue ben so, nè inaspettati a queste
 Spiagge approdate) or qual cagion vi tragge,
 Teucri, mel dite: e per cotanti mari
 Qual mai bisogno i legni vostri ha spinti
 D'Ausonia ai lidi? O errata stella, ovvero
 A noi vi adduca tempestosa forza,
 (Quale spesso i nocchieri in mar flagella)
 Poichè pur del mio fiume entro la foce
 Porto avete securi, ospita terra
 Deh sfuggir non vogliate; e non v'incresca
 Conoscere il buon popolo Latino;
 Saturnia gente, cui, non forza o leggi,
 Ma lor indole retta, e la serbata

Sponte sua, veterisque Dei se more tenentem.
Atque equidem memini (fama est obscurior annis)
Auruncos ita ferre senes: his ortus ut agris
Dardanus, Idaeos Phrygiae penetrarit ad urbes,
Threiciamque Samum, quae nunc Samothracia fertur.
Hinc illum Coriti Tyrrhena ab sede profectum,
Aurea nunc solio stellantis regia coeli
Accipit; et numerum Divorum altaribus auget.
Dixerat: et dicta Ilioneus sic voce secutus:
Rex, genus egregium Fauni, nec fluctibus actos
Atra subegit hiems vestris succedere terris;
Nec sidus regione viae, litusve fefellit.
Consilio hanc omnes animisque volentibus urbem
Afferimur; pulsi regnis, quae maxima quondam
Extremo veniens Sol aspiciebat Olympo.
Ab Jove principium generis: Jove Dardana pubes
Gaudet avo. Rex, ipse Jovis de gente suprema,
Troius Aeneas tua nos ad limina misit.
Quanta per Idaeos saevis effusa Mycenis
Tempestas ierit campos; quibus actus uterque

Traccia del prisco Iddio, fann'esser giusta.
 Or, (benchè antica molto, e ignota quindi
 Ai più ne sia la fama) or mi ricorda
 D'aver io già dai vecchi Aurunchi udito
 Che quì nascesse Dardano; e ch'ei poscia
 Ver le Frigie cittadi Idee n' andasse,
 Ed alla Tracia Samo, or perciò detta
 Samotracia. Da questi Etruschi campi,
 Onde sorge Cortona, un dì movea
 Quel grande, a cui dello stellante cielo
 Or l'aurea reggia è albergo; e, aggiunto ai Numi,
 Altari ha in terra. — Quì Latin si tacque:
 E gli risponde Ilionéo: Di Fauno
 Egregia stirpe, o Re, noi ver le vostre
 Spiagge non spinse nè feroce possa
 Di tempestosa onda brumal, nè stella
 Scambiata, o a noi mal noto lido; a questa
 Città veniam volonterosi tutti,
 E spontanei; da che sbanditi uscimmo
 Degli ampj regni, cui primieri alluma
 Nascente il Sole. Abbiám da Giove il fonte;
 Avo ai Dardani è Giove; e il vantan essi.
 Per doppio rivo il sangue anco da Giove
 Tragge il Trojano Enea, Re nostro, ch' ora
 Ver la tua reggia inviaci. Qual atra
 Peste di guerra la crudel Micéne
 Su i campi d'Ida riversasse; a quale

*Europae atque Asiae fatis concurrerit orbis;
 Audiit, et si quem tellus extrema refuso
 Submovet Oceano, et si quem extenta plagarum
 Quatuor in medio dirimit plaga Solis iniqui.
 Diluvio ex illo tot vasta per aequora vecti,
 Dis sedem exiguum patriis, litusque rogamus
 Innocuum, et cunctis undamque auramque patentem.
 Non erimus regno indecores: nec vestra feretur
 Fama levis, tantique abolescet gratia facti:
 Nec Trojam Ausonios gremio excepisse pigebit.
 Fata per Aeneae juro, dextramque potentem,
 Sive fide, seu quis bello est expertus et armis,
 Multi nos populi, multae (ne temne, quod ultro
 Praeferimus manibus vittas, ac verba precantia)
 Et petiere sibi, et voluere adjungere gentes.
 Sed nos fata Deum vestras exquirere terras
 Imperiis egere suis. hinc Dardanus ortus,
 Huc repetit; jussisque ingentibus urget Apollo
 Tyrrhenum ad Tybrim, et fontis vada sacra Numici.*

Fato soggette Asia ed Europa, incontro
 L'una all'altra movessero; lo udìro
 E i segregati abitator del Polo,
 (Se quivi alcun l'Oceano ne serra)
 E quei, che adusti, sotto ardente zona,
 Disgiunge il Sol dal Mondo. A tanta strage
 Sfuggiti noi, per sì diversi mari
 Spinti dintorno, un breve seggio al fine
 Chiediam pe' nostri Iddii Penati; un lido
 Securo; e il comun ben dell'aure ed acque.
 Sfregio al tuo regno non saremo; nè quindi
 Minorerassi dei Latin la fama;
 Nè incresceran lor mai gli accolti Teucri;
 Nè perderassi la memoria mai
 Di beneficio tanto. Altri (e non pochi)
 Popoli a noi lor amistade offriro,
 E farci vollero di lor gente; io'l giuro,
 Pe' gran Fati di Enea, per la possente
 Sua destra in armi e in lealtà, del pari
 Nota agli amici ad ai nemici suoi.
 Onde, il venirne a te supplici in atto,
 Noi non renda spregevoli: comando
 Egli è dei Numi, che ci spinge a questi
 Lidi vostri; quì torna, ondè già usciva,
 L'alta prole di Dardano; cui sforza
 A visitare il Tosco Tebro, e il sacro
 Fonte di Nemi, irresistibil voce

*Dat tibi praeterea fortunae parva prioris
 Munera; relliquias Troja ex ardente receptas.
 Hoc pater Anchises auro libabat ad aras:
 Hoc Priami gestamen erat, quum jura vocatis
 More daret populis, sceptrumque, sacerque tiaras,
 Iliadumque labor, vestes.*

*Talibus Ilionei dictis defixa Latinus
 Obtutu tenet ora, soloque immobilis haeret,
 Intentos volvens oculos. Nec purpura regem
 Picta movet, nec sceptrata movent Priameia tantum,
 Quantum in connubio natae thalamoque moratur:
 Et veteris Fauni volvit sub pectore sortem.
 Hunc illum fatis externa ab sede profectum
 Portendi generum, paribusque in regna vocari
 Auspiciis: hinc progeniem virtute futuram
 Egregiam, et totum quae viribus occupet orbem.
 Tandem laetus ait: Di nostra incepta secudent,
 Auguriumque suum. dabitur, Trojane, quod optas.
 Munera nec sperno. non vobis, rege Latino,
 Divitis uber agri, Trojaeve opulentia deerit.*

Dell'oracol d'Apollo. Enea frattanto
 Doni per noi t'invia, del prisco stato
 Reliquie lievi, alla fumante Troja
 Da lui sottratte. Il padre suo, con questo
 Aureo nappo, i liquor spandea su l'are:
 Questi eran del gran Priamo i regali
 Addobbi, allor che in alto soglio assiso
 Dritto ei rendeva ai popoli; lo scettro,
 La sacra mitra, e i be' trapunti ammantì.

Mentre ciò dice Ilionéo, dimessa
 La faccia tiene, immobilmente al suolo
 Fitta, il Latino Re; tardi e pensosi
 I soli occhi volgendo. Assai men bada
 La di lui mente allo splendor dei doni,
 Che di Fauno all'oracolo, per cui
 Straniere nozze aspettan la sua figlia.
 Eccolo il peregrin genero omai,
 Quel, che i Fati additaro: a regnar seco
 Questi è dai fausti auspicj ivi appellato:
 Da lui gli egregj Eroi scenderan poscia,
 Del cui valor sia preda il mondo iutero.
 Lieto il Re quindi, esclama al fine: I Numi
 Secondin ora i mie' consigli, e i loro
 Passati augurj. — Quanto a me tu chiedi,
 Trojano, avrai: gradisco i doni: e a voi
 Non verran manco, nè ubertosi campi,
 Nè Dardanie delizie, in sin che scettro

*Ipse modo Aeneas (nostri si tanta cupido est,
 Si jungi hospitio properat, sociusve vocari)
 Adveniat; vultus neve exhorrescat amicos:
 Pars mihi pacis erit dextram tetigisse tyranni.
 Vos contra Regi mea nunc mandata referte:
 Est mihi nata, viro gentis quam jungere nostrae,
 Non patrio ex adyto sortes, non plurima coelo
 Monstra sinunt: generos externis affore ab oris,
 Hoc Latio restare canunt, qui sanguine nostrum
 Nomen in astra ferant. hunc illum poscere fata
 Et reor, et, si quid veri mens augurat, opto.*

*Haec effatus, equos numero Pater eligit omni.
 Stabant tercentum nitidi in praeseptis altis.
 Omnibus extemplo Teucris jubet ordine duci
 Instratos ostro alipedes pictisque tapetis.
 Aurea pectoribus demissa monilia pendent;
 Tecti auro, fulvum mandunt sub dentibus aurum.
 Absenti Aeneae currum, geminosque jugales*

Impugno io quì. Venga in persona Enea;
 Se pur vederci ei tanto brama, e fide
 Giunger con noi l'ospite destre; ei venga,
 Nè amica vista ei schivi: a me fia pegno
 Di leale amistà sua regia palma.
 Miei sensi a lui voi riportate intanto.
 Sola una figlia a me riman, cui sposa
 Far d'uom nostral, non mi concedon gli alti
 Oracoli paterni, e non gli avuti
 Varj dal ciel portenti. Il Lazio attende
 Generi illustri da straniera spiagge,
 Vaticinati è già gran tempo; e ai loro
 Nepoti poi si aspetta ergerne il nome
 Sino alle stelle. Or, s'io m'appongo, i Fati
 D'Enea parlaro: io certo il credo, e il bramo.

Ciò detto, il Re, dalle superbe stalle
 Infra trecento nitidi destrieri
 Sceglier ne fa pe' Teucri tutti; e impone
 Che bardati in bell'ordine sian tratti.
 Di vario-pinti drappi, e d'ostro, e d'oro
 Coperti, i be'snelli corsier vedresti
 Inoltrarsi: su gli ampj petti suonano
 Le pendenti collane aurate; e celasi
 L'auro dei freni sotto argentea spume.
 A nobil carro una pomposa biga
 Viene aggiogata: è per l'assente Enea
 Questo bel dono. Dai destrier del Sole,

*Sèmine ab aetherio spirantes naribus ignem ,
 Illorum de gente , patri quos daedala Circe
 Supposita de matre nothos furata creavit.
 Talibus Aeneadae donis dictisque Latini ,
 Sublimes in equis redeunt , pacemque reportant.*

*Ecce autem Inachiis se se referebat ab Argis
 Saeva Jovis conjux , aurasque invecta tenebat :
 Et laetum Aenean , classemque ex aethere longe
 Dardaniam Siculo prospexit ab usque Pachyno.
 Moliri jam tecta videt , jam fidere terrae ,
 Descruisse rates. stetit acri fixa dolore :
 Tum quassans caput , haec effudit pectore dicta :
 Heu stirpem invisam ; et fatis contraria nostris
 Fata Phrygum ! num Sigeis occumbere campis ,
 Num capti potuere capi ? num incensa cremavit
 Troja viros ? medias acies , mediosque per ignes
 Invenere viam. at , credo , mea numina tandem
 Fessa jacent : odiis aut exsaturata quievi.
 Quin etiam patria excussos infesta per undas
 Ausa sequi , et profugis toto me opponere ponto.*

Suo genitor, la maga Circe un giorno
 Facea di furto entro a mortal cavalla
 Procrear questi duo, ch'or dalle gonfie
 Nari spirando ardenti eteree vampe
 Fede ampia fan di lor celeste seme.
 Verso Enea, con tai doai, alteri i Teucri
 Cavalcan, di Latino riportando
 Gli amici detti, e la bramata pace.

Di Giove intanto l'adirata sposa
 D'Argo per l'aure a volo, ecco, ritorna
 Su eccelso carro; e in giù volgendo gli occhi
 Fin dal Pachino Siculo alla foce
 Del Tebro, Enea rimira in salvo starvi
 Co' legni, lieto; e nuovi tetti, e mura,
 Già affidato, innalzarvi. A cotal vista,
 Da rio dolor trafitta, il vol trattiene;
 E della testa minacciando, esclama:
 Ahi Frigj Fati, ai Fati nostri avversi!
 Stirpe odiosa, a struggerti, ne' campi
 Sigèi, sconfitte tante or non bastaro?
 Presa, sfuggisti? e dell'ardente Troja
 Te non ardean le fiamme? Ahi, ch'ebber scampo
 Costor, tra i brandi, e tra le ostili tede.
 Ma, sazio, o stanco, omai placato forse
 Tace in me l'odio antico? Infesta io sempre,
 Di questi esuli al corso oppormi ardiva
 Pe' mari tutti: incontro a' Teucri io l'ire

Absumptae in Teucros vires coelique marisque.
Quid Syrtes, aut Scylla mihi, quid vasta Charybdis
Profuit? optato conduntur Tybridis alveo;
Securi pelagi, atque mei. Mars perdere gentem
Immanem Lapithum valuit: concessit in iras
Ipse Deum antiquam genitor Calydonæ Dianæ:
Quod scelus aut Lapithis tantum, aut Calydone merente?
Ast ego, magna Jovis conjux, nil linquere inausum
Quae potui infelix, quae memet in omnia verti;
Vincor ab Aenea. quod si mea numina non sunt
Magna satis; dubitem haud equidem implorare quod usquam e
Flectere si nequeo Superos, Acheronta movebo.
Non dabitur regnis, esto, prohibere Latinis,
Atque immota manet fati Lavinia conjux:
At trahere, atque moras tantis licet addere rebus:
At licet amborum populos exscindere regum.
Hac gener atque socer coeant mercede suorum.
Sanguine Trojano et Rutulo dotabere, virgo:
Et Bellona manet te pronuba. nec face tantum

Tutte esauriva del tonante cielo ,
 E dell'onde mugghianti. Or, che mi valse
 L'ampia Cariddi, o la vorace Scilla,
 O le bollenti Sirti? ascosi, e salvi
 Or dai mari e da me, gli accoglie il Tebro,
 Bramato porto. A sterminar gl'immani
 Lapiti, Marte pur bastò: l'antiqua
 Calidonia, fu all'ira di Diana
 Da Giove stesso abbandonata in preda:
 Rei color forse di cotanta pena?
 Ed io, consorte del Rettor dei Numi;
 Io che nulla intentato in ciò lasciava,
 Me rivolgendo ai mezzi tutti indarno,
 Vinta or sarò da Enea? Ma, se pur nulla
 Mia Deitade ell'è, son ferma omai
 Di ricorrere altrove. A me sien sordi
 Gl'Iddii del Ciel, commoverò gl'iuferni.
 E quand'anco sottrarre ai Teucri appieno
 Non possa io 'l Lazio; e l'immutabil Fato
 Voglia sposa d'Enea Lavinia; almeno
 Sì gravi eventi protrar con indugi
 Potrommi, e ancider d'ambo i Re le genti.
 Genero sieno e suocero, ma a patto
 Del sangue de'lor popoli: Latina
 Vergin, tua dote fian Rutule e Teucree
 Stragi immense, e a te prónuba, Bellona.
 Non fia, no, che di faci Ecuba sola

*Cisseis praegnans ignes enixa jugales:
 Quin idem Veneri partus suus, et Paris alter,
 Funestaeque iterum recidiva in Pergama taedae.*

*Haec ubi dicta dedit, terras horrenda petivit.
 Luctificam Alecto Dirarum ab sede sororum;
 Infernisque ciet tenebris: cui tristia bella,
 Iraeque, insidiaeque, et crimina noxia cordi.
 Odit et ipse pater Pluton, odere sorores
 Tartareae monstrum; tot se se vertit in ora,
 Tum saevae facies, tot pullulat atra colubris.
 Quam Juno his acuit verbis, ac talia fatur:
 Hunc mihi da proprium, virgo sata Nocte, laborem,
 Hanc operam: ne noster honos, infractave cedat
 Fama loco; neu connubiis ambire Latinum
 Aeneadae possint, Italosve obsidere fines.
 Tu potes unanimos armare in praelia fratres,
 Atque odiis versare domos: tu verbera tectis,
 Funereasque inferre faces: tibi nomina mille,
 Mille nocendi artes: fecundum concute pectus,*

Pregna, fiamme creasse: in costui stesso
 Dato in luce avrà Venere il secondo
 Paride, sì: nuove funeste tede
 Divoreran questa seconda Troja.

Tace: e, tremenda in atto, ella sprofondasi
 Nelle infernali tenebre. Dal seggio
 Delle dire sue suore, Aletto chiama;
 Madre di pianto, a cui le orrende guerre
 Stanno a cuor sempre, e i tradimenti, e l'ire,
 E i delitti di sangue. Infame mostro,
 Cui Pluto stesso, il padre suo, le stesse
 Proprie sorelle abborrono; cotante
 Facce assume, e sì crude; angui cotanti
 Germoglia ella fra gli atri ispidi crini.
 Ad instigar costei, Giuno tai detti.
 Le muove: O Vergin, della Notte figlia,
 Questa propria di te difficil opra
 In mio favor tu compi: all'onor mio
 Provvedi in tempo, e vincitrice fammi.
 Tentino i Teucri d'adescar (ma indarno)
 Sotto velo di nozze il Re Latino;
 Nè contro Italia bastino. Tu puoi,
 Ei concordi fratelli all'armi trarre,
 E por sossopra le famiglie intere;
 Tu, i tetti incender di funeree faci:
 Tu, in mille aspetti, in guise mille, hai l'arte
 Del recar danni: or, la seconda mente

Disjice compositam pacem, sere crimina belli:

Arma velit, poscatque simul, rapiatque juvenus.

Exin Gorgoneis Alecto infecta venenis

Principio Latium, et Laurentis tecta tyranni

Celsa petit, tacitumque obsedit limen Amatae:

Quam super adventu Teucrum Turnique hymenaeis,

Femineae ardentem curaeque iraeque coquebant.

Huic Dea caeruleis unum de crinibus anguem

Conjicit, inque sinum praecordia ad intima subdit:

Quo furibunda domum monstro permisceat omnem.

Ille inter vestes et levia pectora lapsus

Volvitur attactu nullo, fallitque furem,

Vipeream inspirans animam, fit tortile collo

Aurum ingens coluber, fit longae taenia vittae:

Innectitque comas, et membris lubricus errat.

Ac dum prima lues udo sublapsa veneno

Pertentat sensus, atque ossibus implicat ignem;

Necdum animus toto percepit pectore flammam;

Assottiglia tu omai: per te sia rotta
 Fra lor la pace: semina di guerra
 Cagioni, sì, ch'a un tempo e chiegga e afferri
 La gioventude inferocita, l'armi.

Carca Aletto di Gorgónei veneni, .
 Tosto nel Lazio vola all' alta reggia
 Dei Laurentini, e in su la muta soglia
 Della Regina posasi. Freme ivi,
 Di mal talento e femminile sdegno
 Ricolma il seno, Amata. I nuovi Teucri
 Ella abborre; e l' affannano le rotte
 Nozze con Turno. Ecco, la orribil Diva,
 De' verdi angui del crine uno avventarne
 Alla Regina; con tal furia, ch'entro
 Al più nascoso del cuor le penétra;
 Ond' ella imperversando poi rivolga
 Sottosopra ogni cosa. Il serpe insinuasi
 Infra le vesti e il petto dilicato,
 Non toccandola quasi; ma, gli spirti
 Viperei suoi le va alitando. Or, fassi
 Aureo monil flessibile, che avvinghiale
 Il collo; or, le attorciglia i crini, in guisa
 Di lunghe bende dalle tempia entrambe
 Pendulo; e così lubrico si sdrucciola
 Per la persona tutta. Il fero tosco
 A poco a poco progredisce: indi ella,
 Di tal fiamma pestifera per anco

Mollius, et solito matrum de morè locuta est;
Multa super nata lacrymans, Phrygiisque hymenacis:
Exsulibusque datur ducenda Lavinia Teucris,
O genitor? nec te miseret nataeque, tuique?
Nec matris miseret, quam primo Aquilone relinquet
Perfidus, alta petens, abducta virgine, praedo?
At non sic Phrygius penetrat Lacedaemona pastor,
Ledaemque Helenam Trojanas vexit ad arces?
Quid tua sancta fides, quid cura antiqua tuorum,
Et consanguineo toties data dextera Turno?
Si gener externa petitur de gente Latinis,
Idque sedet, Faunique premunt te jussa parentis;
Omnem equidem sceptris terram quae libera nostris
Dissidet, externam reor; et sic dicere Divos.
Et Turno, si prima domus repetatur origo,
Inachus, Acrisiusque patres, mediaeque Mycenae.

His ubi nequicquam dictis experta, Latinum
Contra stare videt; penitusque in viscera lapsum

Non arsa appien nell'intime midolle,
 Mollemente da pria gli usati pianti
 Di Madre oprava, e nulla più: Fia data
 Dunque or Lavinia a Frigj esuli sposa?
 O genitor, tu di tua figlia adunque
 Non hai pietà? nè di te stesso l'hai?
 Nè di una madre, a cui l'unica figlia
 Al primo vento aquilonar fia tolta
 Da predator malvagio, e per gl'immensi
 Mari involata, il Ciel sa dove? In tale
 Guisa il Frigio pastore a Sparta forse
 Già non venia? non fu così la figlia
 Di Leda, Elena, in Ilio un dì già ratta?
 La sacra fe della regal tua destra,
 Cui tante volte al consanguineo Turno
 Impegnasti, or dov'è? dove, l'antico
 Amor dei tuoi? Se fra straniera gente
 Fermo è, che tu cercar genero debbi;
 Se i fatidici imperj del tuo Fauno
 Stringonù a ciò; straniera ogni qualunque
 Terra da noi sciolta e disgiunta, io tengo;
 E ciò inteser gli Dei. Che più? se al fonte
 Della stirpe di Turno anco ricorri,
 Avi a lui trovi, Inaco e Acrisio; e terra
 Natia, Micène. — Poichè Amata indarno
 Mosse a Latin con questi detti assalto;
 Immutabil vedendolo, e più sempre

Serpentis furiale malum, totamque pererrat;
Tum vero infelix, ingentibus excita monstis,
Immensam sine more furit lymphata per urbem:
Ceu quondam torto volitans sub verbere turbo,
Quem pueri magno in gyro vacua atria circum
Intenti ludo exercent: ille actus habena
Curvatis fertur spatiis: stupet inscia turba,
Impubesque manus, mirata volubile buxum:
Dant animos plagae. non cursu segnior illo
Per medias urbes agitur populosque feroces.
Quin etiam in silvas, simulato numine Bacchi,
Majus adorta nefas, majoremque orsa furorem,
Evolat, et natam frondosis montibus abdit;
Quo thalamum eripiat Teucris, taedasque moretur:
Evoe Bacche, fremens, solum te virgine dignum
Vociferans: etenim molles tibi sumere thyrsos,
Te lustrare choro, sacrum tibi pascere crinem.

Negli intimi precordj penetrandole,
 E per entro ogni vena, il feral tosco
 Dell' angue inferno; allor (misera!) appieno
 Fuor di se stessa, in suo furor trascorre
 Disordinatamente quanto è vasta
 La città tutta, d'insensata in atto.
 Qual veggiam spesso, ai replicati colpi
 D'ardenti sferze, rotéar volando
 Paléo, cui fanno in spaziose soglie
 Corona intorno assai fanciulli; ei voltola
 Quasi rapido vortice, e l'ignara
 Giovenil turba il suo ronzar vitale
 Sotto l'aspre percosse, addoppia e ammira:
 Tal, da sue furie stimolata, vola
 Intorno intorno, al fero Lazio in mezzo,
 La mal spinta Regina. E ciò non basta;
 Ch'anco invasata mostrasi del Nume
 Di Bacco; e rabbia a rabbia aggiunge; ed osa
 Ognor vieppil; tanto, che al fine asconde
 La figlia a forza infra montane selve,
 Per torla ai Teucri, o le abborrite nozze
 Così indugiare: Evoe Bacco, (grida)
 Sol di te, Bacco, è la mia vergin degna.
 E già fama ne vola; aver costei,
 Al tuo Nume devota, assunto il molle
 Tirso, e dintorno alla tua imagin sacra
 Coree danzato, e i crini all'aura sparsi

*Fama volat: Furiisque accensas pectore matres
 Idem omnes simul ardor agit, nova quaerere tecta.
 Deseruere domos: ventis dant colla comasque.
 Astaliae tremulis ululatibus aethera complent,
 Pampineasque gerunt incinctae pellibus hastas.
 Ipsa inter medias flagrantem fervida pinum
 Sustinet, ac natae Turnique canit hymenaeos;
 Sanguineam torquens aciem; torvumque repente
 Clamat: Io matres, audite ubi quaeque, Latinae.
 Si qua piis animis manet infelicis Amatae
 Gratia, si juris materni cura remordet;
 Solvite crinales vittas, capite Orgia mecum.
 Talem inter silvas, inter deserta ferarum,
 Reginam Alecto stimulis agit undique Bacchi.
 Postquam visa satis primos acuisse furores,
 Consiliumque, omnemque domum vertisse Latini;
 Protinus hinc fuscis tristis Dea tollitur alis
 Audacis Rutuli ad muros: quam dicitur urbem
 Acrisioneis Danae fundasse colonis,
 Praecipiti delata Noto, locus Ardua quondam*

A te aver consecrati. Indi a furore
 Molte altre madri accende ella del pari.
 Calde il sen di un tal Dio, lascian lor tetti;
 E ignude il collo e scapigliate, iu frotta
 Cercan pe' boschi asilo. Empiono l'etra
 Di tremuli ululati; e, cinte appena
 D'irsute pelli, impampinati dardi
 Brandiscono, sbracciate. Amata serve
 Ad esse in mezzo; ell'erger ardente all'aure
 Un gran pino, in sanguigno e torvo sguardo
 Della figlia e di Turno gl'imenei
 Cantando: indi, repente: O madri, (esclama)
 Latine madri, ove pur siate, udite.
 Se affetto alcun per Amata infelice
 Nelle pietose vostre alme rimane;
 Se ancor vi cale di materni dritti;
 Meco all'Orgie accorrete, a terra sciolte
 Gittando e infrante, omai del crin le bende.
 Erra così tra selve e tra ferine
 Caverne la Regina, qual Baccante;
 Ma d'Aletto la forza è che la spinge.

Poichè l'infernal Dea bastante sprone
 Ai primi sdegni aggiunse, entro la reggia
 Sturbato appien parendole ogni senno,
 Quinci tosto le negre ali discioglie,
 E alla città di Turno audace è giunta.
 Ardua detto dagli avi era già il loco;

Dictus avis : et nunc magnum manet Ardea nomen.

Sed Fortuna fuit. tectis hic Turnus in altis

Jam mediam nigra carpebat nocte quietem.

Alecto torvam faciem , et furialia membra

Exuit : in vultus se se transformat aniles,

Et frontem obscoenam rugis arat : induit albos

Cum vitta crines : tum ramum innectit olivae.

Fit Chalybe , Junonis anus , templique sacerdos :

Et juveni ante oculos his se cum vocibus offert :

Turne , tot incassum fusos patiere labores,

Et tua Dardaniis transcribi sceptrum colonis?

Rex tibi conjugium , et quaesitas sanguine dotes

Abnegat ; externusque in regnum quaeritur heres.

Inunc , ingratis offer te , irrise , periclis :

Tyrrhenas , i , sterne acies : tege pace Latinos.

Haec adeo tibi me , placida cum nocte jaceres,

Ipsa palam fari omnipotens Saturnia jussit.

Quare age , et armari pubem , portisque moveri

Or, di Ardéa serba il nome, e non la sorte.
 Il popol suo, colonia un dì fondata
 Da Danae, (quivi, come Fama il suona,
 Dai venti spinta) Rutulo or si appella.
 Fosca è la notte; in pieno sonno immerso
 Là, nel regio suo tetto, Turno giace.
 La torva faccia e il furial contegno
 Spogliasi Aletto, e le anili sembianze
 Assume d' una antica, il cui nome era
 Cálibe, di Giunon sacerdotessa.
 La calva fronte sua di rughe solca;
 In bende avvolta ha la canizie; e cinto
 D'oliya il capo: trasmutata è tutta:
 Tal si appresenta al giovin Turno, e dice:
 Sudorì tanti avrai tu invan profusi,
 Turno, e il tuo scettro a peregrini Teucri
 Soffrirai trasferirsi? Il Re ti niega
 La sposa, e in un la ben mercata dote
 Già del tuo sangue a costo: estero erede
 Cercasi al regno. Or tu, schernito, vanne
 Ad affrontar per lui perigli: or, vanne,
 Tu sconfiggi i Tirreni; or, del tuo corpo
 Scudo ai Latin fa tu. Giuno ella stessa,
 Mentre in tenebre placido tu posi,
 Ch'io ciò ti dica apertamente impose.
 Su dunque, alacre all' armi con il fiore
 De' tuoi Rutuli corri; uscir fa in guerra

*Laetus in arma para: et Phrygios, qui flumine pulchro
 Consedere, duces, pictasque exure carinas.
 Coelestum vis magna jubet. Rex ipse Latinus,
 Ni dare conjugium, et dicto parere fatetur,
 Sentiât, et tandem Turnum experiatur in armis.*

*Hic juvenis, vatem irridens, sic orsa vicissim
 Ore refert: Classes invectas Tybridis alveo,
 Non, ut rere, meas effugit nuncius aures.
 Ne tantos mihi finge metus: nec regia Juno
 Immemor est nostri.*

*Sed te victa situ, verique effoeta senectus,
 O mater, curis nequicquam exercet; et arma
 Regum inter falsa vatem formidine ludit.
 Cura tibi, Divum effigies et templa tueri:
 Bella viri pacemque gerant, queis bella gerenda.*

*Talibus Alecto dictis exarsit in iras.
 At juveni oranti subitus tremor occupat artus:
 Diriguere oculi: tot Erynnis sibilat hydrys,
 Tantaque se facies aperit: tum flammea torquens
 Lumina, cunctantem, et quaerentem dicere plura*

Da' tuoi porti navilio, onde s'incenda
 La Frigia armata, che pomposa approda
 Del bel Tebro alla foce. Alta possanza
 De' Celesti il comanda. Ov'ei pur niegli
 Il Re Latino le giurate nozze,
 Pur egli al fin se n'avvedrà per prova,
 Ciò che in anni val Turno. — A cotai detti
 Il giovane, schernendola, risponde:
 Non son io, no, Sacerdotessa, ignaro,
 (Qual tu m'hai) dell'armata al Tebro giunta;
 Non mi destar paure tante: a cuore
 Tiene ancor me la regal Giuno, io spero.
 Ma in te, la mente dai molti anni stanca
 Sfibrata, al ver l'adito chiude, o madre;
 Te indarno angoscia e inganna un terror falso
 Di regj sdegni. I templi aver tu in cura,
 E le statue dei Numi, a te si aspetta:
 Di guerra e pace l'ingerirsi aspetta
 A quei, che guerra fanno. — Arde di sdegno
 A un tal parlare Aletto. A mezzo ancora
 Di questi ultimi accenti Turno sta,
 Che già improvviso tremito le membra
 Tutte gli assalta: instupidito il guardo
 Gli si fa, nel veder svelarsi intera,
 Quant'è, la Furia, e sibilare dal crine
 L'irte ceraste. Allor, mentr'ei cercando
 Va le parole pavido, la Erinni

*Reppulit, et geminos erexit crinibus angues,
 Verberaque insonuit, rabidoque haec addidit ore:
 En ego victa situ, quam veri effoeta senectus
 Arma inter regum falsa formidine ludit.
 Respice ad haec: adsum dirarum ab sede sororum:
 Bella manu, lethumque gero.
 Sic effuta, facem juveni conjecit, et atro
 Lumine fumantes fixit sub pectore taedas.
 Olli somnum ingens rupit pavor: ossaque et artus
 Perfudit toto proruptus corpore sudor.
 Arma amens fremit; arma toro tectisque requirit:
 Saevit amor ferri, et scelerata insania belli:
 Ira super. magno veluti quum flamma sonore
 Virgea suggeritur costis undantis aheni,
 Exsultantque aestu latices; furit intus aquae vis,
 Fumidus atque alte spumis exuberat amnis:
 Nec jam se capit unda: volat vapor ater ad auras.
 Ergo iter ad regem, polluta pace, Latinum
 Indicit primis juvenum; et jubet arma parari,
 Tutari Italia'n, detrudere finibus hostem:
 Se satis ambobus Teucrisque venire Latinisque.*

Torce gli occhi avvampanti, e il dir gli ha tronco.
 Duo de' suoi serpi avventagli; rimbomba
 Il flagel fero, e in rabid' urli intuona
 Questi sensi: Ecco pur, ben io son quella,
 Cui la mente dai molt'anni sfibrata
 Chiude ogni adito al vero: io son, che indarno
 Tra i regj sdegni oso ingerirmi. Or, mira,
 Mira chi mi son io: di Stige sorgo
 Delle tre Dire io l'una; e in man mi arredo
 E guerra e morte. Atra fumante teda,
 In così dir, scagliata ebbegli in petto.
 Il terror rompe al giovin tosto il sonno:
 Gelidi rivi di sudor gli grondano
 Dal corpo tutto. Armi, armi, in piè balzato,
 Grida egli già; pel letto armi ricerca,
 Per ogni stanzà, irato; ei ferro spira;
 Guerriera rabbia il rode. Con tal fero
 Fragore, allor ch' ai roventati fiauchi
 D'eneo vaso ricolmo vieppìù fiamma
 Si va aggiungendo, infuriato ferve
 Dentro il licor, che fumido spumante
 Fuori poi balza in vapor denso all'aure.
 Turno avviare i suoi guerrier fa quindi
 Incontro al Re Latino, a cui non meno
 Guerra minaccia che ai Trojani: ei tiensi
 Forte, da star contr' ambi, e salva e sgombra
 L'Italia far dai peregrini brandi.

Haec ubi dicta dedit, Divosque in vota vocavit;

Certatim se se Rutuli exhortantur in arma.

Hunc decus egregium formae movet atque juventae;

Hunc atavi reges, hunc claris dextern factis.

Dum Turnus Rutulos animis audacibus implet,

Alecto in Teucros Stygiis se concitat alis;

Arte nova speculata locum, quo litore pulcher

Insidiis cursuque feras agitabat Iulus.

Hic subitam canibus rabiem Cocytia virgo

Objicit, et noto nares contingit odore,

Ut cervum ardentes agerent: quae prima malorum

Causa fuit, belloque animos accendit agrestes.

Cervus erat formae praestanti, et cornibus ingens;

Tyrrhidae pueri quem matris ab ubere raptum

Nutribant, Tyrrhusque pater, cui regia parent

Armenta, et late custodia credita campi.

Assuetum imperiis soror omni Silvia cura

Tal grido ei spargè; e a ciò propizj invoca
 Gli Dei. Corron, ciò udendo, all'armi a gara
 I snoi Rutuli già: s'infiamman gli uni
 Dalla snblime giovenil prestanza
 Del loro Re: fan forza agli altri i molti
 Regj avi snoi; sue chiare prove, a tutti.

Mentre avvampa così d'ardire l'alme
 Rutule Turno, Aletto ha verso i Teucri
 Le stigie al rivolte. Ivi ella scorge
 Il vago Giulo ire insegnendo in caccia
 Varie fere pel lido; onde nuov' arte
 La Furia spiega. Ecco, improvvisa rabbia
 Su i di lui veltri ell'avventava, il noto
 Cervino odore alle lor nari acute
 Con gran forza spingendo. Ecco, levata
 Han l'agil fera, e con ardente corso
 La incalzan già. Cagion primiera questa
 D'ogni mal era, e per le agresti ville
 Tutti a guerra destava. Un cervo è quello
 Di esimia forma, e di ramosè corna
 Alto fregiato: Tirro ai regj armenti
 Preposto, e di que' boschi ampj custode,
 Lo avea sottratto alle materne mamme
 Lattante ancora; e, nutricatol poscia,
 Mansúefatto l'ebbero i suoi figli.
 Silvia, lor suora, che assoluta il regge,
 Con cura molta la superba fronte

*Mollibus intexens ornabat cornua sertis;
 Pectebatque ferum, puroque in fonte lavabat.
 Ille, manum patiens, mensaeque assuetus herili,
 Errabat silvis; rursusque ad limina nota
 Ipse domum sera quamvis se nocte ferebat.
 Hunc procul errantem rabidae venantis Iuli
 Commovere canes: fluvio cum forte secundo
 Deflueret, ripaque aestus viridante levaret.
 Ipse etiam eximiae laudis succensus amore
 Ascanjus, curvo direxit spicula cornu:
 Nec dextrae erranti Deus abfuit; actaque multo
 Perque uterum sonitu, perque ilia venit arundo.
 Saucius at quadrupes nota intra tecta refugit;
 Successitque gemens stabulis: questuque, cruentus,
 Atque imploranti similis, tectum omne replevit.
 Silvia prima soror, palmis percussa lacertos,
 Auxilium vocat, et duros conclamat agrestes.
 Olli (pestis enim tacitis latet aspera silvis)
 Improvisi adsunt: hic torre armatus obusto,*

Di molli serti ornavagli, e lasciavalo,
 E lo mondava al puro fronte. Ei lasciassi,
 Manso, palpare, e di sua man riceve
 L'usato cibo. Il dì, pe' boschi egli erra;
 Notte non passa, ch'ei non si ricovri
 Nel fido ostello. Or, giù pel fiume a nuoto
 Sen già vagaute, alla diurna arsura
 Per quelle verdi ombrose ripe asilo
 Cercando, allor che i furiosi veltri
 Lo assaliron da lungi. Ascanio stesso,
 Caldo in caccia e di preda alta bramoso,
 Spintosi dietro alla fuggente fera,
 Dal curvo arco saettala: nè il colpo
 A vuoto ir lascia la malvagia Diva;
 Che già il fischiante strale hallo trafitto
 Dall'uno all'altro fianco. La piagata
 Belva nel noto albergo si ricovera,
 E nelle stalle ascosasi, indi innalza
 Gemiti lunghi, simili a' lamenti
 D'implorante persona. Al grido flebile,
 Di cui l'ostel tutto rimbomba, accorre
 Silvia primiera; e, visto il sangue, a palma
 Battesi; esclama, ed in soccorso appella
 Le sue rustiche genti. In copia tosto
 Que' villani si adunano: la dīra
 Peste d'Aletto entro lor selve ascosa,
 Anco in essi serpeggia. Armasi questi

Stipitis hic gravidi nodis: quod cuique repertum
Rimanti, telum ira facit. vocat agmina Tyrrhus,
Quadrifidam quercum cuneis ut forte coactis
Scindebat, rapta spirans immane securi.
At saeva e speculis tempus Dea nacta nocendi,
Ardua tecta petit, stabuli et de culmine summo
Pastorale canit signum, cornuque recurvo
Tartaream intendit vocem: qua protinus omne
Contremuit nemus, et silvae intonuere profundae.
Audiit et Triviae longe lacus, audiit amnis
Sulfurea Nar albus aqua, fontesque Velini:
Et trepidae matres pressere ad pectora natos.
Tum vero ad vocem celeres, qua buccina signum
Dira dedit, raptis concurrunt undique telis
Indomiti agricolae: necnon et Troia pubes
Ascanio auxilium castris effundit apertis.
Direxere acies. non jam certamine agresti,
Stipitibus duris agitur, sudibusve praeustis;
Sed ferro ancipiti decernunt, atraque late
Horrescit strictis seges ensibus, aeraque fulgent

Di un noderoso stipite ; di piglio
 Dato ha quegli a un mezz' arso grave stizzo :
 Quanto occorre a ciascun , meutr' armi ei cerca ,
 Tutto dall' ira arme diventa. Tirro
 Spaccando stava con robusti conj
 Un cerro appunto. Orrendamente irato
 Con la scure, ecco, vola, e all' armi chiama
 Per ogni parte i suoi Dall' alto intanto
 Nota il tutto l' Erinni ; e, colto il punto ,
 Per nuocer più sovra il comignol sorge
 Della magion di Tirro. Ivi , il ricurvo
 Corno postasi a bocca , il pastoreccio
 Segnal sping' ella col tartareo fiato ,
 Sì, che i colli e le selve e il pian rintrona.
 Udillo il lago di Diana ; udillo ,
 Più lungi ancora, la sulfurea Nera,
 E di Velino i fonti: al fier rimbombo,
 Strinser le madri al sen tremaute i figli.
 Muniti allor d' armi guerriere, in folla
 Da ogni dove accorrevano i feroci
 Cultor dei campi: ed i Trojani, anch' essi,
 Lor gioventù spingean fuori del vallo ,
 Per Ascanio proteggere. In battaglia
 Si schieran già, nè a villanesca pugna
 Con bastoni aspri o inarsicciati pali
 Vengono, ma con ferri ai Teucri pari.
 D' ignudi brandi all' aure ondeggia immensa

Sole lacessita, et lucem sub nubila jactant.
Fluctus uti primo coepit cum albescere vento;
Paulatim se se tollit mare, et altius undas
Erigit, inde imo consurgit ad aethera fundo.
Hic juvenis primam ante aciem stridente sagitta,
Natorum Tyrrhi fuerat qui maximus, Almon
Sternitur: haesit enim sub gutture vulnus, et udae
Vocis iter, tenuemque inclusit sanguine vitam.
Corpora multa virum circa, seniorque Galaesus,
Dum paci medium se offert; justissimus unus
Qui fuit, Ausoniisque olim ditissimus arvis.
Quinque greges illi balantum, quina redibant
Armenta, et terram centum vertebat aratris.

Atque ea per campos aequo dum Marte geruntur,
Promissi Dea facta potens, ubi sanguine bellum
Imbuit, et primae commisit funera pugnae,
Deserit Hesperiam, et coeli convexa per auras
Junonem victrix affatur voce superba:
En perfecta tibi bello discordia tristi.

Terribil messe: l'avvampante bronzo
 Dell'armi al ciel rimanda ripercossi
 Del Sole i dardi. Ambe agitate stanno .
 Le schiere, in guisa di commosso mare,
 Che a poco a poco al rinforzar de' venti
 Vieppiù spumeggia e gonfiasi ed al fine
 Spinger si attenta al ciel l'onde orgogliose.
 Ecco, di Tirro il maggior figlio, Almóne
 Cade, percosso da stridente strale
 Nella gola: rimangli infisso il ferro
 Nell'esofago; e al giovin voce e vita
 Recide a mezzo. In prima schiera, intorno
 A lui giacente, altri ne cadon molti;
 Fra cui Galésó, un veglio; che di pace
 Mediator s'inoltra. Un de' più dritti
 Uomini Ausonj, e dei più ricchi, è questi.
 Cinque gregge belar, cinque ampj armenti
 Udía muggire a se dintorno, e fea
 Suoi vasti campi arar da cento aratri.

Mentre così pel piano in egual marte
 Combattesi, la Furia, che ottenuto
 Ha il fero intento, e vede ivi di sangue
 Farsi e di stragi all'empia guerra base,
 Dall'Italia spiccatasi, rintraccia
 Giunon per l'aure, ed in superbe voci
 Così le parla, vincitrice: Or, piena
 Avrai discordia; or, che feroce ferve

Dic, in amicitiam coeant, et foedera jungant:
Quandoquidem Ausonio respersi sanguine Teucros.
Hoc etiam his adlām, tua si mihi certa voluntas,
Finitimas in bella feram rumoribus urbes,
Accendantque animos insani Martis amore,
Undique ut auxilio veniant; spargam arma per agros.
Tum contra Juno: Terrorum ac fraudis abundē est.
Stant belli causae: pugnatur cominus armis.
Quae fors prima dedit, sanguis novus imbuit arma.
Talia connubia et tales celebrent hymenaeos,
Egregium Veneris genus, et rex ipse Latinus.
Te super aetherias errare licentius auras,
Haud pater ipse velit summi regnator Olympi.
Cede locis. ego, si qua super fortuna laborum est,
Ipsa regam. tales dederat Saturnia voces:
Illa autem attollit stridentēs anguibus alas,
Cocytique petit sedem, supera ardua linquens.
Est locus Italiae medio sub montibus altis
Nobilis, et fama multis memoratus in oris,
Amsancti valles: densis hunc frondibus atrum

Guerra colà: s'impalmino le destre,
 Si giurin fede, or, che d' Ausonio sangue
 Grondano i Teucri. Aggiunger penso a questi,
 Ove tu me l'approvi, altri maligni
 Semi di guerra, che fian sparsi ad arte
 Per le città vicine: audrò infiammando
 D'insana strage i petti; ond'abbia in armi
 La gioventù ad accorrer da ogni parte.
 Giuno ad essa: Terrori e inganni omai
 Bastano a tanto; è radicata appieno
 La guerra omai, poichè alle mani stanno,
 Poichè l'armi dal caso ministrate
 Bevvero il sangue già Lor nozze, queste
 Sieno; sien questi gl'imenei, tra il figlio
 Di Citeréa sublime e il Re Latino.
 Ma omai per le serene aure del cielo
 Vagar te più non lasci, o Furia, il sommo
 Re dell'Olimpo. Or, nel profondo riedi:
 Io, se quassù rimane altro a tentarsi,
 Imprenderollo io stessa. Ebbe ciò appena
 Detto la figlia di Saturno; e tosto,
 Le anguifere fischianti ali spiegando,
 Aletto le superne aure abbandona,
 E in Cocito sommergesi. Nel centro
 Sta dell'Italia un rinomato loco
 Di nobil fama, appiè di eccelsi monti,
 Valle detto d'Amsanto. Atro-fronzuto

*Urget utrimque latus nemoris, medioque fragosus
Dat sonitum saxis et torto vortice torrens.*

*Hic specus horrendum, et saevi spiracula Ditis
Monstrantur; ruptoque ingens Acheronte vorago
Pestiferas aperit fauces: queis condita Erinnys,
Invisum numen, terras coelumque levabat*

*Nec minus interea extremam Saturnia bello
Imponit regina manum. ruit omnis in urbem
Pastorum ex acie numerus; caesosque reportant,
Alnonem puerum, foedatique ora Galæsi:
Implorantque Deos, obtestanturque Latînum.
Turnus adest, medioque in crimine caedis et ignis
Terrorem ingeminat: Teucros in regna vocari,
Stirpem admisceri Phrygiam; se limine pelli.
Tum quorum attonitæ Baccho nemora avia matres
Insultant thiasis, (neque enim leve nomen Amatae)*

Bosco per ogni intorno lo circonda;
 Nel mezzo, in torti vortici un torrente
 Infra alti massi con fragor rimbomba.
 Quivi orrendo spalancasi uno speco,
 Bocca del fero Dite, onde si esala
 Fuor d'immensa voragine il pestifero
 Fiato d'Inferno. In quelle orrende fauci
 La Erinni attuffa l'odíato aspetto,
 La terra e il ciel sgombrando del suo Nume.

Giunone intanto, alla già impresa guerra
 Dà di sua man l'ultimo impulso. In folla
 Le pastorecce turbe, dalla zuffa
 Nella città si scagliano: riportarvi
 I morti corpi, del giovine Almóne,
 E di Galéo, sfigurato il volto:
 Quivi, i Numi implorando, al Re Latino
 Chieggon vendetta. In mezzo ai mal trafitti
 Corpi, la voce estolle Turno, e grida
 Stragi ed incendj, in suon tremendo: Ai Teucrici
 Del Lazio il regno or destinarsi; il seme
 Frigio al Latino mescersi; tradirsi
 La data fede; espellersi ora Turno
 Da quella reggia. Aggiungonsi a costoro
 Quei, le cui madri van danzando, erranti,
 Piene di Bacco il petto, infra le selve.
 D'ogni parte si adunano; (che ad essi
 Forza pur fa d'Amata il nome) e guerra

Undique collecti coeunt, Martemque fatigant.
Illicet infandum cuncti contra omina bellum,
Contra fata Deum perverso numine poscunt.
Certatim regis circumstant tecta Latini.
Ille, velut pelagi rupes immota, resistit:
Ut pelagi rupes, magno veniente fragore,
Quae se se, multis circumlatrantibus undis,
Mole tenet: scopuli nequicquam et spumea circum
Saxa fremunt, laterique illisa refunditur alga.
Verum ubi nulla datur caecum exsuperare potestas
Consilium, et saevae nutu Junonis eunt res;
Multa Deos, aurasque pater testatus inanes,
Frangimur heu fatis, inquit, ferimurque procella.
Ipsi has sacrilego pendetis sanguine poenas,
O miseril te, Turne, nefas, te triste manebit
Supplicium; votisque Deos venerabere seris.
Nam mihi parta quies, omnisque in limine portus:
Funere felici spolior. Nec plura locutus,
Sepsit se tectis, rerumque reliquit habenas.

Mos erat Hesperio in Latio, quem protinus urbes
Albae coluere sacrum, nunc maxima rerum

Instancabili gridano: ed a gara
 Tutti alla reggia di Latino intorno,
 Contro agli auspicj, e contro ai Fati, e contra
 I Numi, eccheggian tutti iniqua guerra.
 Inflexibile il Re, qual rupe sta;
 Qual radicata in mare rupe immota,
 Che all'urtar delle intorno onde muggianti
 Stassi in sua mole; e franger ode indarno
 Contra i suoi fianchi le bollenti spume
 De' flutti algosi. Ma, poichè non trova
 Possanza il Re, che al cieco impeto incontro
 Basti; e il voler dell'inimica Giuno
 Prevaler vede; allora, e l'etra e i Numi
 Attestando, egli esclama: Oimè! dai Fati
 Vinto mi veggo, ed aggirar mi sento
 Da procelloso turbo. Insani voi!
 Il fio, voi stessi, col vostr'empio sangue
 Ne pagherete, ah! miseri! e a te, Turno;
 Tristo destin riserbasi: che indarno
 Tardi voti agli Dei drizzerai poscia.
 Quanto a me, pei molti anni omai sicuro,
 Io miro il porto già: sol mi si toglie
 Questa pompa funebre. E quì tacendo,
 Nella reggia racchiusosi Latino,
 Del suo imperio le redini abbandona.
 Usava allor l'Esperio Lazio un rito,
 Cui le Albane cittadi ebber poi sacro

Roma colit cum prima movent in praelia Martem ;
Sive Getis inferre manu lacrymabile bellum ,
Hyrcanisve Arabisve parant, seu tendere ad Indos,
Auroramque sequi, Parthosque reposcere signa.
Sunt geminae belli portae, sic nomine dicunt,
Relligione sacrae, et saevi formidine Martis:
Centum aerei claudunt vectes, aeternaque ferri
Robora; nec custos absistit limine Janus.
Has, ubi certa sedet patribus sententia pugnae,
Ipse, Quirinali trabea cinctuque Gabino
Insignis, reserat stridentia limina Consul:
Ipse vocat pugnas: sequitur tum caetera pubes:
Aereaque assensu conspirant cornua rauco.
Hoc et tum Aeneadis indicere bella Latinus
More jubebatur, tristesque recludere portas.
Abstenuit tactu, Pater, aversusque refugit
Foeda ministeria, et caecis se condidit umbris.
Tum regina Deum coelo delapsa, morantes

Ognora; e lo mantien pur oggi Roma,
 Del Mondo capo, ogniqualvolta muove
 L'armi sue prime: o, dolorosa guerra
 Porti ai Geti o agli Ircani; o, andar si appresti,
 Contro al corso del Sole, Arabi ed Indi
 A debellare; od a ritorre ai Parti
 Le mal predate aquile altere. A Giano
 Ergesi un tempio: ha due sublimi porte,
 Dette di guerra; e ne consacra il nome
 Religión del formidabil Marte.
 Di non frangibil ferro e bronzo eterno
 Spranghe cento le serrano: e custode
 Giano istesso ci veglia. Ove far guerra
 Abbian fermato irrevocabilmente
 Gli augusti Padri, il Console, in persona,
 Della Romulea trabea, e del cinto
 Gabino, adorno, le ruggianti imposte
 Sovra i cardini striduli dischiude:
 Guerra, ei proclama; e ognun ripete, Guerra:
 La rauca tromba al fero urlar consuona.
 A muover guerra ai Teucri astretto or dunque
 Venia Latin con questo rito istesso.
 Ma il Re, di propria man le triste porte
 D'aprir, negava: e si sottrae dal turpe
 Ufficio, in cieche tenebre appiattandosi.
 Discesa allor dal cielo a volo Giuno,
 La Regina dei Numi, di sua mano

Inpulit ipsa manu portas, et cardine verso

Belli ferratos rupit Saturnia postes.

Ardet inexcita Ausonia atque immobilis ante.

Pars pedes ire parat campis: pars arduus altis

Pulverulentus equis furit: omnes arma requirunt.

Pars leves clypeos, et spicula lucida tergent

Arvina pingui, subiguntque in cote secures:

Signaque ferre juvat, sonitusque audire tubarum.

Quinque adeo magnae positis incudibus urbes

Tela novant; Atina potens, Tiburque superbum,

Ardea, Crustumérique, et turrigeræ Antemnae.

Tegmina tuta cavant capitum, flectuntque salignas

Umbonum crates: alii thoracas ahenos,

Aut leves ocreas lento ducunt argento.

Vomeris huc et falcis honos, huc omnis aratri

Cessit amor: recoquunt patrios fornacibus enses.

Classica jamque sonant: it bello tessera signum.

Hic galeam tectis trepidus rapit: ille frementes

Urta le tarde imposte, i cardia rompe,
Ed i ferrati stipiti ne atterra.

L'Italia, dianzi immobile pacifica,
Avvampa or già: chi uscir pedone a campo
Si appresta; chi poggia sublime anela
Sovra i destrier feroci: armi, armi freme
La gente tutta. Altri i forbiti dardi
Unge, altri aserge i luccicanti scudi;
A dura cote aguzza altri le scuri:
Vedi brandir le insegne, odi dar fiato
Nelle guerriere trombe. Armi novelle
Su le incudi sonanti fabricando,
Stan cinque ampie cittadi; Ardéa, la forte
Atína, e Crustumério, ed il superbo
Tivoli; e, quinta, la turríta Antenna.
Chi elmetti cava, onde van teste illese;
Chi di flessibil salce anime forma
Pei curvi scudi: il bronzo incidon questi
Delle vaste corazze; quelli, al ferro
Degli schinieri argento adattan duttile.
Non più vomeri cura o falci o aratri
La belligera gente: ai patrii brandi
Nuova dan tempra le fucine ardenti.
A battaglia già suonano: già circola
La militar parola. Ecco, di piglio
Dato ai cimieri, balzano altri fuori;
Altri i destrier frementi aggiogan ratti;

*Ad juga cogit equos; clypeumque auroque trilicem
Loricam induitur, fidoque accingitur ense.*

*Pandite nunc Helicon, Deae, cantusque movete:
Qui bello exciti Reges; quae quemque secutae
Complerint campos acies; quibus Italia jam tum
Floruerit terra alna viris, quibus arserit armis.
Et meministis enim, Divae, et memorare potestis:
Ad nos vix tenuis famae perlabitur aura.*

*Primus init bellum Tyrrhenis asper ab oris
Contemptor Divum Mezentius, agminaque arinat.
Filius huic juxta Lausus, quo pulchrior alter
Non fuit, excepto Laurentis corpore Turni.
Lausus, equum domitor, debellatorque ferarum,
Ducit Agyllina nequicquam ex urbe secutos
Mille viros; dignus patriis qui laetior esset
Imperiis, et cui pater haud Mezentius esset.
Post hos insignem palma per gramina currum,
Victoresque ostentat equos, satus Hercule pulchro
Pulcher Aventinus: clypeoque insigne paternum,
Centum angues, cinctamque gerit serpentibus Hydram:*

Questi inbraccia il broecchiero; indossa quegli
L'aurea lorica, e il fido brando ha cinto.

Scorta, o Muse, al mio canto or farvi piaccia,
Elicóna schiudendomi. Quai Regi
Si destassero a guerra, e quai lor genti
Li seguissero in campo, e di quali armi,
Di quali Eroi, l'Itala terra allora
Nelle pugne avvampasse, a voi ben noto
Tutto era, o Dive; e rammentarlo or sole
Potreste voi; poich' alle nostre etadi
Tenue appena ne giunse aura di Fama.

Primo a sorgere in guerra era il feroce
Spregiator degli Dei, Mezenzio. Egli arma
Tirrene schiere; al di lui fianco è il figlio,
Láuso; il più bel tra' giovani; sol tranne
Il Laurentino Turno. In campo questi,
Dalla città Agilina, mille prodi
Tragge: Láuso, terror di fere in caccia,
Gran domatore di cavalli a un tempo,
Lieto regno ei, più assai che il padre, merta;
Nè di Mezenzio nascer figlio ei merta.
Dietro a questi, Aventin, di egregia forma,
Nato d'Ercole egregio, a nobil carro
Destrieri insigni per avute palme
Pomposo accoppia; e in su lo scudo ostenta
(Paterna insegna) i cento angui dell'Idra.
Alcide, allor che, Gerione ucciso,

Collis Aventini silva quem Rhea sacerdos
Furtivum partu sub luminis edidit auras,
Mista Deo mulier; postquam Laurentia victor
Geryone extincto Tirynthius attigit arva,
Tyrrhenoque boves in flumine lavit Iberas.
Pila manu, saevosque gerunt in bella dolones;
Et tereti pugnant mucrone, veruque Sabello.
Ipse pedes tegmen torquens immane leonis,
Terribili impezum seta cum dentibus albis
Indutus capiti; sic regia tecta subibat
Horridus, Herculeoque humeros innexus amictu.
Tum gemini fratres Tiburtia moenia linquunt,
Fratris Tiburti dictam cognomine gentem,
Catillusque, acerque Coras, Argiva juvenus:
Et primam ante aciem densa inter tela feruntur.
Ceu duo nubigenae cum vertice montis ab alto
Descendunt Centauri; Omolen Othrynque nivalem
Linquentes cursu rapido: dat euntibus ingens

Vincitor venne di Laurento ai campi,
 Del Tosco Tebro abbeverando all'onda
 Gl' Ibéri armenti suoi, mistosi ei Dio
 Con mortal donna, ebbe un tal figlio; in luce
 Dell' Aventino colle entro la selva,
 Gliel partoriva Rea, Sacerdotessa.
 Quei, ch' or van seco in guerra, han di ferrate
 Aste, e di lunghe spade, e di Sabini
 Spiedi armatura, e di lanciotù. Ei stesso
 Sen vien pedone, sotto il greve iucarco
 Dell' ampia pelle d' un leon, coll' irte
 Tremende giube, e con il teschio intero
 Le bianche zanne ancora digrignante,
 Cui d' elmo in guisa ei posasi sul capo.
 Così addobbato dell' Erculee spoglie,
 Saliva altero nella reggia. A tergo
 Duo germani gli vengono; Catillo,
 E l' indomito Cora; Argivi, or mossi
 Dalla cittade Tiburtina, a cui
 Dava già il nome un terzo lor fratello,
 Tiburte detto. Infra addensati dardi
 Guidan costor le prime schiere: in vista
 Quai due Centauri, da una stessa nube
 Procreati, che datisi alla china
 A tutto corso giù precipitosi
 Dall' Alto Omole piombano, o dall' Otri
 Nevoso; al cui ratto fragor dan loco

*Silva locum, et magno cedunt virgulta fragore.
 Nec Praenestinae fundator defuit urbis,
 Vulcano genitum, pecora inter agrestia regem,
 Inventumque focus, omnis quem credidit aetas,
 Caeculus. hunc legio late comitatur agrestis:
 Quique altum Praeneste viri, quique arva Gabinæ
 Junonis, gelidumque Anienem, et roscida rivis
 Hernica saxa colunt: quos dives Anagnia pascit,
 Quos, Amasene pater. non illis omnibus arma,
 Nec clypei, currusve sonant. pars maxima glandes
 Liventis plumbi spargit: pars spicula gestat
 Bina manu, fulvosque lupi de pelle galeros
 Tegmen habet capiti: vestigia nuda sinistri
 Instituire pedis; crudus tegit altera pero.
 At Messapus equum domitor, Neptunia proles,
 Quem neque fas igni cuiquam, nec sternere ferro,
 Jampridem resides populos, desuetaque bello
 Agmina in arma vocat subito, ferrumque retractat.
 Hi Fescenninas acies, aequosque Faliscos,
 Hi Soractis habent arces, Flaviniæque arva,
 Et Cimini cum monte lacum, lucosque Capenos.*

Le selve, e cedon calpestati o svelti
 Dal fero impeto gli arbori. Vien poscia
 Ceculo, il fondatore di Preneste;
 Re, cui l'etadi tutte generato
 Di Vulcano credettero, infra rozze
 Gregge, bambin dal fuocolar raccolto.
 Dietro costui si affollan, (rozza torma)
 Quei, che l'alta Preneste, e quei, che i campi
 Della Gabina Giuno abitan prodi:
 E dal gelido Aniène, e dagli Ernici
 Colli, ond' ha le sue fonti, e dalla pingue
 Anagnia, e dalle ripe d' Amaséno,
 Vengono in copia popoli. Nè d' armi
 Nè di ferro o di carri odi rimbombo:
 Usano i più palle di piombo e fionde;
 Di due spiedi la destra armansi gli altri;
 Tutti il capo si cuoprono con fulve
 Lupine pelli; e, il manco piè discalzi,
 L'altro si avvolgon entro a crudo cuojo.
 Ma, de' corsieri il domator, Messápo;
 Nettunia prole, incontro a cui non puote
 Ferro uè fiamma; in guerra anch' egli or sorge,
 E dal lungo ozio di pace ad un tratto
 Rapito ha in campo il popol suo, coi duci.
 Questi alle squadre dei Fescennj, e ai giusti
 Falisci, imperan; quelli, all' alte rocche
 Del Soratte, ai Flavinj, al Cimin lago,

*Ibant aequati número, Rēgemque canebant :
 Ceu quondam nivei liquida inter nubila cycni,
 Cum se se e pastu referunt, et longa canoros
 Dant per colla modos; sonat amnis, et Asia longe
 Pulsapalus.*

*Nec quisquam aeratas acies ex agmine tanto
 Misceri putet: aeriam sed gurgite ab alto
 Urgeri volucrum raucarum ad litora nubem.
 Ecce, Sabinorum prisco de sanguine, magnum
 Agmen agens Clausus, magnique ipse agminis instar :
 Claudia nunc a quo diffunditur et tribus et gens
 Per Latium, postquam in partem data Roma Sabinis.
 Una ingens Amiterna cohors, pristiquē Quirites,
 Ereti manus omnis, oliviferaeque Mutuscae :
 Qui Nomentum urbem, qui rosea rura Velini;
 Qui Tetricae horrentes rupes, montemque Severum,
 Casperiamque colunt, Forulosque et flumen Himellae :
 Qui Tyberim Fabarimque bibunt; quos frigida misit
 Nursia, et Hortinae classes, populique Latini :
 Quosque secans infaustum interluit Allia nomen.*

E alle Capéne selve. In ordin tutti,
 Laudi cantando del lor Re, procedono.
 Lieti così talvolta in bianca schiera
 Pasciuti cigni, infra l'aerie nubi
 Canori accenti spandono, che lungi
 Ripercossi su l'onde eccheggian grati.
 Nè dal dens' ordin delle squadre armate
 Vedi alcun uom spiccarsi: un folto gruppo
 D'augei diresti, che da immenso mare
 Sovra il bramato lido a vol si calano.
 Ecco, venirne ad ampio stuolo Duce,
 (Pari egli stesso ad ampio stuolo) il forte
 Cláuso: egli germe dei Sabin vetusti,
 Fonte de' Claudj è poi, pel Lazio sparti,
 Da che ai Sabini è data in parte Roma.
 Seco i prischi Quiriti, e l'Amiterna
 Numerosa coorte ei guida, e tutto
 Lo stuol d'Eréto, e della pingue costa
 Di Mutusca olivifera. Nomento,
 E il Velin rugiadoso, e l'orrid' alpi
 Di Severo, e di Tetrica, e Caspéria
 Mandan lor genti, e Foruli, e chi l'onde
 Del biondo Tebro bee, d'Imella, e Farfa;
 Chi la frigida Noreia abita; e d'Orta
 Le schiere tutte; e le Latine; e quelli,
 Ch'Allia (non fausto nome) irriga e parte;
 Tutti a Cláuso si attergano. Cotanti

*Quam multi Libyco volvuntur marmore fluctus,
 Saevus ubi Orion hibernis conditur undis:
 Vel quam sole novo densae torrentur aristae,
 Aut Hermi campo, aut Lyciae flaventibus arvis;
 Scuta sonant, pulsuque pedum tremit excita tellus.
 Hinc Agamemnonius, Trojani nominis hostis,
 Curru jungit Halesus equos, Turnoque feroces
 Mille rapit populos; vertunt felicia Baccho
 Massica qui rastris, et quos de collibus altis
 Aurunci misere patres, Sidicinaque juxta
 Aequora, quique Cales linquunt, amnisque vadosi
 Accola Vulturni, pariterque Saticulus asper,
 Oscorumque manus. teretes sunt aclydes illis
 Tela: sed haec lento mos est aptare flagello.
 Laevas cetra tegit; falcati cominus enses.
 Nec tu carminibus nostris indictus abibis
 Oebale: quem generasse Telon Sebethide Nympha
 Fertur, Teleboum Capreas cum regna teneret
 Jam senior: patriis sed non et filius arvis
 Contentus, late jam tum ditione premebat
 Sarrastes populos, et quae rigat aequora Sarnus;*

Contro Libica arena i flutti volve
 Oríon fero, tramontando in mare
 Brumal; cotante biondeggian le folte
 Spiche, al novello Sol, veggiono i campi
 D'Ermo e di Licia. Gli addensati scudi
 Suonano; e al grave calpestio de' passi
 Trema commosso il suolo. Aleso poscia,
 (D' Agamennone stirpe, e al Teucro nome
 Quindi infesto) sen vien su nobil carro,
 Popoli mille, in guerra prodi, a Turno
 Seco, ratto traendo. Havvi la gente,
 Che le Massiche viti a Bacco sacra;
 E gli Aurunchi alpigiani, e i Sidicini,
 E in copia quei d'Osci e di Cale, e l'aspro
 Satricolo, e il cultor dell'alme rive
 Del guadoso Vulturno. Armi a costoro
 Son lunghi giavellotti, a cui guinzagli
 Fan di flessibil cuojo: il manco braccio
 Armato è di rotella: i brandi han curvi,
 Da combatter da presso. Or, già non fia
 Che in silenzio te lascino i miei carmi,
 Ebalò; cui, da Niufa del Sebétò,
 Telone è fama generasse, allora
 Ch'ei, vecchio già, de' Telebói lo scettro
 Teneva in Capri. Ma, del patrio angusto
 Regno mal pago il figlio, avea l'impero
 Su le Sarraste genti egli ampliato,

*Quique Rufras Batulumque tenent, atque arva Celennae
 Et quos maliferae despectant moenia Abellae:
 Teutonico ritu soliti torquere catejas;
 Tegmina queis capitum raptus de subere cortex;
 Aerataeque micant pellae, micat aereus ensis.
 Et te montosae misere in praelia Nursae,
 Ufens, insignem fama, et felicibus armis:
 Horrida praecipue cui gens, assuetaque multo
 Venatu nemorum, duris Aequicola glebis.
 Armati terram exercent, semperque recentes
 Convectare juvat praedas, et vivere rapto.
 Quin et Marrubia venit de gente sacerdos,
 Fronde super galeam, et felici comtus oliva,
 Archippi regis missu, fortissimus Umbro:
 Vipereo generi, et graviter spirantibus Hydris
 Spargere qui somnos cantuque manuque solebat;
 Mulcebatque iras, et morsus arte levabat.
 Sed non Dardaniae medicari cuspidis ictum
 Evaluit: neque eum juvere in vulnera cantus
 Somniferi, et Marsis quaesitae in montibus herbae.
 Te nemus Angitiae, vitrea te Fucinus unda,*

E sovra i piani, che il bel Sarno irriga:
 Ruvo ei tien anco, e Batulo, e Celenna,
 E quei, che miran sotto a se le mura
 Della pomosa Ayella: in guerra tutti
 Usan teli Teutonici; lievi elmi
 Di corteccia di sughero si adattano;
 Lampeggia il bronzo dei lunati scudi,
 E delle ben forbite else dei brandi.
 E te pur veggio giù dall'erta Nursa
 Scendere, in guerra avventurato, Ufente,
 Ricco di fama. La miglior tua squadra
 Gli aspri Equicoli sono, in dure selve
 Usi a cacce perenni. Aran costoro
 Armati sempre; e ognor di nuove prede
 E di rapine accrescon l'aver loro.
 Vien dai Marrubj un Sacerdote inoltre,
 Il fortissimo Ombron, cui manda Archippo
 Re: di placido ulivo un serto il cinge
 Sovra l'elmetto: intorpidir può questi
 Con la voce e col tatto il rio furore
 Di velenosi serpi, e i crudi morsi
 Risanar delle vipere. Ma, i colpi
 Di Teucro strale a medicar non valse;
 Nè il canto soporifero giovavagli
 Contro a tal piaga, nè le medich' erbe
 Colte nei Marzj monti. Al cader tuo,
 D'Angizia i boschi, il cristallin Fucino,

Te liquidi flevēre lacus.

Ibat et Hippolyti proles pulcherrima bello

Virbius; insignem, quem mater Aricia misit,

Eductum Egeriae lucis, humentia circum

Litora, pinguis ubi et placabilis ara Dianae.

Namque ferunt fama, Hippolytum, postquam arte noverca

Occiderit, patriasque explerit sanguine poenas

Turbatis distractus equis, ad sidera rursus

Aethera, et superas coeli venisse sub auras,

Paeoniis revocatum herbis, et amore Dianae.

Tum pater omnipotens, aliquem indignatus ab umbris

Mortalem infernis ad lumina surgere vitae,

Ipse repertorem medicinae talis et artis,

Fulmine Phoebigenam Stygias detrusit ad undas.

At Trivia Hippolytum secretis alma recondit

Sedibus, et Nymphae Egeriae nemorique relegat;

Solus ubi in silvis Italis ignobilis aevum

Exigeret, versoque ubi nomine Virbius esset.

Unde etiam, templo Triviae, lucisque sacratīs

Cornipedes arcentur equi; quod litore currum,

E i puri laghi, risuonar di pianto.
 Venia poi Virbio, altro guerriero: è figlio
 D'Ippolito; la madre Aricia il manda
 Ora egregio in battaglia; e già nudrillo
 Del lago in riva entro all'Egerie selve,
 Dove a Diana, ivi placabil, s'erge
 Un pingue altare. Dacchè all'arti inique
 Della madrigna Ippolito soggiacque,
 E dai proprj efferati suoi corsieri
 Lacero, il fio del non suo delitto
 Pagò col sangue al padre; in vita (è fama)
 Il rievocava a respirar le pure
 Aure del ciel, Diana, di lui presa,
 Con la virtù d'erbe Febee. Sdegnato
 Il sommo Giove allora, esser dall'ombre
 Cieche inferne alla luce alma del Sole
 Uom rievocato, di sua mano ci stesso
 Col fulmin profondava in Acheronte
 Quell'Esculapio, audace Febea prole,
 Inventor d'arte temeraria troppo.
 Ma Cinzia intanto in appartate sedi
 Presso all'Egeria Ninfa in selve ascoso
 Il suo Ippolito avea; dove, l'ignoto
 Nome assunto di Virbio, oscuri in salvo
 Trar potesse i suoi dì. Quindi è, che anch'oggi
 Dell'alma Diva al tempio, e ai boschi sacri
 Appressar non si lasciano corsieri

Et juvenem monstribus pavidis effudere marinis.
Filius arduos haud segnius aequore campi
Exercebat equos, curruque in bella ruebat.
Ipse inter primos praestanti corpore Turnus
Vertitur, arma tenens, et toto vertice supra est:
Cui triplici crinita juba galea alta Chimaeram
Sustinet, Aetnaeos efflantem faucibus ignes.
Tam magis illa fremens, et tristibus effera flammis,
Quam magis effuso crudescunt sanguine pugnae.
At levem clypeum sublati cornibus Io
Auro insignibat, jam setis obsita, jam bos,
Argumentum ingens, et custos virginis Argus,
Caelataque amnem fundens pater Inachus urna.
Insequitur nimbus peditum, clypeataque totis
Agmina densantur campis, Argivaeque pubes,
Auruncaeque manus, Rutuli, veteresque Sicani,
Et Sacrae acies, et picti scuta Labici:

Dal piè sonante, il cui sfrenato ardore
 Già infranse e il carro e il giovine sul lido,
 Quando adombraro del marino mostro.
 Non perciò men di Virbio il figlio ardisce
 Accoppiar ora al suo guerriero carro
 Generosi destrieri. Ecco, fra i sommi,
 Venirne al fin l'egregio Turno in armi,
 E sovrastar ben tutto il capo a tutti.
 Dall'elmetto, su cui triplice innalzasi
 Svolazzante cimier, sorretta vedi
 L'avvampante Chimera, a spalancate
 Fauci fiamma vomendo: e vieppiù fiamma
 Avventare, e più rabida, la vedi,
 Quanto la mischia più sanguigna avvampa.
 Ma sul nitido scudo impronta ci porta
 Sculta in bell'auro una giovenca. È questa
 La Vergin Io: novelle ivi le corna
 Erge all'aure; e, di setole vestita,
 Mugge. Origine illustre ell'è di Turno.
 Sculto evvi pure il vigil Argo, e sculto
 Iuaco il padre, che dall'urna versa
 Il fiume suo. Vien dietro a Turno fero
 Un folto nembo di pedoni. Aurunci,
 Rutuli, Argivi, e Sicali coloni,
 Denso han di targhe il piano. E le Sacrane
 Squadre, e i dipinti Labicani scudi;
 E quei, che da' tuoi boschi, o Tebro, invii,

Qui saltus, Tiberine, tuos, sacrumque Numici
 Litus arant, Rutulosque exercent vomere colles,
 Circaeumque jugum; queis Juppiter Anxurus arvis
 Praesidet, et viridi gaudens Feronia luco:
 Qua Saturae jacet atra palus, gelidusque per imas
 Quaerit iter valles, atque in mare conditur Ufens.
 Hos super advenit Volsca de gente Camilla,
 Agmen agens equitum, et florentes æere catervas,
 Bellatrix. non illa colo calathisve Minervæ
 Femineas assueta manus; sed praelia virgo
 Dura pati, cursuque pedum praevertere ventos.
 Illa vel intactae segetis per summa volaret
 Gramina; nec teneras cursu laesisset aristas:
 Vel mare per medium, fluctu suspensa tumentî,
 Ferret iter; celeres nec tingeret aequore plantas.
 Illam omnis tectis agrisque effusa juvenus,
 Turbaque miratur matrum, et prospectat euntem,
 Attonitis inhians animis: ut regius ostro
 Velet honos leves humeros; ut fibula crinem

E dalle rive di Numicio sacre;
 E gli arator della montana Circe,
 Vengono; e quei, che d'Ansura ne' campi
 Giove protegge: e dalle opache selve
 Manda i suoi pur Feronia Dea. Son mossi
 Anco dagli atri lor Pontini stagni
 Gli abitator dell'ime valli, in cui
 Volve al mar l'onde sue tarde l'Aufente.
 Ma omai dei Duci la rassegna chiude
 Vergin guerriera, che dai Volsci guida
 Stuolo equestré, e falangi alto-splendenti
 Di ricco bronzo. Di Minerva all'ago,
 Nè al fuso imbelle, porger mai non volle
 La femminil sua mano, in dure pugne
 L'agguerrita Camilla, e i venti al corso
 Di provocare avvezza. Il piè sì ratto,
 Sì lieve ha il piè, che sovra intatte cime
 D'alte spiche ondeggianti correr quasi
 Potria: potrebbe a vasto mare in mezzo
 Su pe' tumidi flutti a piante asciutte
 Correr, dai flutti rimbalzata quasi.
 Abitatori di cittadi e ville,
 Giovani d'ogni grado, e madri, e nuore,
 Tutti, sovr'essa attoniti spalancano
 I cupidi occhi nel vederla in atto
 Regio inoltrarsi; e fiammeggiare, avvolta
 Leggiadramente gli omeri nell'ostro,

Auro internectat; Lyciam ut gerat ipsa pharetram,

Et pastorem praefixa cuspide myrtum.

D'aurate fibbie intarsiata il crine;
E, di Licia farétra ornata il tergo,
Dardi in mano arrear di agreste mirto.

P. VIRGILII MARONIS

AENEIDOS

LIBER OCTAVUS

*U*t belli signum Laurenti Turnus ab arce
 Extulit, et rauco strepuerunt cornua cantu;
 Utque acres concussit equos, utque impulit arma;
 Extemplo turbati animi: simul omne tumultu
 Conjurat trepido Latium, saevitque juvenus
 Efferat. ductores primi, Messapus, et Ufens,
 Contemtorque Deum Mezentius, undique cogunt
 Auxilia, et latos vastant cultoribus agros.
 Mittitur et magni Venulus Diomedis ad urbem,
 Qui petat auxilium: et Latio consistere Teucros,
 Advectum Aenean classi, victosque Penates
 Inferre, et fatis regem se discere posci,

DELL' ENEIDE

DI VIRGILIO

LIBRO OTTAVO

Gia di Laurento in su la rocca eretto
 Il vessillo di guerra, imposto ha Turno
 Che ne dien segno le stridenti trombe;
 Ai feroci destrieri e all'armi impulso.
 Turbata tosto infuriando sorge
 Guerra-spirante la efferata audace
 Latina gioventù. Messápo, Ufente,
 E il dispregia-celesti aspro Mezenzio,
 A sollevarla primi, da ogni parte
 Raccolgon gente, e i campi orban dei loro
 Molù cultori. Un Orator s'invía,
 Venulo, al gran Diomede in Arpi, ond'abbia
 Guerrieri ajuti. Esponga egli, che i Tencri
 Nel Lazio stan; ch'Enea, su forte armata
 Co'suoi vinti Penati ivi approdando,
 Destinato esser vantasi dai Fati

*Edoceat; multasque viro se adungere gentes
Dardanio, et late Latio increbrescere nomen.*

*Quid struat his coeptis; quem, si fortuna sequatur,
Eventum pugnae cupiat; manifestius ipsi,
Quam Turno regi, aut regi apparere Latino.*

*Talia per Latium: quae Laomedontius heros
Cuncta videns, magno curarum fluctuat aestu:
Atque animum nunc huc celerem, nunc dividit illuc,
In partesque rapit varias, perque omnia versat.
Sicut aquae tremulum labris ubi lumen ahenis
Sole repperctum, aut radiantis imagine Lunae,
Omnia pervolitat late loca, jamque sub auras
Erigitur, summiue ferit laquearia tecti.
Nox erat, et terras animalia fessa per omnes
Alituum pecudumque genus sopor altus habebat:
Cum pater in ripa, gelidique sub aetheris axe
Aeneas, tristi turbatus pectora bello,
Procubuit, seramque dedit per membra quietem.
Huic Deus ipse loci, fluvio Tiberinus amoenus,
Populeas inter senior se attollere frondes
Visus. eum tenuis glauco velabat amictu*

A regnar sovra il Lazio; a lui già in copia
 Gente aggiuntasi; e fama ampia e sublime
 Di lui già sparsa. Ove Fortuna arrida
 Alle Frigie armi, più che Turno assai,
 Più assai che il Re Latin, Diomede intenda
 Quai sien le mire del Dardanio Duce.

Tale il Lazio fervea. Quindi, ciò visto,
 In tempesta ondeggiando di pensieri
 Sta il Teucro Eroe fra se. L'animo incerto
 Volge e rivolge or questo or quel partito;
 E a questo e a quello, or sì, or no, s'inclina.
 Tai vediam fuor del bronzo ampio d'un vaso
 D'acqua ricolmo, rimbalzati uscirne
 Di Sole i raggi ovver d'argentea Luna;
 E, saltellanti indomiti per l'aure,
 Or ferir lungi or presso, or basso or alto.
 Già sotto l'atro ammanto della notte
 Alto sopor scendea per ogni dove
 Sovra gli alati e su i terrestri tutti
 Stanchi animali; allor che al Tebro in riva,
 A ciel scoperto, Enea, turbato il petto
 Dalla mal dubbia guerra, al suol stendeasi
 A sue membra donando tarda posa.
 A lui dormiente, ecco, dal fiume ameno
 Infra' pioppi la testa ergere un veglio:
 'Tiberino è, del loco il Nume stesso,
 Che in sottile verdiccio lino avvolto,

Carbasus, et crines umbrosa tegebat arundo.

Tum sic affari, et curas his demere dictis:

O sate gente Deum, Trojanam ex hostibus urbem

Qui revehis nobis, aeternaue Pergama servas,

Expectate solo Laurenti, arvisque Latinis;

Hic tibi certa domus; certi, ne absiste, Penates.

Neu belli terrere minis. tumor omnis et irae

Concessere Deum.

Jamque tibi, ne vana putes haec fingere somnum,

Litoreis ingens inventa sub ilicibus sus,

Triginta capitum foetus enixa, jacebit;

Alba, solo recubans, albi circum ubera nati.

Hic locus urbis erit, requies ea certa laborum:

Ex quo ter denis urbem redeuntibus annis

Ascanius clari condet cognominis Albam.

Haud incerta cano. nunc qua ratione, quod instat,

Expedias victor, paucis, adverte, docebo.

Arcades his oris, genus a Pallante profectum,

Qui regem Evandrum comites, qui signa secuti,

Delegere locum, et posuerè in montibus urbem,

Fa di folte cannuce al crip corona.
 A consolare Enea tosto imprend' egli,
 Con questi detti: O de' Celesti prole;
 O tu, che Troja, al ferro ostil sottratta,
 A noi riporti, ed Ilion riserbi
 Illeso, in te; già i Lazj campi e il suolo
 Di Laurento aspettavanti: quì certo
 Seggio avrai tu; certi quì i Lari avrai:
 Non cessar, deh! non ti lasciar da vana
 Guerra atterrire: omai spianata cadde
 Ogni tumida ostile ira dei Numi.
 Nè mero sogno il mio parlar ti paja:
 E, in prova, or ora occorreratti agli occhi
 Sotto quest' elci ombrose la giacente
 Scrofa, coi trenta porcellin lattanti,
 Candidi tutti a lei candida intorno,
 Qual ti predisse Eleno già. Quì meta
 Alle fatiche tue certa è concessa;
 Quì sorgerà, dopo sei lustri, al cielo
 Alba egregia città, che Ascanio tuo
 Avrà fondata. Io l' ver predico. Intanto,
 Ciò ch' or più preme, come a vincer abbi,
 Insegnerotti in brevi detti; ascolta.
 Gli Arca di, stirpe di Pallante, or fatti
 Di Evandro Re socj e seguaci, han posto
 In queste spiagge sede; e in luogo eletto
 Han sopra i monti eretta una cittade; .

Pallantis proavi de nomine, Pullanteum.

Hi bellum assidue ducunt cum gente Latina:

Hos castris adhibe socios, et foedera junge.

Ipse ego te ripis, et recto flumine ducam,

Adversum remis superes subvectus ut amnem.

Surge age, nate Dea; primisque cadentibus astris

Junoni fer rite preces; iramque, minasque

Supplicibus supera votis. mihi victor honorem

Persolves. ego sum, pleno quem flumine cernis

Stringentem ripas, et pinguia culta secantem,

Caeruleus Tybris, coelo gratissimus amnis.

Hic mihi magna domus, celsis caput urbibus exit.

Dixit: deinde lacu fluvius se condidit alto,

Ima petens: nox Aenean somnusque reliquit.

Surgit, et, aetherii spectans orientia Solis

Lumina, rite cavis undam de flumine palmis

Sustulit, ac tales effudit ad aethera voces:

Nymphae, Laurentes Nymphae, genus amnibus unde est,

Tuque, o Tybri, tuo genitor cum flumine sancto,

Accipite Aenean, et tandem arcete periclis.

Cui , da Pallante , Pallantéa nomaro,
 Guerreggian spesso coi Latin costoro ;
 Compagni all' armi tue con fidi patti
 Dunque costor ti aggiungi. Io stesso scorta
 Per queste onde sarotti incontro al corso
 Del fiume , sì , che col nerbo de' remi
 Tu soverchiare il debba. Su via , sorgi ,
 Figlio dell' alma Venere : tu preci
 Porgi a Giunon devotamente , al primo
 Albeggiare ; tu vinci ora coi preghi
 L' ire e minacce sue : tributerai
 Poi culto a me dopo il trionfo. Io sono
 Di queste onde cerulee , che vedi
 L' erbose ripe inumidire i pingui
 Campi partendo , io sono il Nume ; io 'l Tebro ,
 Fiume al ciel diletteissimo. Quì seggio
 Avrommi eccelso , ond' ergerò la fronte
 Sovra eccelse citadi. Il Dio quì tace :
 Già nell' acque attuffandosi è nascoso ,
 Mentre fuggon da Enea la notte e il sogno.
 In piè balza egli ; e , vistasi di fronte
 Sorger la rosea Aurora , in atto pio
 Con le palme attingendo acqua dal fiume ,
 Tai preghi all' aure invia : Laurenti Ninfe ,
 Ninfe , origin de' fiumi ; e tu , gran Padre
 Tebro , dalle sacre onde ; Enea voi tutti
 Dai perigli accogliete in salvo al fine.

Quo te cunque lacus miserantem incommoda nostra
 Fonte tenet, quocunque solo pulcherrimus exis;
 Semper honore meo, semper celebrabere donis,
 Corniger Hesperidum fluvius regnator aquarum:
 Adsis, o tandem, et propius tua numina firmes.
 Sic memorat: geminasque legit de classe biremes,
 Remigioque aptat; socios simul instruit armis.
 Ecce autem subitum atque oculis mirabile monstrum,
 Candida per silvam cum foetu concolor albo
 Procubuit, viridique in litore conspicitur sus:
 Quam pius Aeneas, tibi enim, tibi, maxima Juno,
 Mactat, sacra ferens, et cum grege sistit ad aram.
 Tybris ea fluvium, quam longa est, nocte tumentem
 Leniit; et tacita refluens ita substitit unda,
 Mitis ut in morem stagni placidaeque paludis
 Sterneret aequor aquis, remo ut luctamen abesset.
 Ergo iter inceptum celerant rumore secundo:
 Labitur uncta vadis abies: mirantur et undae,

Tebro, tu Re di quanti Italia ha fiumi;
 Tu, che hai pietà de' danni miei; dovunque
 Abbi tu seggio, e qual che sia la fonte
 Da cui sì puro scaturisci; io sempre
 Ti onorerò; tributi io sempre all' alte
 Regai tue corna inchinerò divoto:
 Propizio, or deh, col Nume tuo pur tutto,
 Vieni ora a me. Dopo tai preci, Enea
 Due biremi, trascelte da' suoi legni,
 D'armi d'armati e remiganti addobba.
 Subitamente ecco il prodigio agli occhi
 Occorrergli; giacente nella selva
 Su per l'erbosa spiaggia la promessa
 Bianca scrofa, coi bianchi parti trenta:
 Cui tosto a te, massima Ginno, il pio
 Dardanio Eroe consécra in olocausto,
 Su l'are tue svenando e figli e madre.
 In quella notte, quanto è lunga, il Tebro
 Le tumid'onde sue spianando, tacito
 Sospender pare il corso loro, e starsi
 Quasi immobile lago in mite aspetto,
 Sì, che ostacolo alcuno ai remi l'acque
 Ad arrear non abbiano. I Trojani
 Quindi tra fauste grida corron ratti
 A lor viaggio. Sdruciolan su l'onda
 Le spalmate carene; il fiume, il bosco,
 A sì nuovo spettacolo non usi,

*Miratur nemus insuetum fulgentia longe
 Scuta virum fluvio pictasque innare carinas.
 Olli remigio noctemque diemque fatigant,
 Et longos superant flexus, variisque teguntur
 Arboribus, viridesque secant placido aequore silvas.
 Sol medium coeli conscenderat igneus orbem,
 Cum muros, arcemque procul, et rara domorum
 Tecta vident; quae nunc Romana potentia coelo
 Aequavit: tum res inopes Evandrus habebat.
 Ocius advertunt proras, urbiue propinquant.
 Forte die solennem illo rex Arcas honorem
 Amphitryoniadae magno Divisque ferebat,
 Ante urbem, in luco. Pallas huic filius una,
 Una omnes juvenum primi, pauperque senatus,
 Thura dabant; tepidusque cruor fumabat ad aras.
 Ut celsas videre rates, atque inter opacum
 Allabi nemus, et tacitis incumbere remis;
 Terrentur visu subito, cunctique relictis*

Il balenar delle fulgenti targhe ,
 E il galleggiar delle dipinte prore
 Ammirauo. Sen vanno e giorno e notte
 I Teucri a forza remigando: i lunghi
 Giri del fiume superan fra ombrose
 Selve, che in sen racchiuse han l'acque placide.

Già fiammeggiava dal meriggio il Sole ,
 Quand' ecco , ad essi e rocca e mura e tetti
 D' una cittade comparir da lunge:
 Tetti, che al ciel poscia agguagliò la possa
 Sterminata di Roma: umili allora,
 Radi, ed angustì, possedeali Evandro.
 Ver la città le prore drizzan ratti,
 Appressandosi, i Teucri. Al magno Alcide,
 D' Anfitrione al figlio, era quel giorno
 Sacro, per caso; onde in un bosco, innanzi
 Alla città l' Arcade Re si stava
 A far solenne sacrificio ai Numi.
 Seco il figlio Pallante; il fior di tutta
 La gioventù con esso; e il suo non ricco
 Senato, incensi ardevano, e su l' are,
 Dell' ostie il sangue tiepido fumava.
 Gli Arcadi, viste l' alte antenne scorrere
 Per quell' opaca selva, indi incurvarsi
 I remiganti su i remi sospesi,
 Si atterriscon di subito; e, lasciate
 Le sacre mense, in piè già balzan tutti:

Consurgunt mensis, audax quos rumpere Pallas
Sacra vetat, raptoque volat telo obuius ipse;
Et procul e tumulo: Juvenes, quae causa subegit
Ignotas tentare vias? quo tenditis? inquit.
Qui genus? unde domo? pacemne huc fertis, an arma?
Tum pater Aeneas puppi sic fatur ab alta,
Paciferaeque manu ramum praetendit olivae:
Trojugenas, ac tela vides inimica Latinis,
Quos illi bello profugos egere superbo.
Evandrum petimus. ferte haec, et dicite lectos
Dardaniae venisse duces, socia arma rogantes.
Obstupuit tanto perculsus nomine Pallas:
Egredere o quicumque es, ait, coramque parentem
Alloquere, ac nostris succede penatibus hospes.
Excepitque manu, dextramque amplexus inhaesit.
Progressi subeunt luco, fluviumque relinquunt.
Tum Regem Aeneas dictis affatur amicis:
Optime Grajugenum, cui me Fortuna precari,

Ma vieta lor d'interrompere il rito
 L'intrepido Pallante: e in un, di piglio
 Dato all'armi, a incontrarli ei stesso vola.
 Da un rialto, ancor lungi, ei grida: Or, quale
 Cagion voi spinse, o giovani, a inoltrarvi
 Per queste ignote vie? dov'ite voi?
 Chi siete? onde veniste? è pace o guerra
 Il pensier vostro? Allor, dall'alta poppa
 Stendendo Enea ver lui la destra armata
 Di pacifero ulivo, tal risponde:
 Trojana gente vedi, e brandi, avversi
 Solo ai Latini, che superbi han mosso
 Guerra a noi fuggitivi. A Evandro quindi
 Ricorriamo: ciò tutto riferitegli;
 E aggiungete, che Teucri eletti duci
 L'armi ausiliarie sue vengon pregando.
 A sì alti nomi, attonito Pallante
 Istupidiva: O, qual che sii (poi dice)
 Scendi pur tu: vieni al mio padre avanti;
 Vieni oratore ed ospite alle nostre
 Case, deh, tu. La man gli ha porta intanto,
 E strettamente a lui la destra avvinghia.
 Avviatisi, al fiume il tergo han dato,
 Su pel bosco inoltrandosi. Ad Evandro
 Giunti, amico parlar Enea gli muove:
 O fior de' Greci, al cui cospetto or trammi
 Fortuna, in atto supplice; munito

Et vitta comtos voluit praetendere ramos;
Non equidem extimui, Danaum quod ductor et Arcas,
Quodque a stirpe fores geminis conjunctus Atridis:
Sed mea me virtus, et sancta oracula Divum,
Cognatique patres, tua terris didita fama,
Conjungere tibi, et fatis egere volentem.
Dardanus, Iliacae primus pater urbis et auctor,
Electra, ut Graii perhibent, Atlantide cretus,
Advehitur Teucros: Electram maximus Atlas
Edidit, aetherios humero qui sustinet orbis.
Vobis Mercurius pater est, quem candida Maia
Cyllenes gelido conceptum vertice fudit.
At Maiam, auditis si quicquam credimus, Atlas,
Idem Atlas generat, coeli qui sidera tollit.
Sic genus amborum scindit se sanguine ab uno.
His fretus, non legatos, neque prima per artem
Tentamenta tui pepigi: meme ipse, meumque
Objeci caput, et supplex ad limina veni.
Gens eadem, quae te, crudeli Daunia bello
Insequitur: nos si pellant; nihil absque credunt,

Di pacifiche sacre insegne, io vengo
 Senza timore a te di Danai capo,
 Arcade Re, congiunto anco di sangue
 Ad entrambi gli Atridi. Il valor mio,
 I comuni avi nostri, i sacrosanti
 Oracoli, e la tua per tutto sparsa
 Eccelsa Fama (oltre il voler dei Fati)
 M'hanno, buon grado mio, ver te condotto.
 Gli avi abbiám noi comuni, e ben tu il sai.
 Dell'Iliaca cittade autore e padre
 Dardano, al dir de' Greci, generato
 Dall'Atlantide Elettra, ai Teucri venne:
 Figlia Elettra d'Atlante, il qual sostenta
 Su i vasti omeri suoi l'eteree ruote.
 Padre a voi fu Mercurio, dato in luce
 Su la cima del gelido Cilléne
 Dalla candida Maja: e figlia è Maja
 (Come il suona la Fama) dello stesso
 Magno Atlante, che il ciel stellato porta.
 Perciò, affidato all'esser noi duo rivi
 Di un sangue solo, a te non io mandava
 Messi con arte pria per esplorarti;
 Me stesso io tosto, me, questo mio capo
 Darti preso voll'io nella tua soglia,
 Supplichevol venendoci. Le genti
 Daunie stesse, che a te fean cruda guerra,
 Guerra or mi fan; s'ambo noi vincon, credi,

*Quin omnem Hesperiam penitus sua sub juga mittant;
Et mare, quod supra, teneant, quodque alluit infra.*

*Accipe; daque fidem. sunt nobis fortia bello
Pectora, sunt animi, et rebus spectata juventus.*

*Dixerat Aeneas: ille os oculosque loquentis,
Jamdudum et totum lustrabat lumine corpus.
Tunc sic pauca refert: Ut te, fortissime Teucrum,
Accipio, agnoscoque libens! ut verba parentis
Et vocem Anchisae magni vultumque recordor!
Nam memini Hesiones visentem regna sororis
Laomedontiaden Priamum, Salamina petentem,
Protenus Arcadiae gelidos invisere fines.
Tum mihi prima genas vestibat flore juvena:
Mirabarque duces Teucros, mirabar et ipsum
Laomedontiaden: sed cunctis altior ibat
Anchises. mihi mens juvenili ardebat amore
Compellare virum, et dextrae conjungere dextram.
Accessi, et cupidus Phenei sub moenia duxi.*

Che allor terran per soggiogata tutta
 L'Esperia, quanta ne circonda e bagna
 L'infero mare e il supero. Giuriamci
 Noi reciproca fedè: alme agguerrite,
 Robusti petti abbiamo; abbiám bollenti
 Di già esperto valor giovani a stuolo.

Enea quì tace. Il Re, che a lungo pria,
 Ment'ei parlava, e il volto e gli occhi e tutto
 Indagato ne avea con occhi intensi,
 Tale allor gli risponde: Oh, come lieto
 Io te ricevo e riconosco, o primo
 Fra i Teucroi Eroï! deh, come i detti, e il suono
 Del grande Anchise, e il volto, in te ritrovo!
 Ch'io mi ricordo ancora del Re Priamo,
 Quando viaggio ei fea ver Salamina,
 Per visitar nel regno suo l'amata
 Di lui germana Esione: ei passava
 Pe' confini d'Arcadia: il primo fiore
 Vestiami allor la guancia; e ben sovviemmi,
 Ch'io stupito ammirava i Teucroi duci,
 E il Re pure ammirava; ma, su tutti
 Eccelso, Anchise grandeggiava. Io dentro
 Al giovanil-mio core ardea di brama
 Del favellargli e giunger destra a destra:
 Me gli appressava al fine, e offrivam'io
 Cupidamente per sua guida ai muri
 Di Fenéo. Nel lasciarci, ei darmi quindi

*Ille mihi insignem pharetram, Lyciasque sagittas,
 Discedens, chlamydemque auro dedit intertextam,
 Fraenaque bina, meus quae nunc habet, aurea, Pallas.
 Ergo et, quam petitis, juncta est mihi foedere dextra:
 Et lux cum primum terris se crastina reddet,
 Auxilio laetos dimittam, opibusque juvabo.
 Interea sacra haec, quando huc venistis amici,
 Annua, quae differre nefas, celebrate faventes
 Nobiscum, et jam nunc sociorum assuescite mensis.
 Haec ubi dicta; dapes jubet et sublata reponi
 Pocula, gramineoque viros locat ipse sedili:
 Praecipuumque toro, et villosi pelle leonis
 Accipit Aenean, solioque invitat acerno.
 Tum lecti juvenes certatim, araeque sacerdos
 Viscera tosta ferunt taurorum, onerantque canistris
 Dona laboratae Cereris, Bacchumque ministrant.
 Vescitur Aeneas simul et Trojana juvenus,
 Perpetui tergo bovis, et lustralibus extis.*

Volle insigne farétra e Licj eletti
 Strali, e d'auro una clamide intessuta,
 Ed aurei freni due, cui possiede ora
 Il mio Pallante. A voi la destra io dunque
 Con la mia fe, qual la chiedeste, impegno.
 E non sì tosto il nuovo Sole i raggi
 Saeuterà, ch'io di possente ajuto
 Rimanderovvi e ben forniti e paghi.
 Or, poichè amici a noi veniste, intanto
 Quest'annua sacra indispensabil festa
 Celebrate benevoli fra noi,
 Già sin d'ora avvezzandovi alle mense
 Dei novelli alleati. Ei fa (ciò detto)
 Riportar le vivande, e l'ampie tazze;
 E sovra erbosi seggi i Teucri ei stesso
 Va collocando; ma, sul proprio strato,
 Accanto a se, nel primo loco Enea
 Sovr'umil soglio d'acero, cui copre
 Di leon fulva setolosa pelle.
 Scelti giovani a gara, e il Sacerdote,
 Dagli altari allor recano de'tauri
 Le abbrustolite viscere, e i canestri
 Dei be' doni di Cerere ricolmi,
 » E l'anfore di Libero che spumano. »
 Enea, co' suoi, dintorno ai pingui lombi
 Di smisurato bue si va sfamando,
 E alle lustrali interiora intorno.

Postquam exempta fames, et amor compressus edendi.
Rex Evandrus ait: Non haec solennia nobis,
Has ex more dapes, hanc tanti numinis aram,
Vana superstitio, veterumque ignara Deorum,
Imposuit: saevis, hospes Trojane, periclis
Servati facimus, meritosque novamus honores.
Jam primum saxis suspensam hanc aspice rupem:
Disjectae procul ut moles, desertaque montis
Stat domus, et scopulū ingentem traxere ruinam.
Hic spelunca fuit vasto submota recessu,
Semihominis Caci facies quam dira tenebat
Solis inaccessam radiis: semperque recenti
Caede tepebat humus; foribusque affixa superbis
Ora virum tristi pendebant pallida tabo.
Huic monstro Vulcanus erat pater: illius atros
Ore vomens ignes, magna se mole ferebat.
Attulit et nobis aliquando optantibus aetas
Auxilium adventumque Dei. nam maximus ultor,

Poichè satolla in lor la fame tace,
 Evandro Re così incomincia: Queste
 Religiose mense e le solenni
 Are, ch'ardono ogni anno a un tanto Nume,
 Non da fallace superstizione,
 Che il culto antiquo ignori, a noi son date;
 Ma le osserviam, Trojano ospite caro,
 In memoria onorevole dovuta
 D'un rio periglio, onde scamponne Alcide.
 Questa rupe, da pria mira com'ella
 Dai macigni sospesa pende; stanno
 Lungi dispersi i massi, con immensa
 Rovina già di quì sbarbati. Resta
 Nelle montane viscere deserto
 E sconquassato un abituro. Fuvvi
 Già un'ampia grotta inaccessibil, dove
 Mezza-fera e mezz-uom Caco intanavasi,
 Entro a profonde tenebre. Fumanti
 Di fresco sangue ognora l'atre soglie;
 E dall'orride imposte conficcati,
 Putridume stillanti, umani teschi
 Pendevano. Vulcano era a tal mostro
 Padre; quindi ei le sue fumose fiamme
 Da inesauribil petto vomitava,
 Giganteggiando. Ma il dì sorse al fine,
 Che un Dio, giungendo, il sospirato ajuto
 Pur ci recava. Il vincitor sovrano

*Tergemini nece Geryonis spoliisque superbus,
 Alcides aderat; taurosque hac victor agebat
 Ingentes: vallemque boves amnemque tenebant.
 At furis Caci mens effera, ne quid inausum
 Aut intractatum scelerisve dolive fuisset;
 Quatuor a stabulis praestanti corpore tauros
 Avertit, totidem forma superante juvencas.
 Atque hos, ne qua forent pedibus vestigia rectis,
 Cauda in speluncam tractos, versisque viarum
 Indiciis raptos, saxo occultabat opaco.
 Quaerentem nulla ad speluncam signa ferebant.
 Interea, cum jam stabulis saturata moveret
 Amphitryoniades armenta, abitumque pararet;
 Discessu mugire boves, atque omne querelis
 Impleri nemus, et colles clamore relinqui.
 Reddidit una boum vocem, vastoque sub antro
 Mugiit, et Caci spem custodita sefellit.
 Hic vero Alcidae furiis exarserat atro
 Felle dolor: rapit arma manu, nodisque gravatum
 Robur; et aerii cursu petit ardua montis.
 Tum primum nostri Cacum videre timentem,*

Del triplicato Gerione, Alcide,
 Venia superbo col predato armento:
 Ei già de' tauri immani suoi l'erbose
 Ripe del fiume e i piani avea ripieno,
 Quando, in pensier del rio Caco rapace,
 (D'imprender oso ogni delitto e fraude)
 Cadde il rubarglien parte: indi ei di eletta
 Beltà quattro gran tori, ed altrettante
 Giovenche egregie ad una ad una trasse
 Di notte dalle stalle, strascinandosele
 Per la coda nell'antro; onde, a ritroso
 Lor tracce impronte in su l'arena, tolto
 Fosse ogni indizio, che l'opaca grotta
 Ricettasse tal furto. Al dipartirsi
 Col già impinguato armento si apprestava
 Ercole intanto. Estratto egli ha dall'alte
 Stalle una torma di muggenti vacche,
 Che abbandonando i dolci paschi, in mesto
 Suono i colli e la selva rintronavano.
 Al noto grido rispondea muggendo
 Dall'antro l'una delle quattro, e il furto
 Così tradia di Caco. Arde di sdegno
 Ercole allora: infuriato afferra
 L'armi e la grave clava noderosa,
 Balzando all'erta dell'aeria rupe.
 Caco, atterrito, impallidir fu visto
 Quel dì, la prima volta: egli sen fugge

Turbatumque oculis. fugit ilicet ocior Euro,
Speluncamque petit: pedibus timor addidit alas.
Ut se se inclusit, ruptisque immane catenis
Dejecit saxum, ferro quod et arte paterna
Pendebat, fultosque emuniit obice postes;
Ecce furens animis aderat Tirynthius, omnemque
Accessum lustrans, huc ora ferebat et illuc,
Dentibus infrendens. ter totum, fervidus ira,
Lustrat Aventini montem: ter saxea tentat
Limina nequicquam: ter fessus valle resedit.
Stabat acuta silex, praecisis undique saxis
Speluncae dorso insurgens, altissima visu,
Dirarum nidis domus opportuna volucrum.
Hanc, ut prona jugo laevum incumbibat ad amnem,
Dexter in adversum nitens concussit, et imis
Avulsam solvit radicibus: inde repente

Ver la sua grotta più che vento ratto,
 Che l'ali al piè terror gl'impenna. Gittasi
 Nel profund' antro ; e, d' un enorme masso,
 Che sospeso pendea dietro all' imposte,
 Rotti i ferrei legami, (astuto ordigno
 Quivi dal padre suo locato ad arte)
 Cader lo fa qual infrangibil spranga
 Contro alle chiuse porte. Ecco, di rabbia
 Colmo il Tirinzio Eroe soprarrivargli.
 Ma, impedito vedendosi ogni accesso,
 Or quà or là i sanguigni occhi rivolge,
 Dirugginando orribilmente i denti.
 Fervido d'ira, ei l'Aventin già tutto
 Scorso ha tre volte a cerchio: indarno tenta
 Ben tre volte atterrar le dure porte ;
 Sul suol tre volte, vinto, ansante, assidesi.
 Sopramontato alla spelonca è in guisa
 Di comignolo un masso, da ogni lato
 Scosceso, elevatissimo, finiente
 In punta acuta ; di selvaggi angelli
 Nido opportuno. Il mira Alcide ; e vola
 Quivi dal destro fianco, donde pendere
 Ver sinistra in sul fiume il masso vedesi :
 Già col vigore inenarrabil punta
 Ei tanto e tanto incontro, secondando
 Il pendio natural del masso, ch'egli
 Disveltosì repente da radice

*Impulit: impulsu quo maximus insonat aether ;
 Dissultant ripae, refluitque exterritus amnis.
 At specus, et Caci detecta apparuit ingens
 Regia, et umbrosae penitus patuere cavernae:
 Non secus, ac si qua penitus vi terra dehiscens
 Infernas reseret sedes, et regna recludat
 Pallida, Diis invisâ ; superque immane barathrum
 Cernatur, trepidentque immisso lumine Manes.
 Ergo insperata deprensum in luce repente,
 Inclusumque cavo saxo, atque insueta rudentem ,
 Desuper Alcides telis premit, omniaque arma
 Advocât, et ramis, vastisque molaribus instat.
 Ille autem (neque enim fuga jam super ulla pericli)
 Faucibus ingentem fumum, mirabile dictu,
 Evomit ; involvitque domum caligine caeca,
 Prospectum eripiens oculis ; glomeratque sub antro
 Fumiferam noctem, commistis igne tenebris.
 Non tulit Alcides animis: seque ipse per ignem
 Praecipiti jecit saltu, qua plurimus undam
 Fumus agit, nebulaque ingens specus aestuat atra.
 Hic Cacum in tenebris incendia vana vomentem
 Corripit, in nodum complexus: et angit inhacrens*

Già precipita. Al fero alto fragore
 Rintrona il cielo, spaccansi i macigni,
 Esterrefatto retrograda il Tebro.
 Appare allora all'aure spalancata
 La cavernosa reggia atra di Caco
 Tutta, quant'è: come se a fero scossa
 La terra sprofondandosi in voragine,
 Le inferne sedi e i morti ascosi regni
 Manifestasse al cielo; onde nel cupo
 Baratro immane balenar la luce
 Vedesser l'ombre spaventate. Alcide,
 Visto là in fondo della cava rupe
 Caco racchiuso, urlante, e stupefatto
 Del repentino giù intromesso lume;
 Ei di sopra lo assal con dardi, e tronchi,
 E vasti greppi indi sbarbati. Il mostro,
 Nullo scampo avanzandogli, un immenso
 Fumo con fiamme a vomitar dal petto
 Dassi; e (minabil cosa) l'antro tutto
 Entro a cieca caligine in novella
 Notte rinvolge, e rattenébra gli occhi
 D'Ercol così. Ma, vieppiù irato il prode,
 Fra l'atre fiamme, ove più cieche ondeggiano
 L'alte ruote del fumo, in piè giù balza
 Precipitoso: e in quella tenebría
 Caco indarno eruttante il torbo fuoco
 Per la gola egli afferra; e sì lo stringe

Elisos oculos, et siccum sanguine guttur.

Panditur ex templo foribus domus atra revulsis:

Abstractaeque boves abjurataeque rapinae

Coelo ostenduntur: pedibusque informe cadaver

Protrahitur. nequeunt expleri corda tuendo

Terribiles oculos, vultum, villosaque setis

Pectora semiferi, atque exstinctos faucibus ignes.

Ex illo celebratus honos, laetique minores

Servavere diem: primusque Potitius auctor,

Et domus Herculei custos Pinaria sacri,

Hanc aram luco statuit; quae maxima semper

Dicetur nobis, et erit quae maxima semper.

Quare agite, o juvenes, tantarum in munere laudum

Cingite fronde comas, et pocula porcite dextris,

Communemque vocate Deum, et date vina volentes.

Dixerat: Herculea bicolor cum populus umbra

Velavitque comas, foliisque innexa pependit:

L'Erculeo man , che fa schizzarne fuori
 Del capo gli occhi; nè più al fiato o al sangue
 Dà strada omai la schianciata strozza.
 Ratto le porte del negro antro schianta
 Ercole; e i lunghi furti e le appiattate
 Vacche appalesa; e il cadavere informe
 Pe' piedi fuori all'aperto strascina.
 Non ponno mai gli astanti saziarsi
 Del rimirare spenti quei torvi occhi;
 Spente le fiamme in quelle aduste fauci;
 E il truce volto e il setoloso petto
 Di quel prosteso mostro. Dal dì in poi,
 Quì grandemente era onorato Alcide,
 Ed infra i lieti posterì solenne
 Giorno, fu il giorno dell'ucciso Caco.
 Della gran festa institutor primo era
 Potizio; e in guardia alla Pinaria stirpe
 Datone il rito, ad Ercole quest'ara
 Sacra innalzaro essi nel bosco; questa
 Detta ognor da noi, massima; e che sempre
 Massima fia. Su, dunque, illustri Teucri,
 A celebrar tanto valor, di serti
 Cingete il crine; alle ricolme tazze
 Date allegri di piglio; e il Dio, che a tutti
 Giovò del par, tutti invocate. Evandro
 Tacque, ciò detto: e ognun ghirlande e serti
 Colle bianco-verdiccie foglie fassi

Et sacer implevit dextram scyphus. ocius omnes
In mensam laeti libant, Divosque precantur.
Deve xo interea propior fit Vesper Olympo:
Jamque sacerdotes, primusque Potitius, ibant,
Pellibus in morem cincti, flammisque ferebant.
Instaurant epulas, et mensae grata secundae
Dona ferunt, cumulantque oneratis lancibus aras.
Tum Salii ad cantus, incensa altaria circum,
Populeis adsunt evincti tempora ramis;
Hic, juvenum chorus, ille, senum; qui carmine laudes
Herculeas et facta ferunt: ut prima novercae
Monstra manu geminosque premens eliserit angues:
Ut bello egregias idem disjecerit urbes,
Trojamque Oechaliamque: ut duos mille labores
Rege sub Eurystheo, fatis Junonis iniquae,
Pertulerit. tu nubigenas, invicte, bimembres,
Hylaeumque Pholumque, manu, tu Cressia mactas
Prodigia, et vastum Nemeae sub rupe leonem.

Di Erculeo pioppo; e d'una sacra tazza
 Sta munita ogni destra. A un tratto quindi
 Tutti il licor spandendo, al Dio fan voti.
 Il Sol frattanto in ver l'ocaso inchina:
 Già i sacerdoti, a cui Potizio è duce,
 Vengono avvolti entro a ferine pelli,
 Secondo il rito, e di facelle armati.
 Ecco il banchetto rinnovarsi, e carche
 L'are e le mense di canestri pregni
 D'ogni copia di frutta soavissime.
 I Salj allora, intorno all'are ardenti,
 Vengono, il crin di pioppa avvinti, al suono
 D'inni devoti, cui disgiunti cori
 Di giovani e d'antichi, avvicinando,
 Cantano. Il fiore dell'Erculee gesta
 Suona il carme: com'egli ambo i colúbri
 (Dell'irata madrigna insidia prima)
 Con pargoletta man strozzasse; come
 Di Ecalia e Troja ei le città spianasse,
 Fatto guerrier; com'ei mill'aspre imprese
 Da Giuno ingiuste suscitate, e impostegli
 Dal Re Euristéo, traesse a lieto fine.
 Tu i biformi *nubigeni* Centauri,
 Folo ed Iléo, con mano invitta atterri;
 Tu il mostruoso Minotauro in Creta;
 Tu là, nell'antro di Neméa, l'immane
 Leone. Al venir tuo, di Stige i laghi

*Te Stygii tremuere lacus; te janitor Orci,
 Ossa super recubans antro semesa cruento:
 Nec te ullae facies, non terruit ipse Typhoeus
 Arduus, arma tenens: non te rationis egentem
 Lernaëus turba caput circumstetit anguis.
 Salve, vera Jovis proles, decus addite Divis:
 Et nos, et tua dexter adi pede sacra secundo.
 Talia carminibus celebrant: super omnia Caci
 Speluncam adjiciunt, spirantemque ignibus ipsum.
 Consonat omne nemus strepitu, collesque resultant.*

*Exin se cuncti divinis rebus ad urbem
 Perfectis referunt. ibat Rex obsitus aevo;
 Et comitem Aenean juxta natumque tenebat
 Ingrediens, varioque viam sermone levabat.
 Miratur, facilesque oculos fert omnia circum
 Aeneas, capiturque locis; et singula laetus
 Exquiratque auditque virum monumenta priorum.*

Tum Rex Evandrus, Romanae conditor arcis:

Tremaro; al venir tuo, tremò d'Averno
 Il trifauce custode, ivi prosteso
 Sovra i sanguigni schifi suoi rosumi.
 Ma te niun mostro no, tremar mai vide;
 Non lo stesso Tiféo, gigante armato;
 Non dell'Idra Lernéa le rinascenti
 Rabide teste, onde accerchiato stavi.
 Salve, o vera di Giove eccelsa prole;
 Salve, o Nume, splendore aggiunto ai Numi:
 A noi, propizio, e a queste tue solenni
 Feste, deh scendi! — Tale era de' sacri
 Inni il tenore: e terminavan poscia,
 Sovra ogni altra l'impresa celebrando
 Della grotta di Caco spalancata,
 E dell'atre sue fiamme con lui spente.
 La selva e i colli all'alte laudi eccheggiano.

Compiuti appena i sacrificj, il piede
 Ver la città riportan tutti. Andava
 Il buon Re, d'anni carco, in mezzo al figlio
 E al Teucro Eroe, parlando; onde men grave
 La via lor fosse. Enea, gli sguardi in giro
 D'ogni intorno movendo, ammira, e preso
 Vien dall'ameno dei be' luoghi; e, lieto,
 Vuol tutti investigarli, udir vuol tutto
 Dei monumenti de' lor prischi eroi.

Dell'alta rocca, ove fu poscia Roma,
 Il fondator primiero, Evandro, allora

*Haec nemora indigenae Fauni, Nymphaeque tenebant,
 Gensque virum truncis, et duro robore nata;
 Queis neque mos neque cultus erat: nec jungere tauros,
 Aut componere opes norant, aut parcere parto:
 Sed rami atque asper victu venatus alebat.
 Primus ab aethereo venit Saturnus Olympo,
 Arma Jovis fugiens, et regnis exsul ademtis.
 Is genus indocile, ac dispersum montibus altis
 Composuit, legesque dedit: Latiumque vocari
 Maluit, his quoniam latuisset tutus in oris.
 Aurea quae perhibent, illo sub rege fuerunt
 Secula: sic placida populos in pace regebat.
 Deterior donec paulatim ac decolor aetas,
 Et belli rabies, et amor successit habendi.
 Tum manus Ausonia, et gentes venere Sicanae:
 Saepius et nomen posuit Saturnia tellus.
 Tum Reges, asperque immani corpore Tybris;*

Così incomincia: Eran di Ninfe albergo
 Già queste selve; e indigeni ne furo,
 Oltre ai Fauni, una rozza agreste schiatta
 Dai tronchi uscita e dalle dure querce:
 Gente, cui nè l' aratro era pur noto,
 Di providenze e costumanze ignara;
 Usa soltanto a pascersi d'acerbe
 Frutta, e d'ingrate cacce travagliose.
 L'esul Saturno, da' suoi regni espulso
 Dal figlio Giove, quì primier giungea
 Dall'alto Olimpo, all'altrui forza iniqua
 Sottraendosi. Ei primo ardìa comporre
 Questa intrattabil sparpagliata gente
 In popol giusto, e al piano trarla, e leggi
 Donarle, e nome; Lazio egli chiamando
 Queste contrade, dall'avervi avuto
 Celato asilo. In sì beata pace
 Reggeva ei queste genti, che sott'esso
 Era il bel secol, che chiamossi d'oro.
 Men pura poscia sottentrava un'altra
 Etade; in cui l'empio furor di guerra,
 E il vile amor di accumular, nasceva.
 Ansonio stuol, Sicule genti, allora
 Quì a vicenda venivano; onde il nome
 Spesso cangiò la terra di Saturno.
 Venner poi Regi: ed, infra questi, un fero
 Di gigantesca mole, Tèbro detto;

*A quo post Itali fluvium cognomine Tybrim
 Diximus: amisit verum vetus Albula nomen.
 Me pulsum patria, pelagique extrema sequentem,
 Fortuna omnipotens et ineluctabile fatum
 His posuere locis: matrisque egere tremenda
 Carmentis Nymphae monita, et Deus auctor Apollo.*

*Vix ea dicta: dehinc progressus, monstrat et aram,
 Et Carmentalem Romano nomine portam:
 Quam memorant Nymphae priscum Carmentis honorem
 Vatis fatidicae: cecinit quae prima futuros
 Aeneadas magnos, et nobile Pallanteum.
 Hinc lucum ingentem, quem Romulus acer Asylum
 Rettulit, et gelida monstrat sub rupe Lupercal,
 Parrhasio dictum Panos de more Lycaeï.
 Necnon et sacri monstrat nemus Argileti:
 Testaturque locum, et lethum docet hospitis Argi.
 Hinc ad Tarpeiam sedem, et Capitolia ducit,
 Aurea nunc, olim silvestribus horrida dumis.
 Jam tum relligio pavidos terrebat agrestes*

Dal qual noi poscia Italici appellammo
 Tebro quest'onda; e ne cangiava a un tempo
 L'Albula allora in Teverone il nome.
 Me, dalla patria espulso e in mar vagante,
 A queste spiagge riducean, Fortuna
 Che tutto puote, irresistibil Fato,
 E della Ninfa madre mia Carmenta
 Gli Apollinei tremendi vaticinj.

Così, parlando e progredendo, additagli
 L'ara e la porta, che i Romani poscia
 Carmentale appellaron, da Carmenta
 Vate egregia faidica, che prima
 Gli Eneadi illustri e il Palatino eccelso
 Profetizzava; ond' ella è chiara anch'oggi.
 Più in là, gli addita un' ampia selva: in quella
 Romolo forte istituiva poi
 Il sacro Asilo; e gl'indica l'oscura
 Lupercal grotta, dal Parrasio culto
 Del Licio Pan così nomata; e il bosco
 Religioso d'Argiléo; e il luogo
 Ov' Argo giace: e il modo narra, in cui
 Fu quell'ospite ucciso. Alla Tarpeja
 Rupe quindi il conduce, al Campidoglio
 Aurato ai nostri, ma ai lor tempi agreste
 Irto ricetta di silvestri bronchi.
 Già fin d'allor, ne' rozzi abitatori
 La santità terribile del loco

Dira loci: jam tum silvam saxumque tremebant.

Hoc nemus, hunc, inquit, frondoso vertice collem,

(Quis Deus, incertum est) habitat Deus: Arcades ipsum

Credunt se vidisse Jovem, cum saepe nigrantem

Aegida concuteret dextra, nimbosque cieret.

Haec duo praeterea disjectis oppida muris,

Reliquias, veterumque vides monumenta virorum.

Hanc Janus pater, hanc Saturnus condidit urbem:

Janiculum huic, illi fuerat Saturnia nomen.

Talibus inter se dictis ad tecta subibant

Pauperis Evandri: passimque armenta videbant

Romanoque foro, et lautis mugire Carinis.

Ut ventum ad sedes: Haec, inquit, limina victor

Alcides subiit; haec illum regia cepit:

Aude, hospes, contemnere opes; et te quoque dignum

Finge Deo; rebusque veni non asper egenis:

Dixit, et angusti subter fastigia tecti

Ingentem Aenean duxit; stratisque locavit,

Effultum foliis et pelle Libystidis ursae.

Assai potea: del bosco, e della rupe
 Già inorridivan, pavidì, all'aspetto.
 Questa selva, (il Re narra) e questo colle
 Dalla fronzuta cima, albergo sono
 (Di qual, non so) di un alto Iddio per certo.
 Parve agli Arcadi miei talvolta avervi
 Visto il gran Giove stesso, l'egid' atra
 D'adunar nemi in atto brandir fero.
 Scerner puoi quinci inoltre diroccate
 Di due città l'antique mura; avanzi
 Di prischì Eroi. Gianicolo, da Giano,
 Detta era quella; e da Saturno, questa
 Chiamavasi Saturnia. In così fatti
 Sermoni, al fin giungevano all'umile
 Reggia d'Evandro: a destra intanto e a manca
 Udian muggir gli armenti, ov'ora appunto
 Stan le ricche Carinè e il Roman Foro.
 Giunti alle soglie, Evandro dice: In queste
 Entrava un dì vittorioso Alcide:
 Questa reggia il capiva. Ospite, ardisci,
 Spregiando il fasto, assimilarti al Dio;
 E a povertade adattati benigno.
 Quì taciutosi il Re, nel tetto angusto
 Introduce il gran Teucro; e strato gli offre,
 Ove a riposo adagisi, di molli
 Foglie ammontate sotto irsuta pelle
 Di Libica orsa. — E già l'ali sue fosche

Nox ruit, et fuscis tellurem amplectitur alis.

At Venus haud animo nequicquam exterrita mater,

Laurentumque minis, et duro mota tumultu,

Vulcanum alloquitur: thalamoque haec conjugis aureo

Incipit, et dictis divinum aspirat amorem:

Dum bello Argolici vastabant Pergama reges

Debita, casurasque inimicis ignibus arces;

Non ullum auxilium miseris, non arma rogavi

Artis opisque tuae: nec te, carissime conjux,

Incassumve tuos volui exercere labores:

Quamvis et Priami deberem plurima natis,

Et durum Aeneae flevissem saepe laborem.

Nunc, Jovis imperiis, Rutulorum constitit oris:

Ergo eadem supplex venio, et sanctum mihi numen

Arma rogo, genetrix nato. te filia Nerei,

Te potuit lacrymis Tithonia flectere conjux.

Aspice, qui coeant populi, quae moenia clausis

Stendea la Notte ad ammantar la terra;
 Quando dai feri bellici tumulti,
 E dal minace aspetto de' Laurenti
 Citeréa spaventata, al suo Vulcano
 Così nell' aureo talamo favella,
 Dal divin labro amor spirando: O sposo
 Amatissimo mio, finchè gli Argivi
 Re contro a Troja, a lor dovuta, il ferro
 Volgeano e il fuoco ad atterrar sue rocche,
 Io non chiedea pe' miseri miei Teucri
 Soccorso alcun da te; non l' armi allora
 Di tua possa implorai, nè indarno volli
 Nell' arte tua penosa affaticarti;
 Bench' io tenuta assai pur fossi ai figli
 Di Priamo; benchè stillassi io spesso
 Sovra l' afflitto Enea materno pianto.
 Or de' Rutuli approda egli alle spiagge,
 Per comando di Giove: io quindi vengo
 Supplice a te, mio venerabil Nume:
 Armi da te vengo a implorar io madre
 Pel mio figliuolo. Un dì poté di Teti
 Piegarti il pianto a pro d' Achille; e quello
 Della consorte di Titone antiquo,
 Pel suo Mennón; onde gli armasti entrambi.
 Mira or tu, quali e quante genti in armi
 Si radunino; mira, in quante e quali
 Chiuse città ferro si arruoti, a strage

Ferrum acuant portis, in me excidiumque meorum.

Dixerat: et niveis hinc atque hinc Diva lacertis

Cunctantem amplexu molli fovet: ille repente

Accepit solitam flammam; notusque medullas

Intravit calor, et lubefacta per ossa cucurrit:

Non secus atque olim tonitru cum rupta còrusco

Ignea rima micans percurrit lumine nimbos.

Sensit laeta dolis, et formae conscia conjux.

Tum Pater aeterno fatur devinctus amreo:

Quid causas petis ex alto? fiducia cessit

Quo tibi, Diva, mei? similis si cura fuisset,

Tum quoque fas nobis Teucros armare fuisset.

Nec pater omnipotens Trojam, nec fata vetabant

Stare, decemque alios Priamum superesse per annos.

Et nunc, si bellare paras atque haec tibi mens est;

Quicquid in arte mea possum promittere curae,

Quod fieri ferro liquidove potest electro,

Quantum ignes animaeque valent; absiste precando

Viribus indubitare tuis. Ea verba locutus,

Optatos dedit amplexus: placidumque petivit

De' miei Teucri, e di me. Così la Diva
 Pregava; e intanto in molle amplesso ha cinto
 Con le nevole braccia il non per anco
 Vinto Vulcan del tutto: ma repente
 L'usata fiamma, al noto amplesso, scorre
 Entro ogni vena; e, l'intime midolle
 Ricercandogli, serpegli per l'ossa.
 Così, di tuono lampeggiante uscita
 Ignea striscia, squarciante ratta scorre
 Di nube in nube. Se ne avvide, lieta,
 L'accorta moglie, in sua beltà sicura.

Avvinto allor di sempiterno amore,
 Diceva il Nume: O Dea, perchè remote
 Cagioni alleghi? è stanca o scema forse
 La tua fidanza in me? Se già tua cura
 Stata fosse, ch'io pure i Teucri armassi,
 Armati avrei pur anco in Troja i Teucri:
 Che nol vietavan, no, Giove nè i Fati,
 Per dieci altri anni ad Ilio di starsi,
 Difesa dal gran Priamo. Se or dunque
 Di guerra è il tuo pensiero, offrir ti posso
 Quanto dà l'arte mia, quanto può tempra
 Di fine acciajo, e liquefatto elettro,
 Mantachi a forza adoperando e fiamme:
 Non recar con preghiere in dubbio omai
 Il tuo potere in me sovrano. Ei tace:
 E fra i bramati abbracci sospirosi

Conjugis infusus gremio per membra soporem.

*Inde, ubi prima quies medio jam noctis abactae
Curriculo expulerat somnum; cum femina, primum
Cui tolerare colo vitam tenuique Minerva,
Impositum cinerem et sopitos suscitât ignes,
Noctem addens operi, famulasque ad lumina longo
Exercet penso; castum ut servare cubile
Conjugis, et possit parvos educere natos:
Haud secus ignipotens, nec tempore segnior illo,
Mollibus e stratis opera ad fabrilia surgit.*

*Insula Sicanium juxta latus, Aeoliamque
Erigitur Liparen, fumantibus ardua saxis:
Quam subter specus, et Cyclopum exesa caminis
Antra Aetnaea tonant, validique incudibus ictus
Auditi referunt gemitum, striduntque cavernis
Stricturae Chalybum, et fornacibus ignis anhelat:*

Le si abbandona in grembo insin che placido
Sonno le membra tutte invase sciolga.

Ma già la Notte del suo corso a mezzo
Giunta è sul carro rapido stellante;
Ora, in cui franger suolsi il dormir primo.
Qual donnicciuola, che coll' ago e il fuso
Suo scarso vitto procacciando, balza
Di letto, e corre al focolare, e trova
Il semi-spenso carboncello, e il torna
Col molto soffio a vita; indi fra i lumi,
Il riposo furandosi, affaticasi
Con le ancellette sue lunghi lavori
Ratta compire, onde serbar poi casto
Il marital suo letto, e innanzi trarre
I pargoletti amati: in cotal guisa,
Con quell' amore istesso, in ora stessa,
Balza il Dio dal suo strato, e all' opra corre.

Fra la Sicula spiaggia e fra l' Eolia
Lipari, sorge un' Isola, i cui scogli
Torreggiano, fumanti dalle fiamme
Che sott' essi incavernansi, dall' Etna
Quasi ivi spinte per occulto calle.
Dei Ciclopi officina è l' orrid' antro:
Rimbombar v'odi dal picchiar robusto
Sonanti incudi; stridere per l' aure
Volanti scaglie di rovente ferro;
Fischiar le ardenti impetuose vampe

Vulcani domus, et Vulcania nomine tellus.

Huc tunc Ignipotens coelo descendit ab alto.

Ferrum exercebant vasto Cyclopes in antro,

Brontesque, Steropesque, et nudus membra Pyracmon.

His informatum manibus jam parte polita

Fulmen erat, toto Genitor quae plurima coelo

Dejicit in terras: pars imperfecta manebat.

Tres imbris torti radios, tres nubis aquosae

Addiderant; rutili tres ignis, et alitis Austri.

Fulgores nunc terrificos, sonitumque, metumque

Miscebant operi, flammisque sequacibus iras.

Parte alia Marti currumque rotasque volucres

Instabant; quibus ille viros, quibus excitat urbes:

Aegidaque horrificam, turbatae Palladis arma,

Certatim squamis serpentum, auroque polibant,

Connexosque angues, ipsamque in pectore Divae

Delle rosse fornaci. Ha quivi degna
 Sede Vulcano; ond'è Vulcania detta,
 Da lui, la terra. Dall'etereo cielo
 Scendea là dunque il Dio del fuoco. Ei trova
 Nell'ampia grotta all'arte loro intenti
 Sterope, Bronte, e Piramnone ignudo,
 Con Ciclopi altri molti. Avean fra mani,
 In quel punto, e forbito era già in parte,
 Un di que' tanti fulmini, cui Giove
 Scaglia dall'alto in terra: un misto egli era
 Di tre raggi di grand'adamantina;
 Gravida nube, aspro rossiccio fuoco,
 Torbidi fiati di negr'Aufstro, danno
 Raggi altrettanti, ognun del nuocer suo:
 E, a far perfetto il fulmine, aggiungeanvi
 I lampeggi terribili, e la romba
 Spaventevole, e l'ira fragorosa,
 Cui fiammea striscia segue sibilante.
 Altri altrove raddobbano di Marte
 Il ferreo carro, e l'ampie ratte ruote,
 Su cui scorrendo il Dio desta a battaglia
 Le cittadi e gli Eroi. Forbiscon altri
 A gara l'auro e le serpentine squame
 Dell'egida, tremenda arme di Palla
 Irata: altri vi assettan gl'intricati
 Gruppi di serpi intorno al torvo teschio
 Dell'orrida Medusa, a mezzo il petto

Gorgona desecto vertentem lumina collo.

*Tollite cuncta, inquit, coeptosque auferte labores,
 Aetnaei Cyclopes, et huc advertite mentem.
 Arma acri facienda viro: nunc viribus usus,
 Nunc manibus rapidis, omni nunc arte magistra.
 Praecipitate moras. Nec plura effatus. at illi
 Ocius incubuere omnes, pariterque laborem
 Sortiti. fluit aë's ravis, aurique metallum;
 Vulnificusque chalybs vasta fornace liquescit.
 Ingentem clypeum informant, unum omnia contra
 Tela Latinorum; septenosque orbibus orbes
 Impediunt. alii ventosis follibus auras
 Accipiunt redduntque: alii stridentia tingunt
 Aera lacu: gemit impositis incudibus antrum.
 Illi inter se se multa vi brachia tollunt
 In numerum, versantque tenaci forcipe massam.
 Haec pater Aeoliis properat dum Lemnius oris;
 Evandrum ex humili tecto lux suscitât alma,
 Et matutini volucrum sub culmina cantus.*

Portato poi dalla terribil Diva.

In disparte, su via, quest'opre tutte
 (Grida Vulcan) ponete, o Etnèi Ciclopi;
 Soprassedete; e a me badate. Io voglio
 Per un gran prode armi da voi: vostr' alte
 Forze or fan d'uopo; or, le operose braccia;
 Or, la vostr' arte magistral pur tutta.
 Non s'indugi, via su: nè lor disse altro.
 A gara già i Ciclopi nell'imposto
 Lavoro si precipitan: diversa
 Ciascuno ha l'opra. Il bronzo, il ferro, a rivi,
 Dalla fornace vasta liquefatti,
 Scorrono; e a rivi, l'oro prezioso.
 Ampio scudo architettano, che incontro
 All'armi Itale tutte unico basti,
 Co' rotondi settemplici suoi strati.
 Dan gli uni ai mantici fiato continuo;
 L'arroventato rame altri nell'acque
 Attuffano: quant'è, l'antro rimbomba
 Dalle stridenti incudini, su cui
 Volta e rivolta l'infiammata massa
 Con tenace tanaglia l'un de' fabbri,
 Mentre, a percosse misurate, ognuno
 Degli altri in giro a più poter su picchia.

Stando all'Eolie spiagge in sì fatt'opra
 Il Dio di Lenno, il matutino albore
 E il gorgheggiar degli augelletti primi,

*Consurgit senior, tunicaque inducitur artus,
 Et Tyrrhena pedum circumdat vincula plantis.
 Tum lateri atque humeris Tegeaeum subligat ensem,
 Demissa ab laeva pantherae terga retorquens.
 Nec non et gemini custodes limine ab alto
 Procedunt, gressumque canes comitantur herilem.
 Hospitis Aeneae sedem et secreta petebat,
 Sermonum memor, et promissi muneris heros.
 Nec minus Aeneas se matutinus agebat.
 Filius huic Pallas, olli comes ibat Achates.
 Congressi jungunt dextras, mediisque residunt
 Aedibus, et licito tandem sermone fruuntur.
 Rex prior haec:
 Maxime Teucrorum ductor, quo sospite, nunquam
 Res equidem Trojae victas aut regna fatebor;
 Nobis ad belli auxilium pro nomine tanto
 Exiguae vires. hinc Tusco claudimur amni;
 Hinc Rutulus premit, et murum circumsonat armis.*

Entro l'umil suo tetto Evandro han desto.
 Sorge il buon vecchio, e adattasi la tunica,
 E al piede allaccia i sandali Tirreni.
 Poi, l'Arcadica spada ad armacollo
 Appesasi sul fianco, in su ritragge
 Da sinistra la pelle di pantéra,
 Che dall'omero pendegli. Avviatosi
 Fuor della stanza quindi, infra duo fidi
 Custodi cani inoltrasi: essi, al tardo
 Passo del lor signore anco i lor passi
 Misurano. Sen vien l'antico Eroe
 Dove l'ospite Enea posò la notte,
 Entro al pensier volgendo e i lor sermoni
 Ed i promessi ajuti. Enea, destato
 Men per tempo non s'era; e avea già seco
 L'amico Acáte: e così al fianco avea
 Il suo Pallante Evandro. Allo scontrarsi,
 S'impalmano le destre; e, nel bel mezzo
 Di quel luogo sedutisi, son giunti
 A parlamento al fin libero e intero.
 Primo il Re dice: O condottier de'Teucri
 Eccelso; o tu, cui salvo, è salva Troja;
 Lievi in guerra pur troppo le mie forze
 Sono, rispetto a un tanto Eroe. Racchiuso.
 Quinci il mio impero sta dal Tosco fiume;
 Quindi dall'armi Rutule, che intorno
 Alle mie mura ruggono feroci.

*Sed tibi ego ingentes populos opulentaque regiis
Jungere castra paro: quam fors inopina salutem
Ostentat. fatis huc te poscentibus affers.*

*Haud procul hinc saxo incolitur fundata vetusto
Urbis Agyllinae sedes: ubi Lydia quondam
Gens, bello praeclara, jugis insedit Etruscis.*

*Hanc multos florentem annos rex deinde superbo
Imperio et saevis tenuit Mezentius armis.*

*Quid memorem infandas caedes? quid facta tyranni
Effera? Di capiti ipsius generique reservent.*

*Mortua quin etiam jungebat corpora vivis,
Componens manibusque manus, atque oribus ora,
Tormenti genus; et sanie taboque fluentes
Complexu in misero, longa sic morte necabat.*

*At fessi tandem cives infanda furentem
Armati circumstant, ipsumque domumque:
Obtruncant socios, ignem ad fastigia jactant.
Ille inter caedes, Rutulorum elapsus in agros*

Ma, di ricche possenti nazioni
 Prodi eserciti aggiungerti disegno:
 Scampo, ch'or t'offre inopinata sorte.
 Norma ben furo al tuo venire, i Fati.
 Di quì non lungi, una città Agilina
 Sta, di vetuste mura: il popol suo
 Di Lidia venne anticamente a questi
 Etruschi colli. Armigera è la gente:
 Giunta al fior di sua possa, or da molti anni
 All'armi crude, all'imperar superbo
 D'un Mezenzio obbedia. Che val, ch'io narri
 Le infande stragi e l'efferate gesta
 Del rio tiranno? Ripiombâr pur tutte
 Sovra il suo capo e su la schiatta sua
 Faccianle i Numi! Il crederesti? ai corpi
 Vivi umani gli umani morti corpi
 Fea quel mostro allacciare: a braccia braccia,
 Petti a petti appiccando, a bocche bocche;
 (Martir novello) e in tale orrido amplesso
 Agonizzar fra la stillante tabe
 Lungamente que' miseri facea.
 Ma, stanchi al fine i cittadini, all'armi
 Dato han di piglio; e il rabido tiranno,
 E l'empia reggia assediano: fan brani
 De' satelliti suoi; fiaccole ardenti
 Slancian su gli alti tetti. Ei fra le fiamme
 Fuga pur trova e fra le stragi, e giunge.

Confugere, et Turni defendier hospitibus armis.
Ergo omnis furibus surrexit Etruria justis:
Regem ad supplicium praesenti Marte repossunt.
His ego te, Aenea, ductorem millibus addam.
Toto namque fremunt condensae litore puppes,
Signaque ferre jubent. retinet longaevus aruspex,
Fata canens: O Maeoniae delecta juvenus,
Flos veterum virtusque virum, quos justus in hostem
Fert dolor, et merita accendit Mezentius ira;
Nulli fas Italo tantam subungere gentem:
Externos optate duces. Tum Etrusca resedit
Hoc acies campo, monitis exterrita Divum.
Ipsae oratores ad me, regnique coronam
Cum sceptro misit, mandatque insignia Tarchon;
Succedam castris, Tyrrhenaque regna capessam.
Sed mihi tarda gelu, seclisque effoeta senectus
Invidet imperium, seraeque ad fortia vires.
Natum exhortarer, ni mistus matre Sabella
Hinc partem patriae traheret. tu, cujus et annis,

Presso ai Rutuli a Turno, che si appresta
 Con l'armi a lui difendere, qual ospite.
 Infuriata giustamente insorge
 Quindi l'Etruria tutta; e in armi, chiede
 A supplizio un tal Re. Di lor migliaja
 Farotti io duce, Enea: già il lido tutto
 Dalle addensate navi fremer odi;
 Già battaglia ognun grida. Ma rattemprali
 Un loro antiquo Aruspice, con questi
 Vaticinj: O Mconio eletto stuolo;
 Voi nerbo e fiore di vetusti Eroi;
 Giovani, cui contro Mezenzio spinge
 Giusto duol, giusto sdegno; or vi sia noto,
 Che un tanto impero a nullo Italo lice
 Arrogarsi: strauiero il duce vuolsi
 A questa impresa. Dal celeste avviso
 Atterrita, ristettesi nel campo
 L'Etrusca gente. A me spedisce intanto
 Oratori Tarconte, e offrendo manda
 Scettro e corona e militare impero
 Sovra i Tirreni suoi. Ma, l'età mia
 Spossata, e omai dal gel degli anni tarda,
 Di accettarlo contendemi. Proposto
 Avrei mio figlio in vece mia, se, nato
 Ei di Sabina madre, estero meno
 Che nol chiede l'oracolo, non fosse.
 Tu, che per gli anni e per l'origin, sei

*Et generi fatum indulget, quem numina poscunt,
 Ingredere, o Teucrum atque Italum fortissime ductor.
 Hunc tibi praeterea, spes, et solatia nostri,
 Pallanta adjungam: sub te tolerare magistro
 Militiam, et grave Martis opus, tua cernere facta
 Assuescat: primis et te miretur ab annis.
 Arcadas huic equites bis centum, robora pubis
 Lecta, dabo; totidemque suo tibi nomine Pallas.*

*Vis ea fatus erat: defixique ora tenebant
 Aeneas Anchisiades et fidus Achates,
 Multaque dura suo tristi cum corde putabant;
 Ni signum coelo Cytherea dedisset aperto.
 Nanque improvise vibratus ab aethere fulgor
 Cum sonitu venit: et ruere omnia visa repente,
 Tyrrhenusque tubae mugire per aethera clangor.
 Suspiciunt: iterum atque iterum fragor intonat ingens:
 Arma inter nubem coeli in regione serena
 Per sudum rutilare vident, et pulsa tonare.
 Obstupuere animis alii: sed Trojus heros
 Agnovit sonitum, et Divae promissa parentis.*

Qual vonno appunto i Numi, or tu de' Teucri
 E degli Itali duce a un tempo sorgi.
 Questo Pallante, mio diletto e speme,
 Darotti inoltre: a te discepol fia
 Nella grave arte Marzial; su l'orme
 Di maestro cotanto, ei da' suoi primi
 Anni avvezzato, a camminare apprenda
 Nella via della gloria. A lui di eletti
 Cento e cento cavalli il nerbo aggiungo,
 D' Arcadia il fior: ne aggiunge in proprio nome
 Cento e cent' altri ancor Pallante a' miei.

Tacesi Evandro appena; e a terra gli occhi
 Muti ancora teneau d' Anchise il figlio,
 E il fido Acáte suo, pregni ambo il core
 Di pensier gravi; quando a lor venirne,
 Ecco, dai cieli spalancati un segno,
 Che Citeréa lor manda. Con immenso
 Frastuono un fulmin scagliasi dall' etra,
 Sì, che ruina universal pareva.
 Muggir repente di Tirrene trombe
 Al clangor s' odon l'aure; il fragor fero
 Del tuonar rinnovellasi; ed aspri urti
 D' armi affuocate, al ciel sereno in mezzo,
 Lampeggianti appariscono e tuonanti.
 Stan stupefatti gli altri tutti; il solo
 Teucro Eroe ben conosce il suono e i segni
 Dalla Diva sua madre a lui promessi.

*Tum memorat: Ne vero, hospes, ne quaere profecto,
 Quem casum portenta ferant: ego poscor Olympo.
 Hoc signum cecinit missuram Diva creatrix,
 Si bellum ingrueret; Vulcaniaque arma per auras
 Laturam auxilio.*

*Heu, quantae miseris caedes Laurentibus instant!
 Quas poenas mihi, Turne, dabis! quam multa sub undas
 Scuta virum, galeasque, et fortia corpora volves
 Tybri pater! poscant acies, et foedera rumpant.*

*Haec ubi dicta dedit, solio se tollit ab alto:
 Et primum Herculeis sopitas ignibus aras
 Excitat: hesternumque Larem, parvosque Penates
 Laetus adit: mactat lectas de more bidentes,
 Evandrus pariter, pariter Trojana juvenus.
 Post hinc ad naves graditur, sociosque revisit:
 Quorum de numero, qui se se in bella sequantur,
 Praestantes virtute legit: pars caetera prona
 Fertur aqua, segnisque secundo defluit amni,
 Nuntia ventura Ascanio rerumque patrisque.
 Dantur equi Teucris Tyrrhena petentibus arva:*

Allor grida egli: Non voler, no, Evandro,
 Indagar tai portenti: in guerra io sono
 Chiamato or dall' Olimpo: e a te ciò basti.
 Mia genitrice Dea tal segno appunto
 Vaticinando annunziommi; e ch' ella
 Armi a me recheria del suo Vulcano,
 Tosto che guerra sovrastasse. Ahi, quante
 Stragi imminenti ai Laurentini io veggo!
 Miseri! Ahi, quanti e scudi ed elmi e corpi
 D'eroi, fra l'onde tue, gran padre Tebro,
 Ravvolgerai! qual duro acerbo fio
 Pagherai, Turno, a me! chieggano insani
 Battaglia pure; infrangan pure i patti.

Tace; e, balzando dal sublime scanno,
 A ridestar d' Ercole tosto all' are
 La fiamma ei viene; ed ai Penati umili,
 Cui venerò nel giorno dianzi, in lieto
 Atto si accosta; egli, ed Evandro, e i Teucri,
 Scelte agnelle v' immolano devoti.
 Quinci, alle navi sue, verso i compagni
 Enea poi torna; e d' infra lor trasceglie
 I più valenti, per seguirlo in guerra:
 Gli altri, a bell' agio, a seconda del fiume,
 Giù rinvia verso Ascanio, affin ch' egli oda
 Del padre e in un delle Trojane cose.
 Destrieri Evandro somministra ai Teucri,
 Che ver l' Etruria muovono: ad Enea

*Ducunt exsortem Aeneae; quem fulva leonis
Pellis obit totum, praefulgens unguibus aureis.*

*Fama volat parvam subito vulgata per urbem,
Ocius ire equites Tyrrheni ad litora regis.
Vota metu duplicant matres, propiusque periculo
It timor, et major Martis jam apparet imago.
Tum pater Evandrus dextram complexus euntis
Haeret, inexpletum lacrymans, ac talia fatur:
O mihi praeteritos referat si Juppiter annos!
Qualis eram, cum primam aciem Praeneste sub ipsa
Stravi, scutorumque incendi victor acervos;
Et regem hac Herilum dextra sub Tartara misi:
Nascenti cui tres animas Feronia mater,
Horrendum dictu, dederat, terna arma movenda;
Ter letho sternendus erat. cui tunc tamen omnes
Abstulit haec animas dextra, et totidem exuit armis.
Non ego nunc dulci amplexu divellerer usquam,
Nate, tuo: neque finitimus Mezentius umquam,
Huic capiti insultans, tot ferro saeva dedisset*

Un corsier raro adducesi, cui tutto
 Copre una pelle di leone, unghiato
 Di massiccio auro. — A vol subita fama
 Per l'angusta città si spande; andarne
 Cavalli in breve al Re Tirreno. Tremano
 Già le supplici madri; e già precorre
 Al periglio il terror: più fero Marte,
 Ch'ei nol sarà, la fantasia già il piuge.
 D'Enea, che in atto è di partir, la destra
 Stringe Evandro; nè può da lui spiccarsi;
 Dirottissimamente ei piange; e dice:
 Deh, mi tornasse a' mie' verdi anni or Giove!
 Foss'io, deh, qual sotto Preneste io m'era,
 Quando, la prima ostile schiera tutta
 Vincitore atterrai; quando, a cataste
 Arsi gli ostili scudi, e all'atro Stige
 Con questa stessa mia destra ne spinsi
 Erilo Re. Quell'Eril mostruoso,
 Cui generò Feronia con tre corpi,
 Che tre distinte armi brandendo, d'uopo
 Era, a vincerlo, ucciderlo tre volte.
 E sì pur questa mia destra gli tolse
 E le tre spade e le tre vite a un tempo.
 Ah! se quell'io pur fossi, or dagli amati
 Amplessi tuoi non mi sciorrei, no, figlio;
 Nè il mio vicin Mezenzio avria pur mai,
 A mio dispetto, alme cotante al ferro

Funera, tam multis viduasset civibus urbem.

At vos, O Superi, et Divum tu maxime rector

Juppiter, Arcadii quaeso miserescite regis,

Et patrias audite preces. si numina vestra

Incolumem Pallanta mihi, si fata reservant,

Si visurus eum vivo, et venturus in unum;

Vitam oro: patiar quemvis durare laborem.

Sin aliquem infandum casum, fortuna, minaris;

Nunc, o, nunc liceat crudelem abrumpere vitam,

Dum curae ambiguae, dum spes incerta futuri;

Dum te, care puer, mea sera, et sola voluptas,

Complexu teneo; gravior ne nuntius aures

Vulneret. haec genitor digressu dicta supremo

Fundebat: famuli collapsum in tecta ferebant.

Jamque adeo exierat portis equitatus apertis:

Aeneas inter primos, et fidus Achates:

Inde alii Trojae procures. ipse agmine Pallas

Date, nè orбата la città di tanti
 Cittadini innocenti. O voi, Celesti
 Numi, intanto; e tu, massimo dei Numi,
 Giove Rettor, voi supplico; a pietade
 L'Arcade Re vi muova, e le paterne
 Sue preci udite: Ove Pallante illeso
 A me i Fati riserbino, e le vostre
 Tutelari Deità; s'egli è pur scritto,
 Che a rivederlo e a star con esso io torni;
 Io chieggo allor di viver tanto; allora
 Ogni qualunque rio travaglio affronto.
 Ma, se mai di Fortuna orrido pendemi
 Sovra il capo alcun caso; oggi, deh! dato,
 Mia vita ingrata romper mi sia dato;
 Oggi, deh! mentre ambigue ancor le cure,
 Incerta ancor dell' avvenir la speme,
 Tengonmi in forse; or, mentre al sen per anco
 Te, caro figlio, ultimo e sol mio bene,
 In dolce abbraccio io stringo. Ah! così almenq
 L' orecchio a me non ferirà tremenda
 Cruda novella! — In cotai mesti accenti
 Accompagnando la partenza estrema,
 Veniasi meno il buon padre; e svenuto
 Entro la reggia i servi il trasportavano.

Ma già si scaglian di cittade a campo
 I guerrieri cavalli. Enea fra i primi,
 Col fido Acáte ed altri Proci al fianco.

*In medio, chlamyde et pictis conspectus in armis:
 Qualis, ubi Oceani perfusus Lucifer unda,
 Quem Venus ante alios astrorum diligit ignes,
 Extulit os sacrum coelo, tenebrasque resolvit.
 Stant pavidæ in muris matres, oculisque sequuntur
 Pulveream nubem, et fulgentes aere catervas.
 Olli per dumos, qua proxima meta viarum,
 Armati tendunt. it clamor, et agmine facto,
 Quadrupedante putrem sonitu quatit ungula campum.*

*Est ingens gelidum lucus prope Caeritis amnem,
 Relligione patrum late sacer: undique colles
 Inclusere cavi, et nigra nemus abiete cingunt.
 Silvano fama est veteres sacrasse Pelasgos,
 Arvorum pecorisque Deo, lucumque diemque,
 Qui primi fines aliquando habuere Latinos.
 Haud procul hinc Tarcho et Tyrrheni tuta tenebant
 Castra locis; celsoque omnis de colle videri*

Per le vario-frégiate armi vistoso,
 E per la ricca clamide, Pallante
 Appar in mezzo della squadra: in tale
 Raggiante luce dall'Océano sorge
 Il fugator dell'ombre Astro foriero
 Del dì, sovra ogni stella prediletto
 Da Venere, cui sacro in ciel fiammeggia.
 Stan palpitanti le madri dall' alte
 Mura a mirarli; e il polveroso nembo,
 Fra cui lampeggia di tant' armi il bronzo,
 Coi cupidi occhi sieguono. Dilungasi
 Pel pian frattanto, a suo viaggio intesa,
 La squadra: al ciel volano grida: un pieno
 Scalpitar di cavalli alto rimbomba.

Del gelido Coríte al fiume presso
 Sta un' ampia selva, d' ogni intorno acchiusa
 Da sinuosi colli atro-fronzuti
 D' abéti eccelsi. Da gran tempo è sacra
 Presso a popoli molti; e fama suona,
 Che ad abitar venuti il Lazio primi
 I vetusti Pelasgi, consecrata
 L' avessero a Silvano, Iddio custode
 Delle gregge e de' campi; e ch' essi a un tempo
 Gl' instituisser il festivo giorno.
 Da tal selva non lunge, in ben munito
 Campo, Tarconte coi Tirreni stava;
 Onde Enea, nel venir, da un alto colle

Jam poterat legio, et latis tendebat in arvis.

Huc pater Aeneas, et bello lecta juvenus

Succedunt, fessique et equos et corpora curant.

At Venus aetheros inter Dea candida nimbos

Dona ferens aderat: natumque in valle reducta

Ut procul egelido secretum flumine vidit;

Talibus affata est dictis, seque obtulit ultro:

En perfecta mei promissa conjugis arte

Munera: ne mox aut Laurentes, nate, superbos,

Aut acrem dubites in praelia poscere Turnum.

Dixit, et amplexus nati Cytherea petivit:

Arma sub adversa posuit radiantia quercu.

Ille Deae donis, et tanto laetus honore,

Expleri nequit, atque oculos per singula volvit:

Miraturque, interque manus et brachia versat

Terribilem cristis galeam, flammisque vomentem,

Fatiferumque ensem, loricam ex aere rigentem,

Sanguineam, ingentem: qualis cum caerula nubes

L'accampato suo esercito scopriva.
 Giunto ivi al fin co' suoi guerrieri eletti,
 Alla stanchezza loro trovan posa.

Ma la candida Dea Venere intanto
 Venía recando infra rosate nubi
 Doni splendidi al figlio. Ebbelo appena
 Visto da lungi in appartata valle
 Oltre alle gelid'onde, che a lui tosto
 Svelandosi ella tutta, in questi detti
 Favellavagli: O figlio, ecco compiuti
 Dal mio Vulcan con arte somma i doni
 A te promessi: l'armi, onde vestito,
 Non abbi tu nella tenzone omai
 Nè a paventare i Laurentini alteri,
 Nè il forte Turno. Venere quì tace,
 Enea stringendo al sen materno: a un tratto,
 Sfolgoreggiar sotto all'opposta quercia
 Vede l'armi l'Eroe. Di un tanto onore,
 Di un cotal guiderdon, lieto oltre modo
 Mira rimira e saziar non puossi
 L'avidò sguardo: ad uno ad un maneggia,
 Or, l'igni-vomo elmetto alto-crestatò,
 Di terribil cimiero; ora, il tagliente
 Brando di morte; or, la lunga asta; ed anco
 Fra le braccia ambe sospende la grave
 Ampia lorica, tutta aspra di bronzo
 Sanguiigno in vista, e rosseggiante a guisa

*Solis inardescit radiis, longeque refulget,
 Tum leves ocreas electro auroque recocto,
 Hastamque, et clypei non enarrabile textum.
 Illic res Italas, Romanorumque triumphos,
 Haud vatum ignarus, venturique inscius aevi,
 Fecerat Ignipotens: illic genus omne futurae
 Stirpis ab Ascanio, pugnataque in ordine bella.
 Fecerat et viridi foetam Mavortis in antro
 Procubuisse lupam: geminos huic ubera circum
 Ludere pendentes pueros, et lambere matrem
 Impavidos: illam tereti cervice reflexam
 Mulcere alternos, et corpora fingere lingua.
 Nec procul hinc Romam, et raptas sine more Sabinas
 Consessu caveae, magnis Circensibus actis,
 Addiderat, subitoque novum consurgere bellum
 Romulidis, Tatioque seni, Curibusque severis.
 Post iidem inter se posito certamine Reges
 Armati, Jovis ante aras, paterasque tenentes*

Di raggi dardeggianti fuor d'oscura
 Nube dal Sol percossa. I ben forbiti
 Stinieri di purgato elettro e d'auro,
 Molto anco ammira; ma, vieppiù lo scudo
 D'inenarrabil opra. Ivi di Roma
 I trionfi, e le gesta Itale v'ebbe
 Sculte Vulcano, dei futuri tempi
 Come degli alti vaticinj instrutto.
 Ritratti ei v'ha d'Ascanio i discendenti,
 Per ordin tutti, e le lor guerre. Giace
 Là, scolpita in un antro, su per l'erba
 La Marzia lupa allattatrice: intorno
 I due bambini, che pendono impavidi
 Dall'aspre mamme, cupidi succhiandole;
 E la fera si scorge, che sovr'essi,
 Di vezzeggiarli in atto, ricurvandosi
 Col lungo collo, a lambirli e forbirli
 Con la lingua pur giunge. A lor di contro
 Roma espresse l'artefice. Adunato
 Pe' gran Circensi giuochi il popol vedi;
 E di mezzo il consesso a un punto ratte,
 Fuor d'ogni esempio, le Sabine donne.
 Quindi subita insorger fera pugna
 Di Tazio antico e i suoi Curéti austeri
 Contro a Romolo e' suoi. Di pace in atto
 Ambo i Re poi, di Giove all'are innanzi,
 Coll'armi al fianco, e i sacri nappi in mano,

Stabant: et caesa jungebant foedera porca.

Haud procul inde, citae Metium in diversa quadrigae

Distulerant, (at tu dictis, Albane, maneres)

Raptabatque viri mendacis viscera Tullus

Per silvam; et sparsi rorabant sanguine vepres.

Nec non Tarquinium ejectum Porsenna jubebat

Accipere, ingentique urbem obsidione premebat.

Aeneadae in ferrum pro libertate ruebant.

Illum indignanti similem, similemque minanti

Aspiceres, pontem auderet quod vellere Cocles,

Et fluvium vinclis innaret Cloelia ruptis.

In summo custos Tarpejae Manlius arcis

Stabat pro templo, et Capitolia celsa tenebat:

Romuleoque recens horrebat regia culno.

Atque hic auratis volitans argenteus anser

Porticibus, Gallos in limine adesse canebat:

Veggonsi stare; e patù indi giurarsi
 Su l'immolata scrofa. Ivi dappresso
 Da incitate quadrighe in parti opposte
 Mezio scorgesi a brani lacerato:
 (Ahi, perchè la tua fede, Alban, frangevi?)
 E a Tullo innanzi le spergiure membra
 Per la selva strascinansi ed irrigano
 Di sangue sì, che i bronchi stillar vedi.
 Evvi Porsenna, che d'assedio crudo
 Roma circonda, e rintegrato vuole
 Lo scacciato Tarquinio: al ferro a gara,
 » (Morire innanzi che servir volendo) »
 Dan di piglio i Romani. Il Re vedresti
 Torvo crucciarsi; e, di minacce pregno,
 Contra il valor d'Orazio argine al ponte,
 Contra il valor di Clelia, osa i suoi lacci
 Frangere, e il Tebro valicare a nuoto.
 Scolpito a sommo dello scudo il forte
 Propugnator della Tarpeja rocca,
 Manlio, sta del gran Giove al templo innanzi,
 Del Campidoglio a guardia. Indi non lungi
 Di Romolo vedresti l'umil reggia
 Di nuovo strame ricoperta. Intorno
 Agli alti aurati portici del templo
 Svolazzar vedi, e schiamazzar le senti,
 Le candide oche fulgide d'argento,
 Che dei Galli ammoniscono. E già questi,

Galli per dumos aderant, arcemque tenebant,

Defensi tenebris, et dono noctis opacae.

Aurea caesaries ollis, atque aurea vestis:

Virgatis lucent sagulis: tum lactea colla

Auro innectuntur: duo quisque Alpina coruscant

Gaesa manu, scutis protecti corpora longis.

Hic exsultantes Salios, nudosque Lupercos,

Lanigerosque apices, et lapsa ancilia coelo

Extuderat: castae ducebant sacra per urbem

Pilentis matres in mollibus. hinc procul addit

Tartareas etiam sedes, alta ostia Ditis:

Et scelerum poenas: et te, Catilina, minaci

Pendentem scopulo, Furiarumque ora trementem:

Secretosque pios; his dantem jura Catonem.

Haec inter tumidi late maris ibat imago

Aurea; sed fluctu spumabant caerula cano:

Et circum argento clari delphines in orbem

A favor delle tenebre d'opaca
 Notte, fra dumi e dumi arrampicandosi,
 Quasi al portico giungono. Risplende
 Fra i colori de'lor vergati saj
 L'aurata veste, e l'aurea chioma, e l'oro
 Che ai loro eburnei colli intorno aggirasi.
 Ciascuno sotto la lunga sua targa
 Protetto sale, e due lung'h'aste alpine
 Con la destra brandisce. In altra parte
 Saltanti Salj espresso ha il fabro, e ignudi
 Luperci, il capo di lanose acute
 Fogge vestiti; e i sacrosanti scudi
 Dal Ciel piovuti; e i ben sospesi carri,
 Su cui caste Matrone van portando
 I sacri arredi in procession per Roma.
 Sculte havvi pure le Tartaree sedi
 In altra parte, e il cupo Dite, e i ferì
 Martir de' rei: te, Catilina, infr'essi
 Pendente appeso a un rovinoso scoglio,
 E dalle Furie rabide atterrito.
 Gli Elisj altrove, e i segregati buoni
 Anco vi sculse, e duce lor fea Cato.
 Fusa in auro la immagin figurata
 Di un mar vedresti ampio rigonfio: i flutti
 Spume argentee biancheggian fra l'azzurro
 Delle mosse onde; e saltellanti in giro,
 Con mille guizzi dividendo l'acque,

Aequora verrebant caudis, aestumque secabant.
In medio classes, aeratas, Actia bella,
Cernere erat: totumque instructo Marte videres
Fervere Leucaten, auroque effulgere fluctus.
Hinc Augustus agens Italos in praelia Caesar,
Cum Patribus, Populoque, Penatibus, et magnis Dis,
Stans celsa in puppi: geminas cui tempora flammæ
Laeta vomunt, patriumque aperitur vertice sidus.
Parte alia ventis, et Dis Agrippa secundis,
Arduus, agmen agens: cui, belli insigne superbum,
Tempora navali fulgent rostrata corona.
Hinc ope barbarica, variisque Antonius armis
Victor, ab Auroræ populis, et litore rubro
Aegyptum, viresque Orientis, et ultima secum
Bactra vehit: sequiturque, nefas! Aegyptia conjux.
Una omnes ruere, ac totum spumare reductis
Convulsum remis rostrisque tridentibus aequor.
Alta petunt: pelago credas innare revulsas

Delfini argentei brillano. Nel mezzo,
 Tutto avvampar dell'alta Aziaca pugna
 Vedi Leucáte e il mare. In ordin stanno
 L'enee prore schierate. Al fiero scontro
 Gl'Itali quinci ed il Roman Senato,
 E il Popolo, e i Penati, e i Dei maggiori
 Sieguono Cesare Augusto: ei su l'eccelsa
 Poppa si sta, dalla serena fronte
 Intorno intorno dardeggiando fiamme;
 E gli scintilla la paterna stella
 A sommo il capo. Agrippa indi non lungi,
 Secondandolo i venti e i Numi, viene
 Sublime duce con possente armata:
 Già cinto il crin della rostrata insegna
 Di navale trionfo. A fronte a questi
 Fra barbarici ajuti Antonio trae,
 Varie d'armi e di lingua, e dall'Aurora,
 E dal vermiglio mare ampie migliaja,
 E dall'ultima Battro. Il nerbo ei trae
 Del domato Oriente; e a lui tien dietro
 (Romana infamia!) la sua Egizia moglie.
 L'un l'altro incontro corrersi i navigli
 Tutti vedresti, e il vasto mar squarciarsi
 Da remi e rostri triforcuti, e tutto
 Sobbollire spumante. In tantá molé
 S'innalzano l'eccelse poppe, donde
 Pugnano i prodi, che nuotar nell'alto

*Cycladas, aut montes concurrere montibus altos:
 Tanta mole viri turritis puppibus instant.
 Stuppea flamma manu, telisque volatile ferrum
 Spargitur: arva nova Neptunia caede rubescunt.
 Regina in mediis patrio vocat agmina sistro:
 Necdum etiã geminos a tergo respicit angues.
 Omnigenumque Deum monstra, et latrator Anubis,
 Contra Neptunum, et Venerem, contraque Minervam
 Tela tenent. saevit medio in certamine Mavors,
 Caelatus ferro, tristesque ex aethere Dirae:
 Et scissa gaudens vadit Discordia palla:
 Quam cum sanguineo sequitur Bellona flagello.
 Actius haec cernens arcum intendebat Apollo.
 Desuper: omnis eo terrore Aegyptus, et Indi,
 Omnis Arabs, omnes vertebant terga Sabaei.
 Ipsa videbatur ventis Regina vocatis
 Vela dare, et laxos jam jamque immittere funes.
 Illam inter caedes, pallentem morte futura,
 Fecerat Ignipotens undis et Iapyge ferri.
 Contra autem magno moerentem corpore Nilum,
 Pandentemque sinus, et tota veste vocantem*

Le Cicladi schiantate da radice
 Diresti, o monti incontro a monti andarne.
 Volan fiaccole e strali; in rosso i campi
 Nettunii tinge la novella strage.
 Eccò, i suoi spigne della zuffa in mezzo,
 Al suon del patrio sistro, la Regina:
 Ah! misera! da tergo ella non mirasi
 Quai colúbri l'aspettino. Stan contro
 A Nettuno ed a Venere ed a Palla,
 I mostruosi Iddii d'Egitto in armi,
 Coll'abbajante Anúbì. Ove più ferve
 La pugna, Marte in ferro stavvi sculto;
 Le dire Erinni sorvolano intorno;
 E, scisso il manto, la Discordia lieta,
 A cui si atterga col flagel sanguigno
 Bellona. Ma, dall'erta Aziaca cima
 Mirando Apollo, il non fallibil arco
 Tendea già già: tosto, e l'Egitto, e gl'Indi,
 Tutti atterriti, e gli Arabi e' Sabèi,
 Volte han le spalle. E vedesi la stessa
 Regina scior precipitosamente
 L'ampie vele, propizie aure invocando.
 Pallida già per la futura morte,
 Fuggitiva, di Iapige su l'ali,
 Infra le stragi la scolpìa Vulcano.
 Giganteggiava a lei di contro il Nilo,
 Che mesto in atto, e braccia e seno e veste,

Caeruleum in gremium, latebrosaque flumina victos.

At Caesar, triplici invector Romana triumpho

Moenia, Dis Italis votum immortale, sacrabat

Maxima tercentum totam delubra per urbem.

Laetitia ludisque viae plausuque fremebant:

Omnibus in templis matrum chorus, omnibus arae,

Ante aras terram caesi stravere juvenci.

Ipse, sedens niveo candentis limine Phoebi,

Dona recognoscit populorum, aptatque superbis

Postibus: incedunt victae longo ordine gentes,

Quam variae linguis, habitu tam vestis, et armis.

Hic Nomadum genus, et discinctos Mulciber Afros,

Hic Lelegas, Carasque, sagittiferosque Gelonos

Finxerat, Euphrates ibat jam mollior undis,

Extremique hominum Morini, Rhenusque bicornis,

Indomitique Dahae, et pontem indignatus Araxes.

Talia, per clypeum Vulcani, dona Parentis

Tutto, spalanca; e del ceruleo grembo
 Fra le ondose latébre i vinti appella.
 Ma, ricondotto alle Romane mura,
 Ecco, Cesare in triplice trionfo:
 Sparsi per tutta la città delúbri
 Trecento eccelsi (immortal voto) ei stesso
 Consacra: ed ecco il fremito degli alti
 Applausi rimbombare; e il gaudio, e i giuochi,
 Onde suonan le vie: ne' templi tutti
 Matrone in folla; in tutti, are fumanti;
 E all' aré innanzi, ricoperto il suolo
 D'immolati giovenchi. In su la soglia
 Marmorea là del biancheggiante Apollo,
 Siede il gran Duce; e, i tributati doni
 Rassegnando de' popoli, ne adorna
 Le vaste imposte: in lungo ordin procedono
 Le vinte genti a lui davanti: oh quanto
 Varie e di lingua e di costumi e d'armi!
 Seminudi Affricani ivi il gran Fabro,
 E Nomadi ritrasse; ivi, i Geloni
 Saettatori, e i Lelegi, ed i Carj,
 E gl'indomiti Daci, e i segregati
 Morini ultimi. Sculto in atto umile
 Stavvi l'Eufrate; e rintuzzate corna
 Il Reno porta: ivi, ha di ponti oltraggio
 Il disdegnoso Arasse. — Enea rimira,
 Pien di stupore il vario egregio sculto

Miratur: rerumque ignarus, imagine gaudet;

Attollens humero famamque et fata nepotum.



Dono dell' alma madre: i fatti ignora ,
Pur nel vederli effigiati gode:
Onde imbracciando ei di Vulcan lo scudo,
La Fama e i Fati de' Nepoti assume.

P. VIRGILII MARONIS

AENEIDOS

LIBER NONUS

*A*tque ea diversa penitus dum parte geruntur,
 Irim de coelo misit Saturnia Juno
 Audacem ad Turnum. luco tum forte parentis
 Pilumni Turnus sacrata valle sedebat:
 Ad quem sic roseo Thaumantias ore loquuta est:
 Turne, quod optanti Divus promittere nemo
 Auderet, volvenda dies en attulit ultro.
 Aeneas, urbe et sociis et classe relictâ,
 Sceptra Palatini sedemque petit Evandri.
 Nec satis: extremas Coriti penetravit ad urbes:
 Lydorumque manum, collectos armat agrestes.
 Quid dubitas? nunc tempus equos, nunc poscere currus.

DELL' ENEIDE

DI VIRGILIO

LIBRO NONO

Mentre in remota parte Enea trattiensi
 Così di Cere al campo, Iride nunzia
 Scendea di Giuno a Turno audace. Ei stava
 Nel bosco allor dell'avo suo Pilunno
 Entro una sacra valle. Il roseo labbro
 Di Taumante la figlia tosto schinde
 A questi accenti: Turno, eccoti innanzi,
 Per rivolger di tempo, il dì, cui forse
 Chieduto ai Numi avresti indarno. Enea,
 Sue navi e i Teucri e la città lasciando,
 Al seggio or va del Palatino Evandro.
 Nè ciò basta: inoltrato ei s'è nel fondo
 Dell'Etruria, a Corito; ivi, di Lidj
 Stuolo in armi raduna, agreste gente.
 Che ondeggi tu? carri e cavalli or tempo,
 Or sì, di chieder è. Gl'indugj tutti

*Rumpe moras omnes, et turbata arripe castra;
 Dixit, et in coelum paribus se sustulit alis;
 Ingentemque fuga secuit sub nubibus arcum.
 Agnovit juvenis, duplicesque ad sidera palmas
 Sustulit, ac tali fugientem est voce secutus:
 Iri, decus coeli, quis te mihi nubibus actam
 Detulit in terras? unde haec tam clara repente
 Tempestas? medium video discedere coelum,
 Palantesque polo stellas. sequar omnia tanta,
 Quisquis in arma vocas. et sic effatus, ad undam
 Processit, summoque hausit de gurgite lymphas;
 Multa Deos orans: oneravitque aethera votis.*

*Jamque omnis campis exercitus ibat apertis;
 Dives equum, dives pictae vestis et auri.
 Messapus primas acies, postrema coercent
 Tyrrhidae juvenes: medio dux agmine Turnus
 Vertitur arma tenens, et toto vertice supra est.
 Ceu septem surgens sedatis amnis altus
 Per tacitum Ganges; aut pingui flumine Nilus*

Rompi; oggi assalta il derelitto campo.
 Tace: e, librata in su le fulgid' ali,
 Iride al ciel già rivolando segna
 Di curva immensa striscia il sentier suo.
 La riconosce il giovine; ed al cielo
 Ambe ergendo le mani, al di lei ratto
 Volo ei si atterga co' seguenti detti:
 Iride, onor dell'etra, a me, dagli alti
 Nembi chi in terra ti spingea? dond' emmi
 Dato il mirar sì repentina e tanta
 Luce? a me veggo spalancarsi innanzi
 Il cielo, e tutte balenar le stelle!
 Qual siasi il Nume, ch'or mi chiama all'armi,
 L'augurio eccelso io seguo. Indi, ciò detto,
 Inoltratosi al fiume, a sommo l'onde
 Curvato attinge con la cava palma;
 E agl'Iddii molte preci su per l'aure
 Fervidamente ei spinge. — Ecco, già mosso
 Tutto è pel pian l'esercito, pomposo
 D'armi e destrier, di vaghe vesti e d'auro.
 La vanguardia ha Messápo, han di Tírréo
 La retroguardia i figli; al corpo è guida
 Turno, che armato infra le squadre scorre,
 Tutto sovr'esse torreggiando il capo.
 Tale trascorre tacito in sua possa,
 Ricco di assai pacati fiumi, il Gange:
 Tale il Nilo ubertoso, allor che tutto

*Cum refluit campis, et jam se condidit alveo.
 Hic subitam nigro glomerari pulvere nubem
 Prospiciunt Teucri, ac tenebras insurgere campis.
 Primus ab adversa conclamat mole Caicus:
 Quis globus, o cives, caligine volvitur atra?
 Ferte citi ferrum, date tela, et scandite muros:
 Hostis adest, eja. ingenti clamore per omnes
 Condunt se Teucri portas, et moenia complent.
 Namque ita discedens praeceperat optimus armis
 Aeneas: si qua interea fortuna fuisset,
 Neu struere auderent aciem, neu credere campo:
 Castra modo, et tutos servarent aggere muros.
 Ergo, etsi conferre manum pudor iraque monstrat,
 Objiciunt portas tamen, et praecepta facessunt,
 Armatique cavis exspectant turribus hostem.
 Turnus, ut ante volans tardum praecesserat agmen,
 Viginti lectis equitum comitatus, et urbi
 Improvisus adest: maculis quem Thracius albis*

Dagli inondati campi all'alveo primo
 Riadunarsi in se medesimo intende.
 Ma, d'atra polve all'improvviso alzarsi
 Miran dal campo i Teucri alta colonna,
 Che le lor viste offusca. A gridar, primo
 Caico egli è, da su'l riparo: Oh, quale,
 Qual di caligin nera globo ruota,
 O compagni, per l'aure? all'armi ratti
 Correte; armi recate; ai muri, ai muri
 Tosto in difesa, su: nemica forza
 Ver noi s'inoltra. Alto un clamor s'innalza;
 A ogni porta del campo rientranti
 Teucri affollansi a gara; e in armi ai muri
 Accorrono. Tal è l'ordine appunto,
 Che lor già ingiunse, esperto duce, Enea
 Al suo partir: ch'ove periglio sorga,
 Nè a giornata si attentino venirne,
 Nè a campo aperto affidinsi; ma, chiusi
 Nel vallo, illesi i loro argini serbino.
 Quindi, benchè alla pugna ira e vergogna
 Caldamente or gli spronino, al comando
 Obedienti pure, argini e porte
 Al nemico frappongono e si stanno
 Entro lor torri ad aspettarlo armati.
 Turno, che a vol precorre il tardo stuolo,
 Con venti soli cavalieri eletti
 Davanti al vallo all'improvviso è giunto.

Portat equus, cristaque tegit galea aurea rubra.
Ecquis erit mecum, juvenes, qui primus in hostem?
En, ait: et jaculum intorquens emittit in auras,
Principium pugnae; et campo se se arduus infert.
Clamore excipiunt socii, fremituque sequuntur
Horrisono: Teucrum mirantur inertia corda;
Non aequo dare se campo, non obvia ferre
Arma viros; sed castra fovere. huc turbidus atque huc
Lustrat equo muros, aditumque per avia quaerit.
Ac veluti pleno lupo insidiatus ovili,
Cum fremit ad caulas, ventos perpessus et imbres
Nocte super media; tuti sub matribus agni
Balatum exercent: ille asper, et improbus ira
Saevit in absentes: collecta fatigat edendi
Ex longo rabies, et siccae sanguine fauces.
Haud aliter Rutulo, muros et castra tuenti,
Ignescunt irae: et duris dolor ossibus ardet;
Qua tentet ratione aditus, et qua via clausos

Tracio destrier bianco-sprizzato il porta;
 Dell'aureo elmetto in cima ondeggian folte
 Sanguigne piume. O giovani, chi meco?
 Chi vien primier contro al nemico? ei grida:
 E a se davanti il dardo ei scaglia, in segno
 Di mossa guerra: e incontro al campo intanto
 Sublime ei si precipita. Risponde
 Al forte invito un grido alto de'suoi,
 Che il sieguon tutti in spaventevol suono.
 Giunti, si ammiran di veder che i Teucri
 Non calino nel piano ad affrontarli,
 E stian codardi covando il lor campo.
 Turno adirato il destrier spinge a volo
 Quà e là dattorno, ai chiusi muri, e cerca
 L'adito pur, da inaccessibil via.
 Qual freme intorno a colmo ovile il lupo,
 Di mezza notte, infra procelle e venti,
 Le chiuse stalle insidiando; e, mentre
 Sotto alle m'adri ode belar securi
 Gli agnelletti, ei di fuor rabido ringhia
 Rodendosi, per lunga fame stanco,
 Le assetate di sangue orride fauci,
 Di sangue asciutte, spalancando: tale,
 L'ire il Rutulo arruota, e dolor l'arde
 Entro i precordj, in rimirar secure
 Le mura e il campo. Or, come ai Teucri strada
 Aprirsi omai? come dal vallo espulsi

*Excutiat Teucros vallo, atque effundat in aequor.
 Classem, quae lateri castrorum adjuncta latebat,
 Aggeribus septam circum et fluvialibus undis,
 Invadit; sociosque incendia poscit ovantes;
 Atque manum pinu flagranti fervidus implet.
 Tum vero incumbunt: urget praesentia Turni,
 Atque omnis facibus pubes accingitur atris.
 Diripuerunt focos: piceum fert fumida lumen
 Taeda, et commistam Vulcanus ad astra favillam.*

*Quis Deus, o Musae, tam saeva incendia Teucris
 Avertit? tantos ratibus quis depulit ignes?
 Dicite. prisca fides facto, sed fama perennis.*

*Tempore quo primum Phrygia formabat in Ida
 Aeneas classem, et pelagi petere alta parabat;
 Ipsa Deum fertur genetricis Berecynthia magnum
 Vocibus his affata Jovem: Da, nate, petenti;
 Quod tua cara parens domito te poscit Olympo.
 Pineae silva mihi multos dilecta per annos,
 Lucus in arce fuit summa, quo sacra ferebant,
 Nigranti picea, trabibusque obscurus acernis:*

Cacciarli al piano, e far venirli a pugna?
 Del campo al fianco ascosa quasi starsi
 D'argini cinta e da un canal del fiume
 L'armata ei scorge: ecco, ei l'assalta; e fiamme
 Chiedendo a' suoi baldi guerrieri, un pino
 Ardente impugna ei furibondo; e tutti,
 Strascinati da Turno, a gara l'atre
 Tede avventan quà e là. Già le avvampanti
 Mistre d'orrendo fumo fiamme a ruote
 Contro agli astri si slanciano. — Or, qual Dio
 Salva mai da sì crudo incendio i Teucri?
 Dai lor legni qual Dio la fera possa
 Di cotal vampa espelle? O sacre Muse,
 Narratel voi: vetusta ell'è del caso
 La certezza; ma n'è perenne il grido.

Quando in Frigia, su l'Ida, Enea si dava
 A fabbricar da pria le navi, ond'egli
 Poscia i mari scorresse, in questi accenti,
 Fama è, ch'a Giove Berecinzia stessa,
 La gran Madre dei Numi, allor parlasse:
 Figlio, a quella, per cui l'Olimpo reggi,
 All'amata tua madre, or tu concedi
 Quanto chied'ella. Una pinéta antiqua,
 Di sacro monte in cima, a me diletta
 Sorge; ampio bosco, anco di negri abeti
 E d'aceri opachissimo, ai solenni
 Miei sacrificj eletto. Io lieta dava

*Has ego Dardanió juveni, cum classis egeret,
 Laeta dedi: nunc sollicitam timor anxius angit.
 Solve metus, atque hoc precibus sine posse parentem;
 Ne cursu quassatae ullo, neu turbine venti
 Vincantur: prosit nostris in montibus ortas.
 Filius huic contra, torquet qui sidera mundi:
 O genetrix, quo fata vocas? aut quid petis istis?
 Mortaline manu factae immortale carinae
 Fas habeant? certusque incerta pericula lustret
 Aeneas? cui tanta Deo permissa potestas?
 Imo, ubi defunctae finem portusque tenebunt
 Ausonios, olim quaecunque evaserit undis,
 Dardaniumque ducem Laurentia vexerit arva;
 Mortalem eripiam formam, magnique jubebo
 Aequis esse Deas: qualis Nereia Doto,
 Et Galatea secant spumantem pectore pontum.
 Dixerat: idque ratum, Stygii per flumina fratris,
 Per pice torrentes atraque voragine ripas,
 Annuit: et totum nutu tremefecit Olympum.
 Ergo aderat promissa dies, et tempora Parcae*

Di tai piante la scelta al Teucro Eroe,
 Cui fea d'uopo un'armata: or, mi conturba
 Ansio timor; tu il solvi, avvalorando
 Questo materno voto: All'alme piante
 Tal giovi l'esser de' miei monti figlie,
 Che mai lor corso in su l'ondoso piano
 Nè a Fortuna nè a turbine soggiaccia.
 Ad essa il figlio alto rettor degli astri,
 Così risponde: O Madre, ove gli eterni
 Fati inclinar vuoi tu? che mai mi chiedi?
 Di mortal mano all'opre immortal dritto?
 E, fra' dubbj perigli, Enea pur certo
 D'andarne illeso sempre? or, qual mai Nume
 Tanta ebbe possa? Io ben farò piuttosto,
 Che de' tuoi legni quanti al fin porranno,
 Vincitori dell'onda, in salvo il Teucro
 Duce alle spiagge di Laurento, tanti
 Perdendo allor la mortal forma, in Numi
 Del vasto mar trasmutinsi. Gangiate
 Fien le sue navi in vaghe Ninfe, appunto
 Qual la Nercide Doto, e qual de' flutti
 Fender la spuma Galatea si vede.
 Disse: e per le fraterne acque di Stige,
 E per l'ampie voragini bollenti
 D'atra pece, il giurò: del magno capo
 L'Olimpo tutto traballava al cenno.
 Giunto era dunque il dì promesso, e volto

*Debita complerant; cum Turni injuria matrem
 Admonuit sacris ratibus depellere taedas.
 Hic primum nova lux oculis effulsit, et ingens
 Visus ab Aurora coelum transcurrere nimbus,
 Idaeique chori: tum vox horrenda per auras
 Excidit, et Troum Rutulorumque agmina complet:
 Ne trepidate meas, Teucri, defendere naves,
 Neve armate manus: maria ante exurere Turno,
 Quam sacras, dabitur, pinus. vos ite solutae,
 Ite, Deae pelagi: Genetrix jubet. et sua quaeque
 Continuo puppes abrumpunt vincula ripis:
 Delphinumque modo demersis aequora rostris
 Ima petunt. hinc virgineae, mirabile monstrum,
 Reddunt se totidem facies, pontoque feruntur,
 Quot prius aeratae steterant ad litora prorae.
 Obstupere animis Rutuli: conterritus ipse
 Turbatus Messapus equis: cunctatur et amnis
 Rauca sonans, revocatque pedem Tiberinus ab alto.
 At non audaci cessit fiducia Turno:*

Il tempo a ciò dovuto avean le Parche;
 Quando, il volar delle oltraggiose faci
 Di Turno dava a Berecinzia avviso
 Di por le sacre navi in salvo. Ed ecco,
 Dall' Oriente subitana luce
 Venia pel ciel su l' ali d' un gran nembo
 Gli occhi a ferir de' Rutuli e de' Teucri:
 E, qual di Coribanti in Ida, sparso
 Frigor per l' etra, ambe le squadre empando
 Di maraviglia, in portentosa voce
 Così al fin si scioglieva: O Teucri, all' armi,
 Delle navi in difesa, or non si corra:
 Ardere i mari, pria che i sacri pini,
 Turno potrà. Voi, sciolte itene intanto
 Dive dell' onda: la gran Madre il vuole.
 Subitamente ogni legame ha rotto
 Ciascuna nave; e, di Delfini a foggia,
 Tuffando in acqua i rostri, giù nel fondo
 Corron pur tutte. Ecco, altrettante fuori
 (Ammirabil portento!) indi non lungi
 Sorgon dall' onde già Vergini Ninfe,
 Quante eran prore pria sul lido avvinte.
 Istupidiro i Rutuli; atterrito
 Messápo ei stesso, e intorbidati i prodi
 Suoi cavalieri: il Tebro mugge; e l' onde
 Dal Tirreno retrograde ei sofferma.
 Ma non di Turno la fidanza audace

Ultro animos tollit dictis, atque increpat ultro:
Trojanos haec monstra petunt: his Juppiter ipse
Auxilium solitum eripuit: non tela, nec ignes
Expectant Rutulos. ergo maria invia Teucris,
Nec spes ulla fugae: rerum pars altera ademta est:
Terra autem in manibus nostris: tot millia gentes
Arma ferunt Italiae. nil me fatalia terrent,
Si qua Phryges prae se jactant, responsa Deorum.
Sat Fatis Venerique datum, tetigere quod arva
Fertilis Ausoniae Troes. sunt et mea contra
Fata mihi, ferro sceleratam exscindere gentem,
Conjuge praerepta. nec solos tangit Atridas
Iste dolor, solisque licet capere arma Mycenis.
Sed periisse semel satis est? peccare fuisset
Ante satis, penitus modo non genus omne perosos
Femineum. quibus haec medii fiducia valli,
Fossarumque morae, lethi discrimina parva,
Dant animos: an non viderunt moenia Trojae

Scena è perciò: sempr'egli i suoi più incalza,
 E vieppiù sgrida: Ai Teucri avverso, ai Teucri,
 Egli è il prodigio: il lor solito scampo
 Or tolto ha lor lo stesso Giove; il mare
 Ad essi è chiuso; ad essi ogni speranza
 Tolta è di fuga; un elemento han meno.
 L'altro (la terra) è in man di noi, che tante
 Migliaja stiam d'Itali in armi. Or, nulla
 Spaventan me gli oracoli fatali,
 Quanti i Frigj ne vantino. Concesso
 Fu già non poco a Venere ed ai Fati,
 Qualora pur d'Ausonia il ferul suolo
 Teucri calcaro. Ed ho i mie' Fati anch'io,
 Contrari ai loro: un'empia gente io debbo
 Strugger col ferro, e la rapita sposa
 Ripigliar io. Non fien gli Atridi soli
 A vendicar simile oltraggio; e sola
 Non de' Micéne incontro a' Frigj armarsi.
 Ma, basta lor solo un eccidio forse?
 Bastato fora, ove ciò fosse, anch'uno
 Sol rapimento; ed abborrito ognora
 Tutto il femmineo stuolo avrebber poscia.
 Vili! ardire e fiducia a lor son queste
 Frapposte fosse, ed arginati valli;
 Ciò sol da morte or li disgiunge. E stieno
 Dietro lor mura pur: non vider essi
 Mura ben altre, cui Nettuno ergea

Neptuni fabricata manu considerare in ignes?
Sed vos, o lecti, ferro quis scindere vallum
Apparat, et mecum invadit trepidantia oastra?
Non armis mihi Vulcani, non mille carinis
Est opus in Teucros, audant se protinus omnes
Etrusci socios: tenebras, et inertia furta
Palladii, caesis summae custodibus arcis,
Ne timeant; nec equi caeca condemur in alvo;
Luce palam certum est igni circumdare muros.
Haud sibi cum Danaïs rem, faxo, et pube Pelasga
Esse putent; decimum quos distulit Hector in annum.
Nunc adeo, melior quoniam pars acta diei,
Quod superest, laeti bene gestis corpora rebus
Procurate, viri, et pugnam sperate parati.
Interea vigilum excubiis obsidere portas
Cura datur Messapo, et moenia cingere flammis.
Bis septem Rutuli, muros qui milite servant,
Delecti: ast illos centeni quemque sequuntur
Purpurei cristis juvenes auroque corusci:

Di propria man, preda alle fiamme andarne,
 Troja crollando? Or via, mie' fidi; or, quale
 Meco si appresta a sradicare il vallo?
 Chi meco, chi'l pavido campo assalta?
 Non di Vulcano l'armi, e non le mille
 Argive navi, a me contr' essi è d'uopo.
 Socj ai Teucri si aggiungano pur tutti
 Gli Etruschi tosto: e quì, codardi furti
 Di Palladj fra tenebre sottratti,
 Nè guardie in alta rocca trucidate,
 No, non temano. Ascesi entro a latèbre
 Di destrier mentitor non ci stiam noi:
 Apertamente, in pien meriggio, in fiamme
 Struggerem noi le mura loro. Assumo,
 Lo assumo io sì, di lor convincer tosto,
 Ch'or non stanno essi incontro a Danai imberbi,
 Dieci anni a bada da un Ettór tenuti.
 Ma, scorso omai del giorno è il meglio, o prodi;
 Dunque lieti l'avanzo in ristorarvi
 Spendetene: avviata è ben l'impresa;
 Pronti siate a compirla. Intanto, in cura
 Dassi a Messápo il circondare il campo
 Assediato di frequenti ascolte,
 E di vigili fuochi. A sette e sette
 Scelti Rutuli duci in guardia dansi
 Le cinte mura; e ciascun d'essi ha cento
 D'auro splendenti giovani guerrieri

*Discurrunt, variantque vices, fusique per herbam
Indulgent vino, et vertunt crateras ahenos.*

*Collucent ignes: noctem custodia ducit
Insomnem ludo.*

*Haec super e vallo prospectant Troes, et armis
Alta tenent: necnon trepidi formidine portas
Explorant, pontesque et propugnacula jungunt:
Tela gerunt. instant Mnestheus, acerque Serestus:
Quos pater Aeneas, si quando adversa vocarent,
Rectores juvenum, et rerum dedit esse magistros.
Omnis per muros legio sortita periculum "*

Excubat, exercetque vices, quod cuique tuendum est.

*Nisus erat portae custos acerrimus armis
Hyrtacides comitem Aeneae quem miserat Ida
Venatrix, jaculo celerem, levibusque sagittis:
Et juxta comes Euryalus, quo pulchrior alter
Non fuit Aeneadum, Trojana nec induit arma;
Ora puer prima signans intonsa juvena.
His amor unus erat, pariterque in bella ruebant:*

Dal purpureo cimiero: in giro or gli uni
 Vagano, or gli altri posano, a vicenda
 Su per l'erba sdrajati; e al ber si danno,
 Colmi nappi esaurendo. Ardon le sparse
 Fiamme frattanto, e dalle guardie è spesa
 La notte in giuochi, vigilando. I Teucri
 Ciò mirano dall' alto vallo in armi:
 Nè scevri affatto di timor, le porte
 Van visitando e le bertesche e i ponti,
 E lor dardi apprestando. A ciò Mnestéo
 Sprone dà loro, e il pro' Seresto, a cui
 Enea commise, ove periglio sorga,
 Delle cose e de' giovani l'impero.
 La schiera tutta, a cui de' muri è data
 Dalla sorte la guardia perigliosa,
 Intenta stavvi, ed a vicenda ognuno
 Veglia custode all' assegnata posta.

Prode un guerrier, d' Irtaco figlio, Niso,
 Della porta era a guardia: Ida il mandava
 Dalle sue selve, cacciator maestro,
 Fra i compagni d' Enea. Stavagli appunto
 Al fianco il fido Euríalo, cui primo
 Su le purpuree guance il fiore appena
 Lanuginoso spunta: altra beltade
 Fra i Trojani guerrier, che a lui s'ia pari,
 Non havvi. » Eran costor, duo corpi e un' alma »
 Sempre indivisi nelle pugne; e allora,

Tunc quoque communi portam statione tenebant.
Nisus ait, Dine hunc ardorem mentibus addunt,
Euryale? an sua cuique Deus fit dira cupido?
Aut pugnam, aut aliquid jamdudum invadere magnum
Mens agitat mihi; nec placida contenta quiete est.
Cernis, quae Rutulos habeat fiducia rerum:
Lumina rara micant: somno vinoque soluti
Procubuerunt: silent late loca. percipe porro
Quid dubitem, et quae nunc animo sententia surgat.
Aenean acciri omnes, populusque patresque,
Exposcunt; mittique viros qui certa reportent.
Si tibi, quae posco, promittunt; (nam mihi facti
Fama sat est) tumulo videor reperire sub illo
Posse viam ad muros et moenia Pallantea.
Obstupuit magno laudum percussus amore
Euryalus: simul his ardentem affatur amicum:
Mene igitur socium summis adjungere rebus,
Nise, fugis? solum te in tanta pericula mittam?
Non ita me genitor bellis assuetus Opheltes

Pure indivisi, custodían là porta.
 Niso, primo così: Quel ch'or mi avvampa
 Pensiero in cor, o Eurialo, gl'Iddii
 Mel mandan forse? o sua focosa brama
 Ogni uomo a se fa Dio? Dentro me tutto,
 O di pugnare, o d'eseguire un qualche
 Alto colpo, ardo tutto: irrequieta
 Loco non trova la mia mente. Or, mira;
 In fidanza laggiù giaccionsi i Rutuli
 Nel vin sepolti e nel sonno. Quà e là
 Radi fuochi morenti; ogni aura muta.
 Ciò ch'io mediti or dunque, e qual mi sorga
 Consiglio in cuor, tu l'odi. E grandi, e plebe,
 Tutti, gridan tra noi, ch'Enea si appelli
 Per via di fidi nunzj, onde risposta
 Certa e ratta se n'abbia. Ove a te venga
 Mercè promessa, qual chiedrolla, (e tua
 La vo', che a me l'onor dell'opra è troppo)
 Io mi lusingo di Pallante ai muri
 Potermi aprir la via, là ver le falde
 Di quell'umile colle. Stupefatto
 Resta Eurialo; e, punto anch'ei dall'alta
 Brama di onore, all'avvampante amico
 In questi accenti parla: E me compagno
 Sdegni tu, Niso, a un tanto rischio estremo?
 Ch'io vi ti lasci ir solo? Ah! fra le stragi
 D'Argo, e i Teucri travagli, in cui nudrimmi

Argolicum terrorem inter Trojaeq̃ue labores
Sublatum erudit: nec tecum talia gessi,
Magnanimum Aenean, et fata extrema secutus.
Est hic, est animus lucis contemtor, et istum
Qui vita bene credat emi, quo tendis, honorem:
Nisus ad haec: Equidem de te nil tale verebar:
Nec fas: non. ita me referat tibi magnus ovantem
Juppiter, aut quicumque oculis haec aspicit aequis.
Sed si quis (quae multa vides discrimine tali)
Si quis in adversum rapiat casusve Deusve,
Te superesse velim: tua vita dignior aetas.
Sit, qui me raptum pugna, pretiove redemptum,
Mandet humo solita: aut, si qua id fortuna vetabit,
Absenti ferat inferias, decoretque sepulcro:
Neu matri miserae tanti sim causa doloris:
Quae te sola, puer, multis e matribus ausa

Il genitore Ofelte, arte simile
 Non m'insegnava il battaglier; nè tale
 Arte al tuo fianco io praticai, seguendo
 Del magnanimo Enea gl'ulti Fati.
 Io pur di morte spregiator, io pure
 La gloria, a cui tu anéli, assai ben compra
 Stimerò con la vita. A lui soggiunge
 Niso: Da te viltà nessuna, al certo,
 Io non temetti; nè il poteva io mai.
 Così il gran Giove (ovver, qual altro Iddio
 Benigno arride all'opra mia) mi adduca
 Quì vincitor, com'io vero a te parlo.
 Ma, se alcun Nume, o caso, (in tal frangente,
 Ben vedi, intervenire assai ne denno)
 Se alcun caso, alcun Dio, me pur traesse
 A mal partito; almen vorrei, che illeso
 Sopravvivessi tu, pe' tuoi pochi anni
 Degno di viver maggiormente. Ah! v'abbia
 Chi questo corpo mio sottratto al campo,
 O con mercede riscattato, arrechi
 Secondo l'uso a sepoltura: o, quando
 Pur ciò nieghi Fortuna, esequie vuote
 Coll'onor del sepolcro a me tributi.
 Ch'io mai cagion non sia di dolor tanto
 Alla tua madre misera, che sola
 Tra le matrone nostre ardía pur l'orme
 Tue giovenili seguitare in guerra,

Persequitur, magni nec moenia curat Acestae.

Ille autem: Causas nequicquam nectis inanes,

Nec mea jam mutata loco sententia cedit.

Acceleremus, ait. Vigiles simul excitat. illi

Succedunt, servantque vices: statione relicta,

Ipse comes Niso graditur, regemque requirunt.

Caetera per terras omnes animalia somno

Laxabant curas, et corda oblita laborum.

Ductores Teucrum primi et delecta juvenus,

Consilium summis regni de rebus habebant:

Quid facerent, quisve Aeneae jam nuncius esset.

Stant longis adnixa hastis, et scuta tenentes,

Castrorum et campi medio. tum Nisus, et una

Euryalus, confestim alacres admittier orant:

Rem magnam, pretiumque morae fore. primus Iulus

Accepit trepidos, ac Nisum dicere jussit.

Tunc sic Hyrtacides: Audite o mentibus aequis,

Aeneadae, neve haec nostris spectentur ab annis,

Quae ferimus. Rutuli somno vinoque sepulti

Disdegnando ella l'oziose mura
 Del prode Aceste. Euríalo ripiglia:
 Vani pretesti indarno adduci: nulla
 Svolger può omai l'animo mio. Si tronchi
 Tosto ogni indugio. E, in così dir, desta egli
 Le guardie: e, quelle in vece lor lasciate,
 Egli e Niso procedono a ricerca
 Del duce Ascanio. — Era in quell'ora appunto,
 Ove nel sonno raddolcía le cure
 Quanto in terra respira, in tregua posti
 Gli aspri díurni affanni. Ma, de' Teucri
 I rettor primi, e de' guerrieri il fiore,
 Su gli alti affar del travagliato regno
 Già stavano a consiglio; ove appigliarsi
 Dovesser; qual mandar nunzio ad Enea.
 Alle lunghe loro aste ivi appoggiavansi,
 Co'scudi in braccio, in mezzo al campo. Or, ecco
 Pregar Niso ed Euríalo bramosi
 D'esservi ammessi; alta cagion volerlo,
 Per cui non fora il lor disturbo indarno.
 I solleciti giovani accoglieva
 Giulio primiero; e a Niso impon ch'ei dica.
 Allor così d'Irtaco il figlio: O duci
 D'Enea, me udite con benigna mente;
 Nè in voi fidanza alla proposta scemi
 La nostra etade giovanile. Giace
 Muta or nel sonno e nel vino sepolta

*Conticuere. locum insidiis conspeximus ipsi,
 Qui patet in bivio portae, quae proxima ponto.
 Interrupti ignes, aterque ad sidera fumus
 Erigitur. si fortuna permittitis uti;
 Quaesitum Aenean ad moenia Pallantea,
 Mox hic cum spoliis, ingenti caede peracta,
 Affore cernetis. nec nos via fallit euntes:
 Vidimus obscuris primam sub vallibus urbem
 Venatu assiduo, et totum cognovimus amnem.*

*Hic annis gravis, atque animi maturus Alethes:
 Di patrii, quorum semper sub numine Troja est,
 Non tamen omnino Teucros delere paratis,
 Cum tales animos juvenum, et tam certa tulistis
 Pectora. sic memorans, humeros, dextrasque tenebat
 Amborum, et vultum lacrymis atque ora rigabat.
 Quae vobis, quae digna, viri, pro talibus ausis,
 Praemia posse rear solvi? pulcherrima primum
 Di, moresque dabunt vestri: tum caetera reddet
 Actutum pius Aeneas, atque integer aevi*

L'Oste Rutula. Un calle, onde sfuggirla,
 Notato abbiám noi stessi, al mare in riva,
 Dove all'uscir del campo un bivio s'apre.
 I lor fuochi interrotti muojon; s'erge
 D'essi all'aure soltanto l'atro fumo.
 Ne si dia d'afferrar la sorte, e in breve
 Noi con Enea vedrete dalle mura
 Di Pallante tornati, e carchi a un tempo
 Di spoglie molte di nemici uccisi.
 Nè può ingannarci quel sentiero: in caccia,
 Da quelle folte valli, abbiám noi spesso
 Della città visto le cime, e scorsa
 Noi del Tebro ogni ripa.— A questi accenti,
 Grave dagli anni e più dal senno, Aléte
 Esclama: O patrii Dei, sotto il cui nume
 Troja pur sempre sta, del tutto estinti
 Voi non volete i Teucri, no, poich' ora
 Tali e sì maschj giovanili petti
 Ne provvedeste. E, in così dir, stringea
 Le lor destre, abbracciandoli a vicenda,
 Bagnando il volto di giojoso pianto.
 A impresa audace tanto, or qual mai degna,
 Qual mai mercè vi si può dare, o prodi?
 La miglior vi daran gl'Iddii da prima,
 E i conscj animi vostri: indi l'avanzo
 Del guiderdon tosto daravvi Enea,
 E il crescente suo Ascanio; in cui perenne

Ascanius; meriti tanti non inmemor unquam.

*Immo ego vos, cui sola salus genitore reducto,
 Excipit Ascanius, per magnos, Nise, Penates,
 Assaracique Larem, et canae penetralia Vestae,
 Obtestor. quaecunque mihi fortuna, fidesque est,
 In vestris pono gremiis: revocate parentem,
 Reddite conspectum: nihil illo triste recepto.
 Bina dabo argento perfecta atque aspera signis
 Pocula, devicta genitor quae cepit Arisba:
 Et tripodas geminos, auri duo magna talenta,
 Cratera antiquum, quem dat Sidonia Dido.
 Si vero capere Italiam, sceptrisque potiri
 Contigerit victori, et praedae ducere sortem;
 Vidisti quo Turnus equo, quibus ibat in armis
 Aureus? ipsum illum clypeum cristasque rubentes
 Excipiam sorti; jam nunc tua praemia, Nise.
 Praeterea bis sex genitor lectissima matrum
 Corpora, captivosque dabit, suaeque omnibus arma:*

Fia'l sovvenir d'un vostro tanto merto.

Anzi (Ascanio soggiunge) io, la cui sola

Salvezza è posta nel tornar del padre;

Io, o Niso, pe' salvi Lari nostri

Vel giuro; e i penetrati dell'intatta

Vesta, e i Numi d'Assáraco, ne attesto;

Ogni fidanza, ogni mia sorte e stato

A voi depongo in grembo. Il padre mio

Voi richiamate; a me il rendete: ah! nullo

Dolor non è, ch'al suo apparir non cessi!

D'aspri d'egregio intaglio argentei nappi

Darovvi un pajo; nella vinta Arisba

Preda già un dì d'Enea: v'avrete inoltre

In duo tripodi d'auro il valor sodo

Di due talenti; e un' ampia tazza antiqua,

Dalla Sidonia Dido a Enea donata.

Ma, se a noi Teucri vincitori il regno

Pervien pur poscia della Italia doma,

Se dividiam fra noi sue spoglie a sorte;

Visto hai tu, Niso, a qual destriero il dorso

Turno premeva, e fra quant'oro in armi

Ei pompeggiava? or, quel suo scudo istesso,

Quelle ondegianti sue purpuree penne,

Eccettuar vo' dalla sorte, e farle

Io, fin d'ora, tuo premio. Enea daravvi,

Oltre ciò, di feconde elette ancelle

Dodici corpi, ed altrettanti armati

Insuper his, campi quod rex habet ipse Latinus.
Te vero, mea quem spatiis propioribus aetas
Insequitur, venerande puer, jam pectore toto
Accipio, et comitem casus complector in omnes.
Nulla meis sine te quaeretur gloria rebus:
Seu pacem, seu bella geram; tibi maxima rerum,
Verborumque fides. Contra quem talia fatur
Euryalus: Me nulla dies tam fortibus ausis
Dissimilem arguerit: tantum fortuna secunda,
Aut adversa cadat. sed te super omnia dona,
Unum oro: genetrix Priami de gente vetusta
Est mihi, quam miseram tenuit non Ilia tellus
Mecum excedentem, non moenia regis Acestae.
Hanc ego nunc ignaram hujus quodcunque pericli est,
Inque salutatam linquo; nox, et tua testis
Dextera, quod nequeam lacrymas perferre parentis.
At tu, oro, solare inopem, et succurre relictæ.
Hanc sine me spem ferre tui: audentior ibo

Prigioni; e campi ei vi darà, non meno
 Ch'or ne ottiene Latin dal popol suo.
 Ma tu, maraviglioso giovanetto,
 Cui mi assímila più mia acerba etade;
 Tu, già un altro me stesso a me ti fai:
 Tu indivisibil mio compagno in tutti
 I casi miei; tu, di mie glorie parte;
 In pace, a me fido consiglio; in guerra,
 Tu mia destra, e mio scudo. Allor ripiglia
 Euríalo: Degenere da tanta
 Impresa, ah no, mai non vedrammi, io spero,
 Nullo di mai: seconda o avversa io m'abbia,
 Quanto pur vuol, Fortuna. Io sol ti chieggo
 Questo don sovra tutti; a me rimane
 Della schiatta di Priámo vetusta
 Una misera madre, che pur meco
 L'Iliaco suol lasciando, e avendo a sdegno
 Anco i muri d'Aceste, dal mio fianco
 Mai spiccar non si volle. Or, mi appresto io,
 Senza abbracciarla pure, ad irmen lungi;
 E lei del rischio mio, qual ch'esser possa,
 Qui lascio ignara. Io l'alma notte, e questa
 Tua destra attesto, che a me no, nou regge
 Il cuore omai di sopportare il giusto
 Materno pianto. Alcun sollievo adunque
 Tu prestale, ten prego; tu, soccorri
 Una deserta madre: or fa, ch'io meco

In casus omnes. Perculsa mente dederunt
Dardanidae lacrymas : ante omnes pulcher Iulus,
Atque animum patriae strinxit pietatis imago.
Tum sic effatur :
Spondeo digna tuis ingentibus omnia coeptis.
Namque erit ista mihi genetrix, nomenque Creusae
Solum defuerit : nec partum gratia talem
Parva manet ; casus factum quicumque sequetur.
Per caput hoc juro, per quod pater ante solebat :
Quae tibi polliceor reduci, rebusque secundis ;
Haec eadem matrique tuae, generique manebunt.
Sic ait illacrymans : humero simul exuit ense
Auratum, mira quem fecerat arte Lycaon
Gnosius, atque habilem vagina aptarat eburna.
Dat Niso Mnestheus pellem horrentisque leonis
Exuvias : galeam fidus permutat Alethes.
Protinus armati incedunt : quos omnis euntes
Primorum manus ad portas, juvenumque senumque,

Fiducia tal di te ne porti; audace
 N'andrò vieppiù contra ogni rischio. I Teucri
 Piangon, compunti, al suo parlar: prorompe
 Primo di tutti in pianto il vago Giulo,
 Cui viva stringe la pietà del padre.
 Quindi ei gli dice: A te prometto io quanto
 A sì magnanim'opra tua si debbe.
 Questa tua madre io la terrò qual mia,
 Sol mancheralle di Creusa, il nome.
 Qual ch'abbia il fine la sublime impresa,
 Lieve favor non fia quel che s'aspetta
 A chi diè in luce Eurialo. Per questo
 Mio capo, sì (giurar solea per esso
 Già'l padre) io'l giuro; che i tuoi stessi doni,
 A te promessi vincitor tornato,
 Ove pur altro di te fosse, avranli
 La tua madre ed i tuoi. Così parlando,
 E lagrimando, ei spogliasi l'aurata
 Spada, del Gnossio Licaon miranda
 Opra, che a vaga eburnea guaina
 Diè in custodia l'artefice. Ma a Niso
 Le irsute spoglie di Leon Massilo
 Regalava Mnestéo: l'elmo a un tempo
 Con lui scambiava il fido Aléte. Ed ecco,
 Già si avviano in armi: a lor dintorno
 Folta turba di proci corteggiandoli
 Sino alle porte viene, e gli accompagna

*Prosequitur votis: necnon et pulcher Iulus,
 Ante annos animumque gerens curamque virilem,
 Multa patri portanda dabat mandata: sed aurae
 Omnia discerpunt, et nubibus irrita donant.
 Egressi superant fossas, noctisque per umbram
 Castra inimica petunt; multis tamen ante futuri
 Exitio. passim vino somnoque per herbam
 Corpora fusa vident: arrectos litore currus,
 Inter lora rotasque viros; simul arma jacere,
 Vina simul. Prior Hyrtacides sic ore loquutus:
 Euryale, audendum dextra: nunc ipsa vocat res.
 Hac iter est: tu, ne qua manus se attollere nobis
 A tergo possit, custodi, et consule longe.
 Haec ego vasta dabo, et lato te limite ducam.
 Sic memorat, vocemque premit; simul ense superbum
 Rhamnetem aggreditur: qui forte tapetibus altis
 Exstructus, toto proflabat pectore somnum;
 Rex idem, et regi Turno gratissimus augur:*

Co' caldi voti: l'avvenente Giulò,
 Virili frutti in giovenile scorza
 Recando già, da riferirsi al padre
 Dando iva loro avvisi assai; ma tutti
 Se li portavan poi dispersi l'aure.
 Escon del campo; han già varcato il vallo;
 Fra le notturne tenebre agli ostili
 Alloggiamenti appressansi, ove l'orme
 Di strage molta lasciar denno impresse,
 Anzi d'uscirne. A destra, a manca, ad ogni
 Passo, nel vino mirano e nel sonno
 Su per l'erba giacenti corpi sparsi
 Infra redini e ruote, anfore e carri,
 Alla rinfusa, immobili. Primiero
 D'Irtaco il figlio favellava: Il tempo
 Orce l'impone, Eurialo: le destre
 Ardiscan or, ch'è il punto. È questo il calle:
 Tu, perch'a noi subito stuol da tergo
 Non sovraggiunga, invigila, ed esplora
 Dietro da lunge: io, t'aprirò col ferro
 Sanguinosa davanti ampia la strada.
 Tace ei, ciò detto: e già col brando assale
 Il superbo Rannéte; il qual, sovr'alto
 Triplice strato di molli tapéti,
 Da tutto l'avvinato petto russa.
 Regale Augure è questi; ed al Re Turno
 Accettissimo egli è: ma non sì dotto

Sed non augurio potuit depellere pestem.

Tres juxta famulos temere inter tela jacentes,

Armigerumque Remi premit, aurigamque sub ipsis

Nactus equis; ferroque secat pendentia colla.

Tum caput ipsi aufert domino, truncumque relinquit

Sanguine singultantem: atro tepefacta cruore

Terra torique madent. necnon Lamyrumque Lamumque

Et juvenem Serranum, illa qui plurima nocte

Luserat, insignis facie, multoque jacebat

Membra Deo victus. felix, si protinus illum

Aequasset nocti ludum, in lucemque tulisset.

Impastus ceu plena leo per ovilia turbans

(Suadet enim vesana fames) manditque trahitque

Molle pecus, mutumque metu: fremit ore cruento.

Nec minor Euryali caedes: incensus et ipse

Perfurit, ac multam in medio sine nomine plebem,

Indovino era già, ch' al rio periglio
 Pur sapesse sottrarsi. E tre suoi fanti,
 A dardi e lance in mezzo riversati,
 Ai di lui piedi Niso trucidava:
 E lo scudier di Remo; e, fra i suoi stessi
 Cavalli anco il prosteso auríga; colti
 Dal brando ambi di Niso: ei da' lor colli
 Spicca i pendenti capi. Indi, recisa
 Pure al Signor la testa, ei lascia il tronco
 Guizzar nel sangue: e già di negro sangue
 Ampio lago e li strati e il suolo inonda.
 Lamo inoltre e Lamíro egli trucida;
 E, il giovincl di sì avvenente aspetto,
 Serráno; che gran parte ha della notte
 In giuoco spesa, e tutto in preda giace
 Di sonno tenacissimo. Ben fora
 Stato ei felice, ove allungato avesse
 Il giuoco al pari con la notte, insino
 Alla vegnente luce! Appunto, quale
 Leon digiuno, a inerme greggia in mezzo
 Da famelica rabbia spinto, azzanna
 E scuote e squarcia le mute tremanti
 Pecore, fuor della sanguigna strozza
 Ruggi scagliando: era cotale Niso.
 Nè fa men strage Euríalo: bollente
 Di rabbia ei pure, incrudelisce e molti
 Dell' umil volgo oscuri assalta; Ebéso,

Fadumque Hebesumque subit; Rhoetumque Abarimque
Ignaros: Rhoetum vigilantem, et cuncta videntem;
Sed magnum, metuens, se post cratera tegebat:
Pectore in adverso totum cui cominus ensem
Condidit assurgenti, et multa morte recepit.
Purpuream vomit ille animam, et cum sanguine mista
Vina refert moriens. hic furto fervidus instat.
Jamque ad Messapi socios tendebat, ubi ignem
Deficere extremum, et religatos rite videbat
Carpere gramen equos: breviter cum talia Nisus,
(Sensit enim nimia caede atque cupidine ferri)
Absistamus, ait: nam lux inimica propinquat.
Poenarum exhaustum satis est: via facta per hostes.
Multa virum solido argento perfecta relinquunt
Armaque, craterasque simul, pulchrosque tapetas.
Euryalus phaleras Rhamnetis, et aurea bullis
Cingula, Tiburti Remulo ditissimus olim

E Fado, e Reto, ed Abari; sprovvisi
 Tutti, e dormenti, eccetto Reto; il tutto
 Vede questi, che veglia; ma lo allaccia
 Tale un terrore, e intorpidisce tanto,
 Che mentre dietro un' anfora celarsi
 Pur dal ferro vorría, che a tutto braccio
 Sta per vibrargli Euríalo nel petto,
 Mal sorge a stento; e già nel petto ha il ferro:
 Mista di sangue e di liquor di Bacco
 L' alma egli spira. Alla furtiva strage
 Vieppiù fervido Euríalo si ostina.
 Già di Messápo appressasi ai seguaci,
 Dove, al chiaror degli ultimi mancanti
 Fuochi, i destrier, com'è l'usanza, vede
 Pascer legati. Accortosi allor Niso,
 Che tropp' oltre li spinge amor di strage
 Dietro agli avidi brandi: Or, basti: (ei grida)
 Già già si appressa l'inimica Aurora;
 Riscosso abbiám ben ampio fio; disgombrá
 La via ci siam per mezzo all' oste. Il breve
 Parlar cessato, addietro lascian molti
 Argentei nappi, ed armi egregie, e ricchi
 Tappeti. Afferra Euríalo le barde
 Di Rannéte, e ad un tempo le pompose
 Cinghie, d' auree bullette tempestate.
 Dall' opulento Cédico fur queste
 Al Tiburtino Remulo già in dono

*Quae mittit dona, hospitio cum jungeret absens,
 Caedicus: ille suo moriens dat habere nepoti:
 Post mortem bello Rutuli, praedaeque potiti:
 Haec rapit, atque humeris nequicquam fortibus aptat.
 Tum galeam Messapi habilem cristisque decoram
 Induit. excedunt castris, et tuta capessunt.*

*Interea praemissi equites ex urbe Latina,
 Caetera dum legio campis instructa moratur,
 Ibant, et Turno regi responsa ferebant;
 Tercentum, scutati omnes, Volscente magistro.
 Jamque propinquabant castris, muroque subibant,
 Cum procul hos laevo flectentes limite cernunt:
 Et galea Euryalum sublustri noctis in umbra
 Prodidit immemorem, radiisque adversa refulsit.
 Haud temere est visum: conclamat ab agmine Volscens,
 State, viri: quae causa viae? quive estis in armis?
 Quove tenetis iter? nihil illi tendere contra:
 Sed celerare fugam in silvas, et fidere nocti.
 Objiciunt equites se se ad divortia nota
 Hinc atque hinc, omnemque aditum custode coronant.*

Mandate, onde onorarlo ospite assente:
 Remulo in morte davale al nepote:
 Ma, estinto lui, fra le guerriere spoglie
 Fur dei Rutuli preda: or, se n' indonna
 Euríalo, e sottentra indarno al carico.
 Si adatta al capo ei pur l'acconcio elmetto
 Di Messápo, e il cimier di penne adorno.
 Ambo al fin fuor del campo in salvo stanno.

Di trecento cavalli, armati tutti
 Di scudo, al campo una vanguardia intanto
 Sen vien; Volscente la comanda: ei reca
 Dalla città Latina a Turno avvisi.
 Al campo già de' Rutuli eran presso;
 Già per entrarvi quasi; ecco, da manca,
 Lungo un sentier lontano alquanto, al dubbio
 Barlume, i duo fuggenti Teuceri han visti;
 Ma più l'incauto Euríalo han distinto;
 Che lo tradisce un raggio ripercosso
 Dal troppo lucid'elmo, all'alta Luna
 Opposto in sì mal punto. Io ben discerno:
 Grida Volscente dalla torma: i passi
 Fermate, olà: chi sete voi? qual'armi?
 Di qual gente? dov'ite? — Essi, più sempre
 Ad inselvarsi ratti; e nella notte
 Affidandosi, nulla rispondevano.
 I cavalieri, a custodire i noti
 Uscenti calli, accorron quinci e quindi,

Silva fuit, late dumis atque ilice nigra
Horrida, quam densi complerant undique sentes:
Rara per occultos ducebat semita calles.
Euryalum tenebrae ramorum, onerosaque praeda
Impediunt, fallitque timor regione viarum.
Nisus abit: jamque imprudens evaserat hostes,
Atque lacus, qui post, Albae de nomine, dicti
Albani: tum rex stabula alta Latinus habebat.
Ut stetit, et frustra absentem respexit amicum:
Euryale infelix, qua te regione reliqui?
Quave sequar? rursus perplexum iter omne revolvens
Fallacis silvae, simul et vestigia retro
Observata legit, dumisque silentibus errat:
Audit equos, audit strepitus, et signa sequentum.
Nec longum in medio tempus; cum clamor ad aures
Pervenit, ac videt Euryalum: quem jam manus omnis,
Fraude loci et noctis, subito turbante tumultu,
Oppressum rapit, et conantem plurima frustra.

Attornando ogni adito. L'orrenda
 Selva d'elci atre, ampia quant'è, si intrica
 Tutta di folti pruni, onde d'angusti
 Pochi sentier le occulte orme nasconde.
 Gli opachi bronchi, e la preda onerosa,
 E il timor di smarrirsi, fanno inciampo
 Alla fuga d'Euríalo. Ma Niso
 Lieve, già in salvo, e l'oste e il bosco e il lago,
 Ch'Alba fea poscia nominare Albano,
 (Dove allor l'alte sue stalle tenea
 Il Re Latin) tutto da tergo ei lascia
 Già l'improvvido Niso. Alfin, ristandosi,
 Al non seguente amico, indietro volto,
 Gridava indarno: Euríalo infelice,
 Dove mai ti ho lasciato? ove cercarti? —
 Ma, tosto rinselvatosi, ritenta
 Tutto il sentier dell'ingannevol selva;
 E pe'taciti dumi errando, ingegnasi
 Di ricalcar l'orme sue stesse: ei tende
 L'orecchio; e il calpestio de' cavalli ode
 E le lor trombe, che inseguendo appressansi,
 Nè gran tempo ci corre, ecco uno strido
 Gli fier l'orecchio, e visto in un gli viene
 Euríalo; che vinto dalle tenebre
 E dalle ignote vie, cadde improvviso
 Fra quelle torme; e preso, e strascinato,
 Va indarno dibattendosi. Or, qual resta

*Quid faciat? qua vi juvenem, quibus audeat armis
 Eripere? an se se medios moriturus in hostes
 Inferat, et pulchram properet per vulnera mortem?
 Ocius adducto torquens hastile lacerto,
 Suspiciens altam Lunam, sic voce precatur:
 Tu, Dea, tu praesens nostro succurre labori,
 Astrorum decus, et nemorum Latonia custos;
 Si qua tuis unquam pro me pater Hyrtacus aris
 Dona tulit; si qua ipse meis venatibus auxi,
 Suspendive tholo, aut sacra ad fastigia fixi;
 Hunc sine me turbare globum, et rege tela per auras.
 Dixerat: et toto connixus corpore ferrum
 Conjicit. hasta volans noctis diverberat umbras,
 Et venit adversi in tergum Sulmonis, ibique
 Frangitur, ac fisso transit praecordia ligno.
 Volvitur ille, vomens calidum de pectore flumen
 Frigidus, et longis singultibus ilia pulsat.
 Diversi circumspiciunt. hoc acrior idem
 Ecce aliud summa telum librabat ab aure;*

Partito a Niso? liberarlo a forza?
 Con qual' armi? o debb' egli a certa morte,
 Ma gloriosa, agl' inimici in mezzo
 Precipitarsi primo? Un dardo incocca
 Tosto; e, rivolti a Cinzia in alto i lumi,
 Prorompe in questi ardenti preghi: O Dea,
 Delle selve custode, onor degli astri,
 Benigna or tu lo sforzo mio seconda.
 Se mai recammo, Irtaco il padre ed io,
 Doni graditi all' are tue; se ai templi
 Tuoi le tante trafitte fere in caccia
 Appese ognora eran da noi; deh, questo
 Mio stral tu guida, ond'io scompigli e scempio
 Faccia là di codesta empia masnada.
 Tace: e, su l' arco a più possa appuntatosi,
 Scoccato ha il ferro. La saetta, a volo
 Squarciando le notturne ombre, venuta
 È di Salmone agli omeri; ivi sua foga
 La bipartita canna infrange, e tremula
 Vedesi fuori; mentre fera scende
 Dentro all' intime viscere la punta.
 Ei nel dolor si voltola; dal petto
 Vomita un caldo fiume; anelan gli egri
 Fianchi, tra gravi penosi singulti.
 Per ogni intorno indagano i Latini
 Dond' esca il colpo. Allor, più ardente Niso
 Già un altro dardo aggiusta. Ecco, nel centro

*Dum trepidant. it hasta Tago per tempus utrumque
 Stridens, trajectoque haesit tepefacta cerebro.
 Saevit atrox Volscens, nec teli conspicit usquam
 Auctorem, nec quo se ardens immittere possit.
 Tu tamen interea calido mihi sanguine poenas
 Persolves amborum, inquit: simul ense recluso
 Ibat in Euryalum. Tunc vero exterritus, amens
 Conclamat Nisus: nec se celare tenebris
 Amplius, aut tantum potuit perferre dolorem:
 Me, me: adsum, qui feci: in me convertite ferrum,
 O Rutuli. mea fraus omnis: nihil iste, nec ausus,
 Nec potuit: coelum hoc, et conscia sidera testor:
 Tantum infelicem nimium dilexit amicum.
 Talia dicta dabat: sed viribus ensis adactus
 Transabiit costas, et pectora candida rumpit.
 Volvitur Euryalus letho, pulchrosque per artus
 It cruor, inque humeros cervix collapsa recumbit.
 Purpureus veluti cum flos succisus aratro*

Dello scomposto stuol fischiante strale
 Viene, e di Tago ambe le tempia passa
 E il cerebro, in cui tiepida dal molto
 Estravasato sangue fitta sta.
 Vieppiù infuria Volscente, in nessun lato
 Il feritor vedendo, in cui scagliarsi
 D'ira bollente ei possa. Or tu, con tutto
 Il tuo sangue (grida egli) intanto almeno
 Di questi due la vita pagherai.
 E, disnudato a un tempo il brando, al petto
 Si avventava ei d'Euríalo. Ma, tosto
 Niso atterrito e fuor di se, nè ascoso
 Fra le tenebre omai, nè a duol sì immenso
 Bastando più: Me, me svenate; (esclama)
 Son io che il feci, o Rutuli; le spade
 Torcete in me; la fraude tutta è mia:
 Nulla osò, nè poté, quel giovinetto:
 Le stelle, il ciel, che noi rimira, attesto;
 Null'altro ei fea, che amar più che non dessi
 Un infelice amico suo. Parlava
 Niso così: ma il crudo brando intanto,
 Cui man robusta vibra, pel costato
 Giungea ad aprire il bianco petto. Euríalo,
 Mortalmente percosso, cade: il sangue
 Le avvenenti sue membra irriga; e il capo
 In su gli omeri pendulo abbandonasi.
 Tale un purpureo fior, cui reciso abbia

*Languescit moriens; lassove papavera collo
 Demisere caput, pluvia cum forte gravantur.
 At Nisus ruit in medios, solumque per omnes
 Volscentem petit: in solo Volscente moratur.
 Quem circum glomerati hostes, hinc cominus atque hinc
 Proturbant. instat non secius, ac rotat ensem
 Fulmineum; donec Rutuli clamantis in ore
 Condidit adverso, et moriens animam abstulit hosti.
 Tum super exanimem se se projecit amicum
 Confossus, placidaque ibi demum morte quievit.
 Fortunati ambo! si quid mea carmina possunt,
 Nulla dies unquam memori vos eximet aevo;
 Dum domus Aeneae Capitoli immobile saxum
 Accolet, imperiumque pater Romanus habebit.
 Victores praeda Rutuli spoliisque potiti,
 Volscentem exanimum flentes in castra ferebant.
 Nec minor in castris luctus, Rhamnete reperto
 Exangui, et primis una tot caede peremtis,
 Serranoque, Numaque, ingens concursus ad ipsa*

Passante aratro , muore languidetto :
 Tali, aggravati dalla pioggia, il lasso
 Collo piegando, i papaveri inchinano.
 Ma slanciatosi Niso infra i nemici,
 Sol Volscente minaccia; al sol Volscente
 Morte vuol dare; intorno a cui per ogni
 Parte ammassati i cavalieri, inciampo
 Al suo furor si fanno. Egli pur preme
 Tuttavia, fulminando a cerchio il ferro,
 Finchè nella gridante aperta gola
 Del capitan de' Rutuli l' ha immerso.
 Ma nell'uccider il nemico, è spento
 Niso anch' ei: si precipita, trafitto
 Da mortal colpo, in su l' esangue amico,
 Ivi l' alma acquetatasi spirando.
 Spiriti entrambi felici! Ove miei carmi
 Vagliano pur, forza non fia di tempo
 Che all' obblío mai vi danni; in sin che il seme
 D' Enea la rocca in Campidoglio immota
 Terrà; finchè sarà di Roma il Mondo.

Già i vincitori Rutuli, le spoglie
 Recando dei due giovani e la preda,
 Lagrimosi riportano l' esanime
 Volscente al campo. Ma ben altro è il pianto,
 Ritrovando essi in campo anco Rannéte
 Giacersi esangue; e in una strage uccisi
 Serráno, e Numa, e cotanti altri Proci.

*Corpora, seminecesque viros, tepidaque recentem
Caede locum, et plenos spumanti sanguine rivos.
Agnoscent spolia inter se, galeamque nitentem
Messapi, et multo phaleras sudore receptas.*

*Et jam prima novo spargebat lumine terras
Tithoni croceum linguens Aurora cubile:
Jam Sole infuso, jam rebus luce relectis,
Turnus in arma viros, armis circumdatus ipse,
Suscitat, aeratasque acies in praelia cogit,
Quisque suas; variisque acuunt rumoribus iras.
Quin ipsa arrectis, visu miserabile, in hastis
Praefigunt capita, et multo clamore sequuntur,
Euryali et Nisi.*

*Aeneadae duri murorum in parte sinistra
Opposuerunt aciem, (nam dextera cingitur amni)
Ingentesque tenent fossas, et turribus altis
Stant moesti: simul ora virum praefixa videbant,
Nota nimis miseris, atroque fluentia tabo.*

Interea pavidam volitans pennata per urbem

Tutti accorrono all'orrido spettacolo
 De' corpi, o morti o semivivi, stesi
 Entro un lago di sangue; e dei fumanti
 Rossi rivi, che sangue ampio traboccano.
 La preda allor, che a sì gran costo han tolta
 Ai duo' giovani, avverano: l'elmetto
 Rilucente conoscon di Messápo,
 Di Rannéte le barde. — E già il novello
 Primo albóre spargea la fresca Aurora,
 Abbandonate di Titon le piume;
 Già già 'l Sole incalzandola vestiva
 D'aurata luce ogni creata cosa;
 Quando all'armi i suoi duci, armato ei stesso,
 Turno destando, ognun sue ferree squadre
 Schierava in campo: e ad infiammar le file
 Vario un romor scorrea: quand'ecco, infissi
 Su lunghe aste innalzarsi (ahi fera vista!)
 D'Euríalo e di Niso i tronchi capi;
 Vessillo, a cui di rabbia alta stridenti
 I Rutuli van dietro. Ma la salda
 Teucra gente alle mura da man manca
 Stassi in difesa; che alla destra il campo
 Fiancheggiato è dal fiume. All'ampie fosse
 Stan mesti intorno, e all'alte loro torri;
 E appressarsi rimiran le due teste;
 (Note, ahi pur troppo, ai miseri, bench' atra
 Tabe stillanti!) — Il vol spiccando intanto

Nuncia fama ruit, matrisque adlabitur aures

Euryali: ac subitus miserae calor ossa reliquit;

Excussi manibus radii, revolutaque pensa.

Evolat infelix, et femineo ululatu,

Scissa comam, muros amens atque agmina cursu

Prima petit; non illa virum, non illa pericli,

Telorumque memor: coelum dehinc questibus implet:

Hunc ego te, Euryale, aspicio? tune ille senectae

Sera meae requies? potuisti linquere solam,

Crudelis? nec te, sub tanta pericula missum,

Affari extremum miserae data copia matri?

Heu, terra ignota, canibus data praeda Latinis,

Alitibusque, jaces! nec te tua funera mater

Produxi, pressive oculos, aut vulnera lavi,

Veste tegens; tibi quam noctes festina diesque

L'alata Fama, ad atterrir pur giunge
 Del Teucro campo la più interna parte;
 Tal, che agli orecchi della madre istessa
 D'Euríalo si spinge. A quella, a un tratto,
 Cadon di mano e la tela e la spuola;
 L'ossa le invade un mortifero gelo.
 Ma riavuta s'è: già fuor si scaglia,
 Di femminei ululati empiedo l'aure:
 Stracciasi i crini, e a tutto corso insana
 Verso le mura infra le schiere prime
 Precipitosa mischiasi; nè pensa
 Al matronal decoro; nè all'ostili
 Saette bada; e queste al cielo invia
 Querule strida: Euríalo, te dunque
 Tal rivegg'io? se' tu quel tardo appoggio
 Della vecchiezza ultima mia? deh, come
 Potuto hai tu lasciarmi sola, o crudo?
 Come negasti a tua misera madre
 Di accomiatarti, a sì rischiosa impresa
 Spedito tu? Chi sa in qual terra giaci,
 Preda alle fiere, ed al rapace rostro
 D'augei Latini! nè all'esequie tue
 Provvidi io madre? e non t'han chiuso gli occhi
 Queste mie mani, o figlio? e non ti astersi
 Con le lagrime mie quell'aspre piaghe?
 Nè avvolto pure ho il corpo esangue in quello,
 Ch'io sollecita tanto iva tessendo

Urgebam, et tela curas solabar aniles.

Quo sequar? aut quae nunc artus avulsaque membra,

Et funus lacerum tellus habet? hoc mihi de te,

Nate, refers? hoc sum terraque marique secuta?

Figite me, si qua est pietas, in me omnia tela

Conjicite, o Rutuli, me primam absumite ferro;

Aut tu, magne pater Divum, miserere, tuoque

Invisum hoc detrude caput sub Tartara telo;

Quando aliter nequeo crudelem abrumpere vitam.

Hoc fletu concussi animi, moestusque per omnes

It gemitus: torpent infractae ad praelia vires.

Illam incendentem luctus Idaeus et Actor,

Ilionei monitu et multum lacrymantis Iuli,

Corripiunt, interque manus sub tecta reponunt.

At tuba terribilem sopitum procul aere canoro

Increpuit. sequitur clamor, coelumque remugit.

Accelerant acta pariter testudine Volsci,

E giorno e notte, a te trascelto ammanto;
 Opra, che a' miei senili affanni obblío
 Dolce arrecava. Ove or tue spoglie cerco?
 Qual spiaggia or le tue membra straziate
 Accoglie? Ah! figlio! un cotal tristo avanzo
 Mi riporti di te? per mari e tante
 Terre seguito io dunque t'ho, per poscia
 Mirar così tua tronca testa? In me,
 Tutti in me saettate i dardi omai,
 Rutuli, sì; s'è in voi pietade: il vostro
 Ferro me, me, primiera annulli: oppure
 Tu impietosisci, gran Padre dei Numi;
 Tu l'odiosa vita mia, deh, tronca
 Col tuo fulmin, che al Tartaro me scagli,
 Poich' altra morte invan cerch'io. Da un tale
 Pianto i Teucri commossi, in lunghi gemiti
 Prorompon tutti: e già i guerrieri spirti
 Frange il dolore, e intorpidisce. Allora
 Attórre e Idéo di piglio entrambi danno
 Alla meschina, che il gran lutto iucende:
 Ilíonéo l'impone; e, singhiozzando,
 Ascanio anch'ei: su le pietose braccia
 Quindi a' suoi tetti la riportan essi.

Ma tuona già terribilmente il bronzo
 Della tromba di guerra; onde rimugge
 Di guerrieri urli il cielo. Ecco, venirne
 Sotto a testudin salda in dense file

Et fossas implere parant, ac vellere vallum.
Quaerunt pars aditum, et scalis ascendere muros,
Qua rara est acies, interlucetque corona
Non tam spissa viris. telorum effundere contra
Omne genus Teucris, ac duris detrudere contis;
Assueti longo muros defendere bello.
Saxa quoque infesto volvebant pondere, si qua
Possent tectam aciem perrumpere: cum tamen omnes
Ferre libet subter densa testudine casus.
Nec jam sufficiunt: nam, qua globus imminet ingens,
Immanem Teucris molem volvuntque ruuntque;
Quae stravit Rutulos late, armorumque resolvit
Tegmina. nec curant caeco contendere Marte
Amplius audaces Rutuli; sed pellerè vallo
Missilibus certant.
Parte alia horrendus visu quassabat Etruscam
Pinum, et fumiferos infert Mezentius ignes.
At Messapus equum domitor, Neptunia proles,

Primieri i Volsci; a ricolmar le fosse
 Presti, e a disveller gli steccati. Un altro
 Stuol va spiando, ove men folta al muro
 Faccian corona i difensori, onde ivi
 L'adito aprir con l'appoggiate scale.
 Armi all'incontro d'ogni sorta i Teucri
 Dansi a far piover su gli assalitori,
 Con ispiedi a cacciarli; usi a tal guerra
 Nel lungo assedio delle Ilíache mura.
 E, per infranger le addensate targhe,
 Su vi rovesciano sassi, pondo immane;
 Ma sotto al tetto indivisibil reggono
 Ogni rovina i Volsci. Al fin pur forza
 È che si rompa la testudin, dove
 Più rigonfia innalzandosi, appressandosi,
 Sovr'essa vien dai Teucri voltolato
 Un così enorme masso, che giù a piombo
 Precipitando ogni compage ha sciolta,
 E gli scudi e i guerrieri in ampio cerchio
 Abbattuti e dispersi. Omai non vonno
 Gli ardimentosi Rutuli più a lungo
 Pugnare in Marte ascoso; ma coi dardi
 Scacciar dal vallo i difensori. In altro
 Lato, Mezenzio intanto, orrido in vista,
 Una teda fumifero di Etrusco
 Pino brandendo, avventa al campo fiamme.
 Ma, dei destrieri il domator, Messápo,

Rescindit vallum, et scalas in moenia poscit.

*Vos, o Calliope, precor, aspirate canenti;
Quas ibi tum ferro strages, quae funera Turnus
Ediderit; quem quisque virum demiserit Orco:
Et mecum ingentes oras evolvite belli.
Et meministis enim, Divae, et memorare potestis.*

*Turris erat vasto suspectu, et pontibus altis;
Opportuna loco: summis quam viribus omnes
Expugnare Itali, summaque evertere opum vi
Certabant: Troes contra defendere saxis,
Perque cavas densi tela intorquere fenestras.
Princeps ardentem conjecit lampada Turnus,
Et flammam affixit lateri; quae plurima vento
Corripuit tabulas, et postibus haesit adesis.
Turbati trepidare intus, frustra que malorum
Velle fugam. dum se glomerant, retroque residunt
In partem, quae peste caret; tum pondere turris
Procubuit subito, et coelum tonat omne fragore:*

Nettunia prole, il vallo al fine ha svelto;
E scale ei grida, onde alle mura ascenda.

Tu m' inspira or, Calliope; tu narra,
Quai stragi allora e quante morti il ferro
Di Turno ivi recasse; e quai guerrieri
Precipitasser là l' un l' altro all' Orco:
Di pugna tanta or meco i casi svolgi;
Noti a voi, Muse; e di narrarsi degni
Dal divin vostro labro. — Una ben posta
Torre, di tavolati alti munita,
Sta smisurata all'aure: ad essa intorno
Gl' Itali a gara sforzansi con tutte
Le loro posse, per pure atterrarla:
Per l' opposto, a difenderla, e con sassi
E con saette, i Teuceri dalle cave
Feritoje lanciando a prova. Primo
Turno un' ardente fiaccola vi scaglia,
Sì, che un de' fianchi avvampane: indi il vento
Addoppiando l' incendio, ogni asse e trave
Dal piè alla cima n' arde. I dentro chiusi
Propugnatori, a conturbar si, a trarsi
Tutti addietro in un mucchio, ver la parte,
Cui non rode per anco la vorace
Fiamma; all'eccidio indarno sottraendosi;
Che dal subito pondo in giù rovina
Tosto la torre; e del fragor rintrona
Il cielo. Semi-esanimi sul suolo

*Semineces ad terram, immani mole sequuta,
 Confixique suis telis, et pectora duro
 Transfossi ligno, veniunt. vix unus Helenor,
 Et Lycus, elapsi: quorum primaevus Helenor,
 Maeonio regi quem serva Lycimnia furtim
 Sustulerat, vetitisque ad Trojam miserat armis;
 Ense levis nudo, parmaque inglorius alba.
 Isque ubi se Turni media inter millia vidit;
 Hinc acies, atque hinc acies adstare Latinas;
 Ut fera, quae densa venantum septa corona
 Contra tela furit, seseque haud nescia morti
 Injicit, et saltu supra venabula fertur:
 Haud aliter juvenis medios moriturus in hostes
 Irruit; et, qua tela videt densissima, tendit.
 At pedibus longe melior Lycus, inter et hostes,
 Inter et arma fuga muros tenet, altaque certat*

Sotto alla immane mole cadon franti;
 E trafitti anco su i lor dardi istessi
 Restano. Appena uno Elenorre, e Lico,
 N' escono illesi; ambo fratei, ma d'anni
 Elenorre maggior: già in luce il diede
 Licinnia ancella, al Re Meonio aggiunta
 Di furtivo concubito. Il mandava
 La madre in armi a Troja; ancorchè l'armi
 A lui vietasse il suo servil natale:
 E umil guerrier, senza fregiato scudo,
 Col sol suo brando militava ei poscia.
 Questi, ove in mezzo alle migliaja ostili
 Caduto esser si vede, e di Latine
 Dense squadre accerchiato da ogni parte;
 Qual fiera, che intercetta vien da folta
 Di cacciatori minaccevol siepe,
 Contro l'armi arrovellasi, e s'avventa
 Volonterosa a inevitabil morte,
 Da se stessa infilzandosi nei ferri;
 Tale, ai nemici addosso si precipita,
 Morte volendo, il giovine, ove spesso
 Più le punte mortifere rimira.
 Ma Lico, al corso più che in armi prode,
 Fra il tumulto e i nemici un calle trova
 Ond'ei sen fugga pur lungo le mura
 Del campo amico: a ciascuu passo ci tenta
 Di slanciarvisi ai merli, arrampicandosi

Prendere tectam manu, sociumque attingere dextas.
Quem Turnus, pariter cursu teloque sequutus,
Increpat his victor: Nostrasne evadere, demens,
Sperasti te posse manus? simul arripit ipsum
Pendentem, et magna muri cum parte revellit.
Qualis ubi aut leporem, aut candenti corpore cycnum,
Sustulit alta petens pedibus Jovis armiger uncis:
Quaesitum aut matri multis balatibus agnum
Martius a stabulis rapuit lupo. undique clamor
Tollitur. invadunt, et fossas aggere complent.
Ardentes taedas alii ad fastigia jactant.
Ilioneus saxo atque ingenti fragmine montis,
Lucetium portae subeuntem, ignesque ferentem;
Emathiona Liger, Chorinaeum sternit Asylas:
Hic jaculo bonus, hic longe fallente sagitta:
Ortygium Caeneus, victorem Caenea Turnus:
Turnus Ityn, Cloniumque, Dioxiippum, Promolumque,
Et Sagarim, et summis stantem pro turribus Idam:

Con le bramosè mani ai Teucrì suoi,
 Che spenzolate braccia in giù gli mandano.
 Turno coi piè coi dardi a vol lo insegue;
 Già, vincitor, gli grida: Insano, e sperì
 Sfuggire a Turno, tu? l' ha giunto a un tempo
 Mentr' ei già al muro ergendosi pendevane;
 E in giù il ritrae con parte ampia del muro.
 Tal, fra gli artigli dell' angel di Giove,
 O lepre, o bianco auncinato cigno
 Vedresti in alto; ovver molle agnellino
 Di Marzio lupo infra le fauci ratto,
 Dietro cui la belante madre piange.
 Fere grida ivi s' alzano: all' assalto
 D' ogni intorno si corre: i fossi han colmi;
 E a mille a mille scagliansi le ardenti
 Faci, i tetti ad incendere. Si appresta
 A por fuoco alla porta, ma rimane
 Schiacciato ivi Lucezio; un masso addosso,
 Ch' è mezzo un monte, Ilíonéo gli gitta.
 Lìgero uccide Emazíone; Asíla,
 Corínéo; lanciatore insigne Asíla;
 Nel giavellotto è Lìgero gran mastro.
 Da Céneo, Ortígio; e il vincitor Cenéo,
 Da Turno è ucciso: e Díosippo, ed Iti,
 Clonio, Ságari, Prómulo; da Turno
 Uccisi tutti; ed Ida anch' ei, che piantasi
 All' alte torri innanzi. Capi uccide

*Privernum Capys. hunc primo levis hasta Themillae
 Strinxerat: ille manum, projecto tegmine, demens
 Ad vulnus tulit: ergo alis allapsa sagitta,
 Et laevo infixæ est lateri manus, abditaque intus
 Spiramenta animæ lethali vulnere rupit.
 Stabat in egregiis Arcentis filius armis;
 Pictus acu chlamydem, et ferrugine clarus Ibera;
 Insignis facie: genitor quem miserat Arcens,
 Eductum Martis luco, Simethia circum
 Flumina, pinguis ubi et placabilis ara Palici.
 Stridentem fundam, positis Mezentius armis,
 Ipse ter adducta circum caput egit habena;
 Et media adversi liquefacto tempora plumbo
 Diffidit, ac multa porrectum extendit arena.
 Tum primum bello celerem intendisse sagittam
 Dicitur, ante feras solitus terrere fugaces,
 Ascanius, fortemque manu fudisse Numanum;
 Cui Remulo cognomen erat; Turnique minorem*

Priverno, cui già pria piagato avea
 Lievemente una freccia di Temilla:
 Onde, gittato egli lo scudo, incauta
 La man portò su la ferita: il dardo
 Di Capi or vola a conficcargli al manco
 Lato la mano; e al cuor, di vita fonte,
 Gli s'infigne mortifero. Splendeva
 D'Arcente un figlio in armi egregie avvolto,
 E in ben trapunta clamide a ricami
 D'Ibéro acciar brunito. Il giovin vago
 Su le rive del Siculo Siméto,
 Dove ara pingue s'erge ai Dei Palíci,
 Crescea di Marte entro la selva; e quindi
 Mandollò il padre in guerra. Ecco, di piglio,
 L'armi gittando, a una fischianti fionda
 Mezenzio ha dato; e roteata in giro
 Triplice sovra il proprio capo, ei scaglia
 Da tutto il braccio la impiombata palla,
 Che, strutta quasi dall'ardente foga,
 Trapassate ha del giovine le tempia,
 Prostendendolo esanime sul suolo.
 Fama è, che in guerra il suo primiero dardo
 Quel giorno Ascanio saettasse; avvezzo
 Fino allora a piagar soltanto in caccia
 Fugaci belve. Egli atterrò del colpo
 Numano il prode, soprannominato
 Remulo; e sposo alla minore suora

Germanam, nuper thalamo sociatus, habebat.

Is primam ante aciem digna atque indigna relatu

Vociferans, tumidusque novo praecordia regno

Ibat, et ingenti se se clamore ferebat:

Non pudet obsidione iterum, valloque teneri,

Bis capti Phryges, et morti praetendere muros?

En, qui nostra sibi bello connubia poscunt!

Quis Deus Italiam, quae vos dementia adegit?

Non hic Atridae, nec fandi fictor Ulysses:

Durum a stirpe genus: natos ad flumina primum

Deferimus, saevoque gelu duramus et undis.

Venatu invigilant pueri, silvasque fatigant:

Flectere ludus equos, et spicula tendere cornu.

At patiens operum, parvoque assueta Juventus,

Aut rastris terram domat, aut quatit oppida bello.

Omne aevum ferro teritur, versaque juvencum

Terga fatigamus hasta: nec tarda senectus

Debilitat vires animi, mutatque vigorem.

Canitiem galea premimus; semperque recentes

Convectare juvat praedas, et vivere rapto.

Di Turno, or dianzi. In prima squadra ei stava
 Primo di tutti; per novello regno,
 Tumido il cor, vituperando i Teucri
 Con clamor magno ei giva, e in un se stesso
 Stoltamente vantando: Or, non vi prende
 Vergogna, no, del nuovo assedio, o Friggj,
 Due volte omai già debellati, e sempre
 Di vallo e mura incontro a morte armati?
 Ve' gente in ver, che a viva forza farsi
 Cognati a noi pretendono! Qual Dio,
 O qual mattezza v' ha in Italia addotti?
 Quì non gli Atrìdi, o il fingitore Ulisse,
 V' avete a fronte: una robusta stirpe
 Siam da natura noi: gli appena nati
 Figli, nel gel di rigid' onde usiamo
 Noi di attuffare: e, giovinetti, in cacce
 Usi dì e notte affaticar le selve,
 Domar destrieri per diletto, e a duro
 Arco protender la sonante corda.
 Adulti poscia, industriosi e parchi,
 O il terren con la marra, o le nemiche
 Mura squarciam con macchine di guerra:
 Tra il ferro in somma, o aratro o brando ei sia,
 Viviam pur sempre: nè, per tarda etade,
 Scema il vigor, nè affievoliscon l' alme:
 Cingiam canuti l' elmo; ognor novelle
 Prede raccor ci giova; e a viva forza

Pur viviam dell'altrui. Ma voi la nitida
 Veste tingete in porpora ed in croco;
 Ignavi il cor; dediti a danze a feste;
 Immanicati in tonache; mitrati
 Le tempia ornate di bende cascanti:
 Frigie, Frigie; e non Frigj: ite per l'alto
 Dindimo là, dove di tibie molli,
 E di cembali e crotali richiamavi
 L'usato suono al Berecinzio culto
 Della gran Madre Idéa: ma l'armi e il ferro
 Trattar lasciate ai maschj petti. Ei giva,
 Millantator, così parlando, altero.
 Nol soffire Ascanio: ed, incoccando al teso
 Nerbo dell'arco una saetta, ei manda
 Supplice a Giove questi ardenti preghi:
 L'ardir seconda, onnipossente Giove;
 Io stesso poi solenne dono all'are
 Tue recherò; vittima egregia, un bianco
 Giovenco, aurato la ricurva fronte,
 Pari alla madre omai; col piè l'arena
 Uso a percuoter già, col corno l'aure.
 L'alto Rettor l'ode dal cielo; e tosto
 Tuona da manca infra 'l sereno: a un tempo
 Suona il mortifer' arco, orrida stride
 La fischiante saetta, e a vol fugace
 A trapassar le cave tempia entrambe
 Di Remulo giung' ella. Or, va, deridi

Trajicit. i, verbis virtutem illude superbis.

Bis capti Phryges haec Rutulis responsa remittunt.

Haec tantum Ascanius. Teucris clamore sequuntur,

Laetitiaque fremunt, animosque ad sidera tollunt.

Aetheria tum forte plaga crinitus Apollo

Desuper Aësonias acies urbemque videbat;

Nube sedens, atque his victorem affatur Iulum:

Macte nova virtute, puer: sic itur ad astra;

Dis genite, et geniture Deos. jure omnia bella

Gente sub Assaraci fato ventura resident:

Nec te Troja capit. simul haec effatus, ab alto

Aethere se mittit, spirantes dimovet auras,

Ascaniumque petit. formam tum vertitur oris

Antiquum in Buten. hic Dardanio Anchisae

Armiger ante fuit, fidusque ad limina custos.

Tum comitem Ascanio pater addidit. ibat Apollo

Omnia longaevo similis, vocemque coloremque,

Co' tuoi motti, superbo, il valor nostro.
 Queste i due volte debellati Frigj
 Mandan risposte ai Rutuli. Nè a tai detti
 Altro aggiungeva Ascanio. Ma, frementi
 In suon di gioja, un clamoroso grido
 Mandano i Teucri, e a cielo ergon l'invitto
 Valor di lui. — L' auri-chiòmato Apollo,
 Solcando appunto allor l'aeree piagge,
 Dalla sua nube assiso, in giù scorgea
 L'Ausonie schiere, e il Trojan campo. Ei grida
 Al giovanetto vincitore: Or, via,
 Cresci in virtù così: la strada è questa,
 Che agli astri mena, o prole alta di Numi,
 O produttor futuro anco di Numi.
 Dalla casa di Assáraco fian poste
 Tutte a buon dritto in tregua le fatali
 Vegnenti guerre. O giovincel, non cape
 Te Troja, no. Ciò dice; e, dall'alta etra
 Scagliatosi, coll'ali l'aure ei fende,
 E ad Ascanio si appressa. Ecco, cangiate
 Sue forme, assunto ha dell'antiquo Bute
 Il volto allora. Uno scudier questi era
 Già del Dardanio Anchise; agli atrj suoi
 Fido addetto custode: a fianco il pose
 D'Ascanio poscia il genitore Enea.
 Tutto il buon vecchio iva imitando Apollo;
 I bianchi crini, il colore, la voce,

Et crines albos, et saeva sonoribus arma:
Atque his ardentem dictis affatur Iulum:
Sit satis, Aeneide, telis impune Numanum
Oppetiisse tuis: primam hanc tibi magnus Apollo
Concedit laudem, et paribus non invidet armis.
Caetera parce, puer, bello. sic orsus Apollo,
Mortales medio aspectus sermone reliquit,
Et procul in tenuem ex oculis evanuit auram.
Agnovere Deum procures divinaque tela
Dardanidae, pharetramque fuga sensere sonantem.
Ergo avidum pugnae, dictis ac numine Phoebi,
Ascanium prohibent: ipsi in certamina rursus
Succedunt, animasque in aperta pericula mittunt.
It clamor totis per propugnacula muris:
Intendunt acres arcus, amentaque torquent.
Sternitur omne solum telis. tum scuta, cavaeque
Dant sonitum flictu galeae. pugna aspera surgit;
Quantus ab occasu veniens pluvialibus Hoedis

L'aspro suonar dell'armi ferree sue.
 Tal quindi ei parla all'infiammato Giulo:
 Figliuol d'Enea, ti basti ora il trafitto
 Numano dalle prime tue saette,
 Senza tuo danno niuno. Il magho Apollo,
 Che di tua puerizia i colpi or vuole
 Pari ai suoi, questo onor primier ti dava:
 Ma oramai, giovinetto, deh, rimuoviti
 Dalla battaglia. In tal sermone, a un tratto,
 Si sveste Apollo le mortali forme;
 E lieve lieve all'aure in fumo quasi
 Dileguasi. Già i principi de'Teucri
 Riconoscono il Nume, e dei divini
 Strali in farétra d'oro risonanti
 La romba, all'orme sue dietro rimasta.
 Quindi ispirati anco dal Dio, coi detti
 Stessi di Febo spiccan dalla pugna
 Il troppo ardente Ascanio: essi, di nuovo
 Sottentrati alla zuffa, a rischj fèri
 Tosto aggiransi in mezzo. Un fremer d'urli
 Ai muri intorno propagato scorre.
 Tendon gli aspri archi gli uni; avventan gli altri
 Fuor de' guinzagli sprigionati dardi.
 Tutto si ammantava di saette il suolo:
 Elmi e brocchier, picchiati e ripicchiati,
 Tintinnano: e vieppiù lo scontro ferve.
 Tempesta udresti flagellar cotanta,

*Verberat imber humum: quam multa grandine nimbi
In vada praecipitant, cum Juppiter horridus Austris
Torquet aquosam hiemem, et coelo cava nubila rumpit.*

*Pandarus, et Bitias, Idaeo Alcanore creti;
Quos Jovis eduxit luco silvestris Hiera,
Abietibus juvenes patriis in montibus aequos;
Portam, quae ducis imperio commissa, recludunt;
Freti armis, ultroque invitant moenibus hostem.
Ipsi intus, dextra ac laeva, pro turribus astant,
Armati ferro, et cristis capita alta corusci;
Quales aerae liquentia flumina circum,
Sive Padi ripis, Athesin seu propter amoenum,
Consurgunt geminae quercus, intonsaque coelo
Attollunt capita, et sublimi vertice nutant.
Irrumpunt, aditus Rutuli ut videre patentes.
Continuo Quercens, et pulcher Equicolus armis,
Et praeceps animi Tmarus, et Mavortius Haemon,*

Quando più fero agli orridi Austri l'ali
 Dall'Occaso sciogliendo il brumal Giove,
 E spalancati i pregni negri nembi,
 Pioggia grandine turbini da tutto
 Il rimbombante cielo in giù saetta.

Pandaro e Bizia, che Alcanorre in Ida
 Già procreò con la silvestre Gera,
 Ch' ambo in bosco nudrilli a Giove sacro;
 Dismisurati giovani, eran pari
 Pandaro e Bizia ai lor paterni abéti.
 Piantansi a guardia della porta in dentro,
 Dove il Duce ordinò. Spalancan, ecco,
 Costor le imposte; e in lor virtù securi,
 Fero invito d'entrarvi all'oste han fatto.
 A destra e a manca in su la soglia interna
 Di torri in guisa immobili essi stanno:
 Vestono a ferro; alle teste alte in cima
 Rossi ondeggiano tremuli pennacchi.
 Simili appunto a un par d'aerie querce,
 Che d'Erídano in riva, o dell' ameno
 Adige all'onde, sorgono; e, le intatte
 Chiome superbe al ciel spingendo, ondeggiano
 Dal sublime loro apice per l'aure.
 Prorompon tosto i Rutuli ove aperto
 Veggion adito tauto. Emon guerriero,
 E il bello-in-armi Equícolo, e Quercente,
 E Tmaro impetuoso, essi; e lor squadre,

Agminibus totis aut versi terga dedere ,

Aut ipso portae posuere in limine vitam.

Tum magis increscunt animis discordibus irae:

Et jam collecti Troes glomerantur eodem ,

Et conferre manum , et procurrere longius audent.

Ductori Turno, diversa in parte furenti ,

Turbantique viros; perfertur nuncius: hostem

Fervere caede nova, et portas praebere patentes.

Deserit inceptum , atque immani concitus ira ,

Dardanium ruit ad portam, fratresque superbos:

Et primum Antiphaten , is enim se primus agebat ,

Thebana de matre, nothum Sarpedonis alti ,

Conjecto sternit jaculo. volat Itala cornus

Aera per tenuem , stomachoque infixæ sub altum

Pectus abit: reddit specus atri vulneris undam

Spumantem , et fixo ferrum in pulmone tepescit.

Tum Meropem atque Erymantha manu, tum sternit Aphidnum ,

Tum Bitian ardentem oculis, animisque frementem:

Non jaculo; neque enim jaculo vitam ille dedisset:

Parte, rotti, alla porta dier le spalle,
 Parte sul fero limitar lasciaro
 Le vite loro. Indi vieppiù bollenti
 L'ire di guerra. E già, in un denso globo
 Ammontatisi i Teucri, osau pur anco
 In sortite scagliarsi innanzi molto,
 Pugnando audaci. Al duce Turno, altrove
 Contro i nemici imperversante, e quasi
 Già vincitore, la novella vola:
 Esser, di nuovo inanimiti i Teucri,
 A strage usciti dalle aperte porte.
 La prima impresa ei lascia, e all'altra corre,
 Dov'è l'altera coppia torreggiante
 De' fratelli, all'ingresso. Immenso sdegno
 A Turno è sprone. Ei già col dardo ha ucciso
 Primo Antifatte, perchè primo il vide.
 Del nobil Sarpedonte un figlio è questi,
 Cui spurio egli ebbe di Tebana madre.
 Vola il Rutulo stral per l'aure lievi,
 E mortifero tanto al petto addentro
 Profoudasi, che d'atro sangue sgorga
 Fiume spumante fuor dell'ampio squarcio,
 Dove all'infisso ferro intorno ferve.
 Merope quindi, ed Erímanto, ed Afto
 Atterrati; anco Bizia, invan dagli occhi
 Fiamme spirante, e invan fremente, ei stende:
 Col dardo, no; dardo non basta a tanto;

*Sed magnum stridens contorta falarica venit,
 Fulminis acta modo: quam nec duo taurea terga,
 Nec duplici squama lorica fidelis et auro
 Sustinuit: collapsa ruunt immania membra,
 Dat tellus gemitum, et clypeum super intonat ingens.
 Qualis in Euboicò Bajarum litore quondam
 Saxea pila cadit; magnis quam molibus ante
 Constructam jaciunt ponto: sic illa ruinam
 Prona trahit, penitusque vadis illisa recumbit.
 Miscent se maria, et nigrae attolluntur arenae.
 Tum sonitu Prochyta alta tremit, durumque cubile
 Inarime, Jovis imperiis imposta Typhoeo.
 Hic Mars armipotens animum viresque Latinis
 Addidit, et stimulos acres sub pectore vertit:
 Immisitque fugam Teucris, atrumque timorem.
 Undique conveniunt; quoniam data copia pugnae,
 Bellatorque animos Deus incidit.*

Ma; di fulmine a foggia, ratta stride
 Orribilmente, dall'invitto braccio
 Saettata falarica: sovr'esso
 Piomba ella tal, che i duo taurini terghi
 Del di lui scudo, e la salda lorica
 Di doppie aurate fide squamme passa,
 E al suol fa traboccar le immani membra.
 Geme il terren dal pondo; il ciel rimbomba
 Del cavo smisurato scudo, oppresso
 Da cotal mole rovinante. Appunto
 Così di Baja in su l'Eubóico lido,
 Dagli argani ivi tratta, una gravissima
 Pila costrutta dei più enormi sassi
 Per frén dell'onde, in mezzo piomba all'onde;
 Così precipitando rovinosa
 In fondo, infranta si conficca: in alto
 Schizzan dall'urto l'atre arene; bolle
 Il mar percosso; e in gran frastuono tremano
 Procida cavernosa, Ischia fumante;
 Sovrapposta da Giove orrida coltre
 All'immane Tiféo. Caduto Bizia,
 Vieppìù bollir fa dei Latini i petti
 L'armi-spirante Marte: e i Teucri in fuga
 Volge, d'atro terrore empiedo l'alme.
 Rutuli accorron d'ogni parte al loco
 Ove aperta è la pugna, invasi tutti
 Del gran Nume di guerra. Appena vede

*Pandarus, ut fuso germanum corpore cernit,
 Et quo sit fortuna loco, qui casus agat res;
 Portam vi multa converso cardine torquet,
 Obnixus latis humeris: multosque suorum
 Moenibus exclusos duro in certamine linquit:
 Ast alios secum includit, recipitque ruentes.
 Demens! qui Rutulum in medio non agmine regem
 Viderit irrumpentem, ultroque incluserit urbi;
 Immanem veluti pecora inter inertia tigrin.
 Continuo nova lux oculis effulsit, et arma
 Horrendum sonuere: tremunt in vertice cristae
 Sanguineae, clypeoque micantia fulgura mittit.
 Agnoscunt faciem invisam, atque immania membra
 Turbati subito Aeneadae. tum Pandarus ingens
 Emicat, et, mortis fraternae fervidus ira,
 Effatur: Non haec dotalis regia Amatae,
 Nec muris cohibet patriis media Ardea Turnum.
 Castra inimica vides: nulla hinc exire potestas.
 Olli subridens sedato pectore Turnus:*

Pandaro in terra prosteso il fratello ,
 Del rio partito , a cui Fortuna trae
 Le Teucre cose accortosi , con molta
 Forza sospinge la porta su i cardini
 Cigolanti , e coi vasti omeri punta
 Contro le imposte sì , che fuor ne serra
 Molti de' suoi , ch'a dura zuffa ei lascia ;
 E molti de' nemici dentro accorsi ,
 Seco ei dentro racchiude. Ahi stolto in vero !
 Ch'infra la piena di costoro , il crudo
 Rutulo Re prorompere non scorge ,
 E nel campo rinserralo qual rabido
 Tigre affamato a inerte greggia in mezzo.
 Turno a un tratto dai ferì occhi balena
 Fiamme insolite : l'armi orrido suono
 Picchiate mandan ; le sanguigne penne
 Tremule ondeggian dal cimier sublime ;
 Sfolgoreggia lo scudo. E già il conoscono
 Intimoriti i Dardani , all'immane
 Statura , all'ostil volto. Ecco , balzargli
 Pandaro immenso , a fronte ; ancor bollente
 D'alto furor per la fraterna strage.
 Non questa (ei grida) la dotai tua reggia
 È , dove Amata siede : in sen d'Ardéa
 Quì non stai , Turno , infra paterne mura ;
 Stai nel campo nemico ; uscir non resta.
 Pacatamente Turno gli risponde ,

Incipe, siqua animo virtus, et consere dextram:
Hic etiam inventum Priamo narrabis Achillem.
Dixerat. ille rudem nodis et cortice crudo
Intorquet, summis adnixus viribus, hastam.
Excepere aurae vulnus: Saturnia Juno
Detorsit veniens; portaeque infigitur hasta.
At non hoc telum, mea quod vi dextera versat,
Effugies: neque enim is teli, nec vulneris auctor.
Sic ait: et sublatum alte consurgit in ensem,
Et mediam ferro gemina inter tempora frontem
Dividit, impubesque immani vulnere malas.
Fit sonus: ingenti concussa est pondere tellus.
Collapsos artus atque arma cruenta cerebro
Sternit humi moriens: atque illi partibus aequis
Huc caput atque illuc humero ex utroque pependit,
Diffugiunt versi trepida formidine Troes.
Et, si continuo victorem ea cura subisset,
Rumpere claustra manu, sociosque immittere portis;
Ultimus ille dies bello gentique fuisset:

Sorridendo: A pugar, su dunque, sorgi,
 Se hai valor, contro me: ne andrai tu pure
 Testimone al tuo Priamo, che visto,
 E provato anco, hai tu in Italia Achille.
 Pandaro incontro vibragli con quanta
 Forza più può la noderosa rozza
 Asta infrangibil: fere il colpo all'aura,
 (Che il disviava la Saturnia Giuno)
 E nella porta va a piantarsi l'asta.
 Non così tu (soggiunge allora Turno)
 Sfuggirai colpo di mia possa uscito;
 Ben, feritore ed arme, altri siam noi.
 Tace; ed, in un col brando suo, se tutto
 In alto ergendo, un tal fendente ei cala
 Fra le due tempia in mezzo della fronte,
 Che in due gli parte (orrido squarcio!) entrambe
 Le ancora imberbi guance: il pondo euorme
 Tremar fa il suol, con tal fracasso cade.
 Le membra omai disciolte a terra stende,
 Agonizzando, e l'armi atro-stillanti
 Cervella e sangue; e su l'uno e l'alt' omerò
 In parti uguali spenzola la testa.
 Fuggono in volta gli atterriti Teuceri.
 E se in quel punto al vincitore in mente
 Cadea d'infranger le sbarrate porte,
 Dentro chiamando i suoi, l'ultimo giorno
 Della guerra, e dei Dàrdani, era quello:

*Sed furor ardentem caedisque insana cupido
Egit in adversos.*

*Principio Phalarim, et succiso poplite Gygen
Excipit: hinc raptas fugientibus ingerit hastas
In tergum: Juno vires animumque ministrat.
Addit Halyn comitem, et confixa Phegea parma:
Ignaros deinde in muris, Martemque cientes,
Alcandrumque Haliumque Noemonaque Prytanimque.
Lyncea tendentem contra, sociosque vocantem,
Vibranti gladio connixus ab aggere dexter
Occupat: huic uno dejectum cominus ictu
Cum galea longe jacuit caput: inde ferarum
Vastatorem Amycum, quo non felicior alter
Ungere tela manu, ferrumque armare veneno:
Et Clytium Aeoliden, et amicum Cretea Musis;
Cretea Musarum comitem, cui carmina semper,
Et citharae cordi, numerosque intendere nervis:
Semper equos, atque arma virum, pugnasque canebat.
Tandem ductores, audita caede suorum,*

Ma, d'insana di sangue avida sete
 Turno infiammato, ove il furor lo spinge,
 Dietro vola ai fuggenti. Ucciso ha primo
 Falari; e Gige poi, cui tronco ha il nerbo
 Deretan dei ginocchi: ai morti quindi
 Rapite l'aste, dei fuggiaschi al tergo
 Scagliate l'ha: vigore, e ardir sovrano,
 Giunon gli presta. Ecco, ai trafitti aggiunge
 Ali; e Fégea, che inchioda entro al suo stesso
 Brocchiero; e quindi, in su le mura, Alcandro,
 Allio, Némone, Prítano, che ignari
 Del suo venir, contro i nemici esterni
 Pugnavano. A Lincéo, che incontro viengli,
 Chiamando i suoi perchè il secondin, Turno,
 Destramente appoggiatosi al riparo,
 Vibra la spada sì, che gli ha d'un colpo
 Fatto lungi balzar nell'elmo il capo.
 Trafitto ha tosto il predator di fiere,
 Amíco, a cui nullo preval nell'arte
 Di attoscar dardi, e a doppia morte armate
 Punte avventar; poi Clizio, d'Eolo figlio;
 Poi delle Muse l'amator, Cretéo;
 Cretéo, compagno delle Muse, a cui
 E carmi e lira e armoníosi metri
 A cuor stan sempre; e il dì cui canto ognora
 Armi, pugne, destrieri, Eroi rimbomba.
 Dai Teucrí Duci udita al fin la strage

Conveniunt Teucri, Mnestheus, acerque Serestus;

Palantesque vident socios,, hostemque receptum.

Et Mnestheus: quo deinde fugam? quo tenditis? inquit:

Quos alios muros, quae jam ultra moenia habetis?

Unus homo, et vestris, o cives, undique septus

Aggeribus, tantas strages impune per urbem

Ediderit? juvenum primos tot miserit Orco?

Non infelicis patriae, veterumque Deorum,

Et magni Aeneae segnes miseretque, pudetque?

Talibus accensi firmantur, et agmine denso

Consistunt. Turnus paulatim excedere pugna,

Et fluvium petere, ac partem quae cingitur anni.

Acrius hoc Teucri clamore incumbere magno,

Et glomerare manum: ceu saevum turba leonem

Cum telis premit infensis: at territus ille

Asper, acerba tuens, retro redit; et neque terga

Ira dare aut virtus patitur; nec tendere contra,

Dei lor, Mnestéo si aggiunge al pro' Seresto;
 E, vedendoli in rotta andarne spersi,
 E il nemico introdotto: Ove fuggite?
 (Grida Mnestéo) Trojani? ove fuggite?
 Altro vallo, altre mura, havvi per voi?
 Uno, sol un fia l'uom, che intorno intorno
 Racchiuso astretto infra i ripari vostri,
 Erra per tutto impunemente, e strage
 Sì larga fassi? e i più distinti ei miete
 De' guerrier nostri? Or, non vi prende adunque
 Della infelice patria, e del figlio
 Magno d' Anchise, e dei serbati indarno
 Penæti antiqui Dei, viva pietade?
 Di voi stessi vergogna or non vi prende?
 A cotai detti, avvampano i Trojani:
 Già fronte fan, già, raddensati in squadre,
 Si piantano. A ritrarsi a poco a poco
 Turno allor dalla zuffa; ad accostarsi
 Più sempre al fiume, ov'ei circonda il campo:
 A vieppiù sempre stringerlo, e incalzarlo,
 E attorniarlo, con alte urla, i Teucri.
 Così talor, d'infesti dardi armato
 Stuol, da più parti, un leon fero e inge
 Ma l'aspra belva, infra temenza ed ira,
 Torva guardando lenta lenta arretrasi:
 L'ira non vuol, nè la natia virtude,
 Che il tergo volga; eppur, benchè anelante

*Ille quidem hoc cupiens, potis est per tela virosque.
 Haud aliter retro dubius vestigia Turnus
 Improperata refert; et mens exaestuat ira.
 Quin etiam bis tum medios invaserat hostes:
 Bis conversa fuga per muros agmina vertit.
 Sed manus e castris propere coit omnis in unum:
 Nec contra vires audet Saturnia Juno
 Sufficere: aeriam coelo nam Juppiter Irim
 Demisit, germanae haud mollia jussa ferentem;
 Ni Turnus cedat Teucrorum moenibus altis.
 Ergo nec clypeo juvenis subsistere tantum,
 Nec dextra valet: injectis sic undique telis
 Obruitur: strepit assiduo cava tempora circum
 Tinnitu galea, et saxis solida aera fatiscunt;
 Discussaeque jubae capiti: nec sufficit umbo
 Ictibus: ingeminant hastis et Troes, et ipse
 Fulmineus Mnestheus, tum toto corpore sudor
 Liquitur, et piceum (nec respirare potestas)
 Flumen agit: fessos quatit aeger anhelitus artus.
 Tum demum praeceps saltu se se omnibus armis*

Stragi pur anco, in su gli ostili ferri
 Riavventarsi ella non osa: in tale
 Contegno appunto, il lento incerto piede
 Turno ritrae, bollendo in cor di sdegno.
 Anzi, per ben due volte, infra i nemici
 Riscagliasi, e respinte ai muri in fuga
 Per ben due volte egli ha le intere squadre.
 Ma, già in massa l'esercito si aduna
 Nel Teucro campo. Allor, bastar contr'essi
 Non osa Giuno; a cui dal ciel mandava
 Giove d'alti comandi Iride nunzia
 Severa: omai più non si attenti quivi
 Protegger ella Turno. Il giovin dunque,
 Nè a ferir con la destra, nè a coprirsi
 Vale omai con lo scudo; da cotanti
 Dardi assalito, e da cotante parti.
 L'aspra spesso de' colpi atra tempesta
 L'elmo le tempia gli rintrona: il saldo
 Bronzo dell'armi anco si smaglia agli urti
 Dei saettati sassi: il cimier, cadegli;
 Il brocchier, cede: addoppian le Teucro aste;
 E lo stesso Mnestéo fulmina colpi.
 Negro un sudor pel corpo tutto, in guisa
 Di torrente, trascorregli: a gran stento
 Respirar può, sì ratto batte il fianco
 Egro anelante. Al fin, sue forze tutte
 Raccolte in un, vien, di tutt'armi grave,

In fluvium dedit: ille suo cum gurgite flavo

Accepit venientem, ac mollibus extulit undis;

Et laetum sociis abluta caede remisit.

79548

~~1500~~

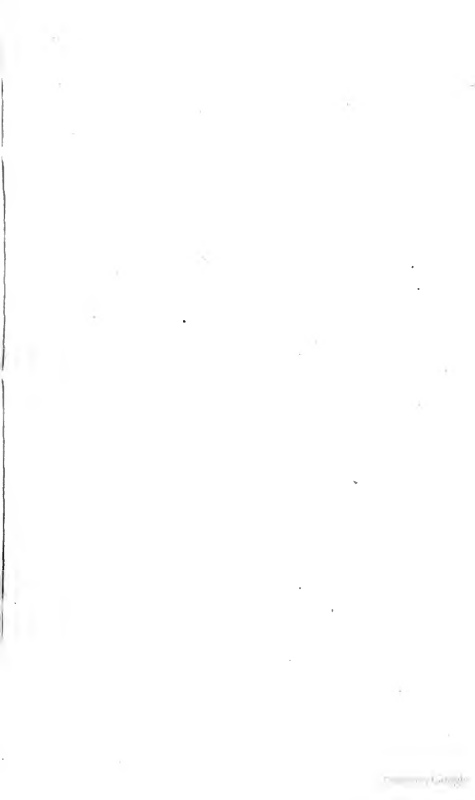


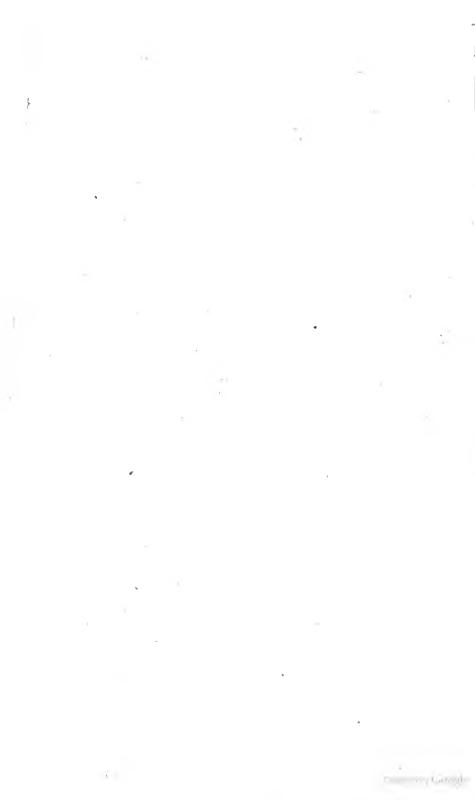
A spiccarsi d'un salto a vol nel fiume.
Cadente, ne' suoi gorgi flavi il Tebro
Lo accoglie, e l'erge sovra l'onde molli;
E lieto, e mondo d'ogni ostile strage,
Ai suoi nel lido opposto ei lo riporta.

INDICE

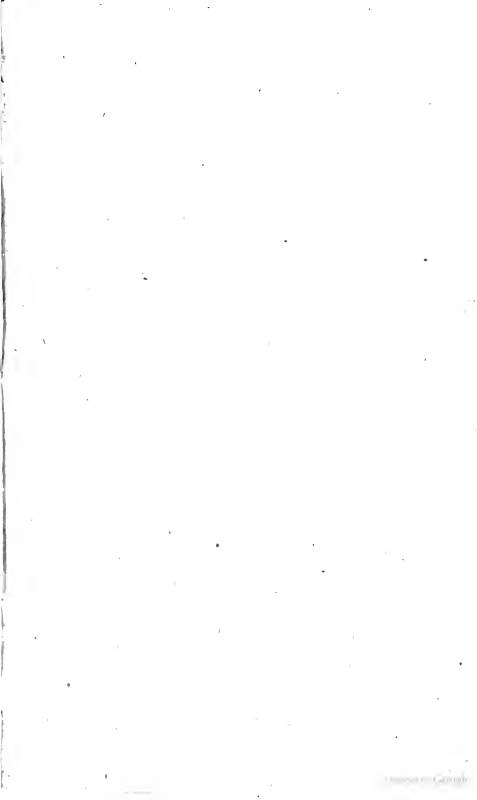
<i>ENEIDE DI VIRGILIO LIBRO SETTIMO</i>	<i>Pag. 5</i>
<i>———— LIBRO OTTAVO..... »</i>	<i>93</i>
<i>———— LIBRO NONO..... »</i>	<i>175</i>













BIB